

# СБОРНИК АННОТАЦИЙ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИХ ПРОГРАММ

2018-2019 уч. г.

## Оглавление

<a href="#">АННОТАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИХ ПРОГРАММ НАУЧНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОТДЕЛА .....</a>	<a href="#">2</a>
АННОТАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИХ ПРОГРАММ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ОТДЕЛА.....	20
АННОТАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИХ ПРОГРАММ ХОРОВОГО ОТДЕЛА.....	39
АННОТАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИХ ПРОГРАММ ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО ОТДЕЛА .....	<a href="#">50</a>
АННОТАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИХ ПРОГРАММ УДОЖЕСТВЕННОГО ОТДЕЛА .....	<a href="#">54</a>

## **АННОТАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИХ ПРОГРАММ НАУЧНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОТДЕЛА**

В научно-техническом отделе реализуется 16 дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ (далее программ) по 4 направленностям: техническая, туристско-краеведческая, социально-педагогическая, физкультурно-спортивная, предназначенных для учащихся 6-18 лет объединений научно-технического отдела Дворца детского (юношеского) творчества «На Ленской».

Список программ:

1. «ENGLISH CLUB-Playtime English» («Играем на английском»)
2. «Видео СМИ»
3. «Краевед-экскурсовод»
4. «Экскурсионная и исследовательская деятельность»
5. «Первые шаги в мире информатики»
6. «Основы компьютерной графики и дизайна»
7. «Графический редактор «Paint Tool SAI»
8. «От странички к Web –сайту»
9. «Введение в программирование»
10. «Конструктор юного программиста»
11. «Программирование с использованием визуальной среды Gamebase»
12. «Психология личности и общения»
13. «Студия юных журналистов «Блокнот»
14. «Шахматы»
15. «Юный музеевед»
16. «Электролёт»

### **1. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «ENGLISH CLUB-Playtime English» («Играем на английском»)**

**Возраст детей:** 6-11 лет.

**Направленность программы:** социально-педагогическая.

**ФИО разработчика программы, должность:** Кривошеева Марина Юрьевна, педагог дополнительного образования.

**Краткая аннотация программы:** программа рассчитана на **4 года**.

Представляет собой программу обучения детей младшего школьного возраста английскому языку. Это модифицированная программа, сочетающая в себе элементы «классической», традиционной методической школы и современные отечественные и зарубежные тенденции в преподавании иностранных языков.

**Актуальность программы** дополнительного образования «ENGLISH CLUB-Playtime English» («Играем на английском») обусловлена высокой результативностью изучения иностранных языков детьми в раннем возрасте.

**Цель** - мотивация детей к изучению английского языка и формирования способности и желания участвовать в общении на английском языке.

**Режим занятий**

1-й год: 2 занятия по 1 часу в неделю. Всего: 72 часа в год.

2-й год: 2 занятия по 1 часу в неделю. Всего: 72 часа в год.

3-й год :2 занятия по 1 часу в неделю. Всего: 72 часа в год.

4-й год: 2 занятия по 1 часу в неделю. Всего: 72 часа в год.

**Планируемые результаты**

*Личностные:*

- Учащиеся ознакомлены со страноведческой информацией о различных странах (в частности англоговорящих и России). Это в значительной мере способствует воспитанию чувства собственного достоинства, патриотизма и самоуважения, расширяет кругозор и повышает интерес к изучению истории, культуры и обычаев других стран и народов, приучает к уважительному отношению к представителям различных национальностей и культур.
- Учащиеся ознакомлены с правилами и нормами поведения в обществе в разных странах, приучены к вежливости и пунктуальности, умеют высказать свою точку зрения и выслушать собеседника, умеют начать, поддержать и завершить разговор, приучены к аккуратности и терпению.

*Метапредметные:*

- У учащихся, в значительной мере, развиты речевой и познавательный опыт, а также умение воспринимать, анализировать, обобщать и моделировать различные ситуации на английском языке и на русском языке, улучшаются внимание и память.
- Учащиеся мотивированы к изучению английского языка, они с удовольствием вступают в общение на английском языке с педагогом и сверстниками, они могут поддержать разговор в рамках, оговоренных содержанием программы.
- Кроме того, у них выработаны определенные навыки совершенствования речевой деятельности как под руководством педагога, так и самостоятельные.

*Предметные:*

- Учащиеся овладевают лексикой и основами грамматики английского языка, а также навыками чтения, говорения и письма, понимают основной смысл высказываний носителей языка и выполняют задания на понимание на базе аудио и видео материалов в соответствии с уровнем и в пределах тем, обозначенных программой
- Учащиеся получают определенные коммуникативные компетенции: умеют вести беседу со сверстниками и взрослыми в пределах тем и ситуаций, обозначенных в программе, приучены работать в команде при проведении ролевых и соревновательных игр.
- По окончании программы, учащиеся, в соответствии с возрастом, обладают определенными информационными компетенциями, а именно: умеют находить или запрашивать необходимую информацию по изучаемым темам на официальных англоязычных сайтах.

## **2. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа**

### **«Видео СМИ»**

**Возраст детей:** 14-17 лет.

**Направленность программы:** социально-педагогическая.

**ФИО разработчика программы, должность:** Тимофеева Таисия Анатольевна, педагог дополнительного образования.

**Краткая аннотация программы:** программа рассчитана на **3 года**.

Программа «Видео СМИ», рассчитана на детей, интересующихся кино и ТВ, желающих получить знания и навыки ключевых особенностей профессий видеоиндустрии (режиссер, оператор, монтажер, ведущий), а также применить их на практике. Реализует новый подход – обучение синтезу разных видов экранного искусства: тележурналистики, неигрового кино и художественного, а также затрагивает интерактивный формат, реализуемый с помощью сети Интернет – видеоролики, опубликованные на хостинге YouTube, на сайте ДДЮТ «На Ленской», в социальной сети для работников образования NSportal и в тематических группах ВКонтакте, предполагающие активное комментирование пользователей-зрителей.

### **Актуальность программы**

Области кино и ТВ играют значительную роль в обществе. На сегодняшний день профессионалы в сфере создания видео приобретают характер универсальности: специалист конкретной направленности, например, режиссер, также имеет базовые знания построения

кадра и разбирается в съемочной технике (операторская деятельность), понимает законы монтажа и умеет работать в соответствующих программах (профессия монтажера), при необходимости готов выступить в кадре или записать закадровый голос (навыки телеведущего). Понимание таких специальных особенностей важно в школьном возрасте для наиболее короткого пути самоопределения будущей профессии.

**Цель** - приобщение учеников средних и старших классов к социуму через знакомство с профессиями экранной сферы.

**Режим занятий**

1-й год: 2 занятия по 2 часа в неделю. Всего: 144 часа в год.

2-й год: 2 занятия по 2 часа в неделю. Всего: 144 часа в год.

3-й год: 2 занятия по 2 часа в неделю. Всего: 144 часа в год.

**Планируемые результаты**

*Личностные:*

- стремление к саморазвитию,
- мотивация обучения,
- формирование толерантного отношения,
- дружелюбный настрой в условиях командной работы,
- пунктуальность и ответственность,
- расширение культурной среды.

*Метапредметные:*

- выработка организационных навыков,
- развитие логического мышления,
- тренировка аналитических способностей,
- интерес к исследовательской деятельности,
- осуществление самоконтроля,
- адекватная самооценка и объективная оценка деятельности других учащихся.

*Предметные:*

- самостоятельное планирование и проведение съемки на мероприятиях,
- знания в области настройки техники,
- умение брать интервью,
- навыки создания из отснятого материала видео определенного жанра,
- знания монтажной программы AdobePremiere,
- анализ существующих телепередач, фильмов и интернет-роликов.

**3. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Краевед-экскурсовод»**

**Возраст детей:** 12-15 лет

**Направленность программы:** туристско-краеведческая

**ФИО разработчика программы, должность:** Столбова Наталья Павловна, педагог дополнительного образования

**Краткая аннотация программы:** программа рассчитана на **3 года**.

Представляет собой программу обучения детей среднего и старшего школьного возраста английскому языку, максимально учитывающая современные отечественные и зарубежные тенденции в преподавании иностранных языков.

**Актуальность программы**

Программа «Краевед -экскурсовод» соответствует современным требованиям к образованию, ориентированному на практическую реализацию знаний, потенциалу учреждения, имеющего сильную краеведческую базу и многолетний опыт в реализации подобных программ.

Программа отвечает потребностям современных подростков в овладении практической экскурсионной деятельностью в целях развития навыков межкультурных коммуникаций и самореализации в области петербурговедения.

**Цель** – развитие личности, владеющей ценностями петербургской культуры, способной к творческой реализации через краеведческую деятельность.

**Режим занятий**

1-й год: Всего: 144 часа в год.

2-й год: Всего: 144 часа в год.

3-й год: Всего: 144 часа в год.

Четыре часа в неделю (**один раз в неделю по два часа, два раза в месяц – выездные занятия по 4 часа**).

**Планируемые результаты**

В ходе реализации программы в соответствии с поставленными воспитательными, развивающими, обучающими задачами, представленными выше могут быть достигнуты следующие личностные, метапредметные и предметные результаты, полученные обучающимися:

**Личностные результаты:** адаптация в петербургском историко-культурном пространстве, формирование жизненных установок, основанных на принципах гуманизации, гражданской ответственности, духовности, творческой активности.

**Метапредметные результаты:** освоение ключевых компетенций – ценностно-смысловых и общекультурных (раскрытие потенциала Санкт-Петербурга). Учебно-культурных (знаний экскурсионной и исследовательской методики), коммуникативных и социально-трудовых (профильные знания, умения, навыки по созданию экскурсий и исследовательских работ), личностного совершенствования (развитие способностей, мотиваций, склонностей к самообразованию, социального и профессионального самоопределения), используемых в образовательном процессе и жизненных ситуациях.

**Предметные результаты:** получение практических знаний по экскурсоведению, краеведению, исследовательской деятельности, профессиональной ориентации в области межкультурных коммуникаций.

**4. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Экскурсионная и исследовательская деятельность»**

**Возраст детей:** 14-17 лет.

**Направленность программы:** туристско-краеведческая.

**ФИО разработчика программы, должность:** Столбова Наталья Павловна, педагог дополнительного образования.

**Краткая аннотация программы:** программа рассчитана на **2 года**.

Дополнительная общеразвивающая программа «Экскурсионная и исследовательская деятельность» (далее программа) является авторской разработкой, аккумулирующей многолетний опыт автора в подготовке экскурсоводов-школьников и краеведов-исследователей во Дворце детского (юношеского) творчества Красногвардейского района Санкт-Петербурга «На Ленской».

**Актуальность программы**

Программа соответствует современным требованиям к образованию, ориентированному на практическую реализацию знаний, потенциалу учреждения, имеющего сильную краеведческую базу и многолетний опыт в реализации подобных программ.

Программа отвечает потребностям современных подростков в овладении практической исследовательской и экскурсионной деятельностью в целях развития навыков межкультурных коммуникаций и самореализации в области петербурговедения.

**Цель** – развитие личности, владеющей ценностями петербургской культуры, способной к творческой реализации в области петербурговедения.

**Режим занятий**

1-й год: Всего: 216 часа в год.

2-й год: Всего: 216 часа в год.

Шесть часов в неделю (*один раз в неделю по три часа, два раз в месяц по шесть часов*).

### **Планируемые результаты**

В ходе реализации программы в соответствии с поставленными воспитательными, развивающими, обучающими задачами могут быть достигнуты следующие личностные, метапредметные и предметные результаты:

*Личностные:* адаптация в петербургском историко-культурном пространстве, формирование жизненных установок, основанных на принципах гуманизации, гражданской ответственности, духовности, творческой активности.

*Метапредметные:* освоение ключевых компетенций – ценностно-смысловых и общекультурных (раскрытие потенциала Санкт-Петербурга). Учебно-культурных (знаний экскурсионной и исследовательской методики), коммуникативных и социально-трудовых (профильные знания, умения, навыки по созданию экскурсий и исследовательских работ), личностного совершенствования (развитие способностей, мотиваций, склонностей к самообразованию, социального и профессионального самоопределения), используемых в образовательном процессе и жизненных ситуациях.

*Предметные:* получение практических знаний по экскурсоведению, краеведению, исследовательской деятельности, профессиональной ориентации в области межкультурных коммуникаций. К окончанию программы учащийся должен уметь:

- ориентироваться в потоке краеведческой информации;
- пользоваться различными источниками по истории города;
- владеть навыками самостоятельной исследовательской и экскурсионной работы (уметь определять цель и задачи исследования, составлять план работы, владеть навыками библиографического поиска и т.д.);
- оформлять результаты своего исследования или экскурсии в виде творческой работы, а также защищать и обосновывать результаты своей исследовательской работы или экскурсии в конкурсах разного уровня;
- знать основные исторические места и памятники города;
- владеть навыками общественной деятельности внутри краеведческого объединения.

## **5. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Первые шаги в мире информатики»**

**Возраст детей:** 8-12 лет.

**Направленность программы:** техническая.

**ФИО разработчика программы, должность:** Галко Александра Васильевна, педагог дополнительного образования.

**Краткая аннотация программы:** программа рассчитана на **2 года**.

Программа построена так, чтобы сконцентрировать основное внимание на развитии мышления учащихся и на освоении ими практической работы на компьютере. Развитие логического, алгоритмического и системного мышления школьников будет способствовать освоению таких тем как представление информации в виде схем и таблиц, алгоритмы, элементы формальной логики.

### **Актуальность программы**

Обучение по данной программы, изучение основы компьютерной грамотности в 8-12 лет поможет в дальнейшем легче усваивать сложный материал на занятиях информатики, математики, геометрии.

**Цель** - овладение трудовыми умениями и навыками при работе на компьютере, умениями использовать компьютерную технику для работы с информацией, что способствует дальнейшей успешной социализации подростка.

### **Режим занятий**

1-й год: 2 занятия по 2 часа в неделю. Всего: 144 часа в год.

2-й год: 2 занятия по 3 часа в неделю. Всего: 216 часа в год.

### **Планируемые результаты**

*Личностные:* у учащегося к окончанию освоения программы сформировано активное стремление изучать информационные технологии, применяя полученные знания и умения в своей учебной деятельности.

*Метапредметные результаты - освоение учащимися ключевых компетенций:*

- общекультурная (понимание роли информационных технологий в современной жизни государства и человека);
- учебно-познавательная (умение самостоятельно работать с информацией, умение анализировать, преобразовывать информацию);
- учебно-коммуникативные умения (умение внимательно слушать и понимать задания педагога, умение оценить свою работу в контексте работ учащихся группы, развитие навыков совместной работы);
- социально-трудовая (воспитание у детей уважения к труду, к авторским правам).

Сформированные учебно-организационные умения и навыки (регулятивные действия) - организация своего рабочего места (правила поведения в компьютерном классе), соблюдение инструкций по охране труда; умение работать самостоятельно, мобилизуя необходимые информационные и волевые ресурсы, правильно оценивая смысл и последствия своих действий.

*Предметные:* у учащихся сформированы основные знания по теоретическим основам информатики; дети имеют навык работы в инструментальных компьютерных средах для работы с информацией разного вида (текст, изображение, схемы; диаграммы, видеофрагменты, аудиофайлы, сочетания различных видов информации в одном информационном объекте); дети понимают функциональность блоков и частей персонального компьютера.

## **6. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Основы компьютерной графики и дизайна»**

**Возраст детей:** 10-16 лет.

**Направленность программы:** техническая .

**ФИО разработчика программы, должность:** Костина Дарья Вячеславовна, педагог дополнительного образования

**Краткая аннотация программы:** программа рассчитана на **2 года**.

Курс представляет актуальную вариацию на тему художественного воспитания, в которой главную партию играют современные мультимедиа технологии. Компьютер и все, что с ним связано, наряду с традиционными кистями и красками, становится инструментом художника, средством его самовыражения. Занятия композицией, изучение законов создания художественного образа, знакомство с выразительными возможностями графического знака, линии, формы, светотени и цвета, с разнообразными техниками и методами рисования сочетаются с освоением профессиональных графических пакетов.

### **Актуальность программы**

Обучаясь по данной программе учащиеся получают возможность развить свои художественные способности, приобрести азы эстетической грамотности, а юные художники добавляют в свой арсенал новые современные выразительные средства. Тем самым овладевают культурой графического самовыражения. Так же учащиеся смогут развить пространственное мышление при помощи изучения 3D объектов и построения их в программах и в воображении. Помимо всего программа адаптирована под работу в двух операционных системах (ОС): **Linux** и **Windows**, наиболее часто используемых в общеобразовательных школах и для домашнего использования.

**Цель** – формирование и развитие творческих способностей учащихся через овладения ими культуры графического самовыражения по средствам использования графических

редакторов (Adobe PhotoShop, GIMP, Paint), компьютерных программ (Microsoft PowerPoint), освоение 3D объектов.

### **Режим занятий**

1-й год: 2 занятия по 2 часа в неделю. Всего: 144 часа в год.

2-й год: 2 занятия по 2 часа в неделю. Всего: 144 часа в год.

### **Планируемые результаты**

#### *Личностные:*

- Учащиеся развили в себе любознательность, целеустремлённость и ответственность при подходе к выполнению поставленных задач, умение работать в коллективе.
- Учащиеся научились отразить личный подход к отражению графического и цветового решения в работе.
- Учащиеся научились найти нужную им информацию в различных ресурсах, стремятся к получению новых знаний.

#### *Метапредметные:*

- Учащиеся научились использовать полученные на занятиях знания в практической деятельности.
- Учащиеся приобрели такие компетенции, как учебно-познавательная, информационная, коммуникативная.
- Учащиеся развили самостоятельность, творческую индивидуальность

#### *Предметные:*

- Учащиеся освоили основы работы в графических редакторах: Adobe PhotoShop, GIMP, Paint;
- Учащиеся освоили понятия о пространственном мышлении и построение 3D объектов;
- Учащиеся приобрели навыки работы с информацией (нахождение, обработка, хранение, перенос, работа с материалом)
- Учащиеся научились создавать индивидуальные проекты.

## **7. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа**

### **«Графический редактор «Paint Tool SAI»**

**Возраст детей:** 13-18 лет.

**Направленность программы:** техническая.

**ФИО автора – разработчика программы, должность:** Костина Дарья Вячеславовна, педагог дополнительного образования.

**Краткая аннотация программы:** программа рассчитана на **1 год**.

Программа предлагает изучение и освоение графического редактора «Paint Tool SAI».

Программа адаптирована под работу в двух операционных системах (ОС): Linux и Windows.

Курс предназначен для учащихся, владеющих основными навыками работы с компьютером в программах (Paint, Microsoft PowerPoint)

Знания и умения, полученные при изучении курса, могут быть использованы учащимися как в профессиональных целях: для работы в сети Интернет, оформления рекламы (PR, социальная реклама), изготовления полиграфической продукции, работы с фотографическими материалами и их редактирования, так и для собственного удовольствия с целью творческого самовыражения, в том числе и в указанных сферах.

Данная программа создавалась как продолжение программы «Основы компьютерной графики», однако предлагается к изучению всем желающим учиться по данному курсу.

#### **Актуальность программы**

«Paint Tool SAI» – это современная и очень удобная программа для тех, кто любит рисовать. Использование данного редактора позволяет создать графическое изображение на высоком качественном уровне, открываются возможности, как для продвинутых пользователей, так и для новичков. Анализ потребностей современных подростков показывает, что графический



редактор «Paint Tool SAI» является популярным, учащихся с удовольствием применяют его для создания графических изображений.

**Цель** - развитие творческих способностей учащихся, возможности самореализации посредством овладения графической программой «Paint Tool SAI», для успешной социализации и выбора будущей профессии.

**Режим занятий**

1-й год: 3 занятия по 2 часа в неделю. Всего: 216 часов в год.

**Планируемые результаты**

*Личностные:*

- Учащиеся развили в себе любознательность, целеустремлённость и ответственность при подходе к выполнению поставленных задач, умение работать в коллективе.
- Учащиеся научились отображать собственную художественную культуру.
- Учащиеся научились найти нужную им информацию в различных ресурсах, стремятся к получению новых знаний.

*Метапредметные:*

- Учащиеся научились использовать полученные на занятиях знания в практической деятельности.
- Учащиеся уверенно используют графическую программу Paint Tool SAI.
- Учащиеся приобрели такие компетенции, как учебно-познавательная, информационная, коммуникативная.
- Учащиеся развили самостоятельность, творческую индивидуальность.

*Предметные:*

- Учащиеся освоили графический редактор Paint Tool SAI.
- Учащиеся приобрели навыки работы с информацией (нахождение, обработка, хранение, перенос, работа с материалом).
- Учащиеся научились создавать индивидуальные проекты.

**8. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «От странички к Web-сайту»**

**Возраст детей:** 13-17 лет.

**Направленность программы:** техническая.

**ФИО автора – разработчика программы, должность:** Петриченко Вера Алексеевна, педагог дополнительного образования.

**Краткая аннотация программы:** программа рассчитана на **2 года**.

Стремительное развитие компьютерных технологий, качественно меняют окружающую жизнь, открывают всё новые возможности в профессиональной, образовательной и повседневной деятельности человека.

Обучение по данной программе помогает формировать информационную культуру учащихся, используя средства Интернета - создания своего Web-сайта и дальнейшее размещение его в Интернете. Освоение курса способствует развитию личностных интеллектуальных и профессиональных качеств учащихся.

**Актуальность программы**

Учащиеся, создавая свои сайты и размещая их в Интернете, становятся непосредственными участниками формирования информационного поля Интернета. При этом особое значение приобретает умение планировать и анализировать этапы разработки сайта, связанные с выбором тематики, цветовой гаммы, удобства навигации, выбора провайдера, возможности обновления и администрирования сайта.

Программа содействует формированию информационной культуры ученика посредством освоения базовых основ быстро развивающихся современных интернет-технологий в области разработки сайтов

Обучение по программе способствует приобретению знаний в области интернет-технологий, повышению эффективности освоения других предметов в базовой школе, личностному самоопределению в сфере профессиональной деятельности.

**Цель** – формирование информационной культуры учащихся посредством освоения базовых основ быстро развивающихся современных интернет-технологий в области разработки сайтов для успешной социализации и выбора будущей профессии.

#### **Режим занятий**

1-й год: 2 занятия по 3 часа в неделю. Всего: 216 часов в год.

2-й год: 2 занятия по 3 часа в неделю. Всего: 216 часов в год.

#### **Планируемые результаты**

##### *Личностные:*

- Умение воплощать свои творческие замыслы, сформировавшиеся в образовательном процессе.
- Умение выполнить и довести творческий проект до его презентации и публикации.
- Постигание учащимися ценностных отношений к себе, другим людям, профессиональной деятельности, гражданским правам и обязанностям
- Учащиеся сформируют способность работать в коллективе.

##### *Метапредметные:*

- Умение использовать полученные на занятиях знания в практической деятельности.
- Приобретение учащимися таких компетенций, как учебно-познавательная, информационная, коммуникативная.

##### *Предметные:*

- Освоение основ работы в графическом редакторе Photoshop CS5 и приобретение навыков создания и обработки графических документов, предназначенных для оформления web-сайта.
- Знакомство с сервисами сети Интернет.
- Освоение основ создания и редактирования web-страниц в редакторе Notepad++, Sublime Text3, Dreamweaver CSS.
- Приобретение навыков создания гипертекстовых страниц на базе языка HTML5 с применением правил построения каскадных стилевых таблиц CSS3 и основами программирования сценариев на языке JavaScript.

### **9. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Введение в программирование»**

**Возраст детей:** 12-16 лет.

**Направленность программы:** техническая.

**ФИО разработчика программы, должность:** Скуленков Сергей Николаевич, педагог дополнительного образования

**Краткая аннотация программы:** программа рассчитана на **2 год**.

Изучение основ программирования соответствует государственной политике по подготовке молодых кадров, т.к. способствует развитию у учащихся интереса к техническим дисциплинам и помогает им в выборе будущей профессии, связанной с ИКТ.

#### **Актуальность программы**

Являясь мощным стимулом для развития интеллекта, обучение программированию резко повышает эффективность освоения учебных предметов научно-технического цикла в базовой школе, развивает в учащихся способности к самообразованию, умение ставить задачи, планировать их выполнение.

Программа «Введение в программирование» является пропедевтической к курсу «Программирование с использованием визуальной среды Gamebase».

**Цель** - формирование интеллектуального и творческого мышления в научно-технической сфере у подростков на основе базовых представлений о программировании.

### **Режим занятий**

1-й год: 2 занятия по 2 часа в неделю. Всего: 144 часа в год.

2-й год: 2 занятия по 2 часа в неделю. Всего: 144 часа в год.

### **Планируемые результаты**

#### *Личностные:*

- Учащиеся доброжелательны к окружающим, осознают свою творческую индивидуальность, умеют работать в коллективе и способны поступаться личными интересами при достижении коллективных целей.
- Учащиеся интересуются историей своей страны, города, района, патриотичны.
- Учащиеся приобрели опыт социальной практики:
  - выступление перед публикой с творческими работами;
  - общения в социальной сети;
  - общения в группе сверстников;
  - общения с выпускниками Клуба информатики.

#### *Метапредметные:*

- Учащиеся развили потребность к творчеству, умение применять самостоятельно PascalABC.Net в творческих работах, у них развит настрой на успех в реализации своих проектов, воля к доработке их до полного завершения.
- У учащихся повысился уровень ИКТ-компетентности как в рамках образовательного процесса, так и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях
- Учащиеся развивают в себе потребность самообразования и развития интеллекта.

#### *Предметные:*

- Учащиеся знают основные принципы работы компьютера и выполнения программы.
- Знают основные алгоритмические конструкции.
- Обладают навыками работы с различными типами данных.
- Умеют разрабатывать алгоритм задачи.
- Умеют создавать собственные типы данных.
- Обладают навыками разработки, тестирования и отладки программ.
- Познакомились с понятиями объект, обработка событий.
- Обладают навыками разработки проекта, его структуры, дизайна и реализации.
- Обладают навыками работы в сети для поиска информации и обмена проектами в Web-среде программирования PascalABC.NET.

## **10. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Конструктор юного программиста»**

**Возраст детей:** 11-12 лет.

**Направленность программы:** техническая.

**ФИО разработчика программы, должность:** Скуленков Сергей Николаевич, педагог дополнительного образования.

**Краткая аннотация программы:** программа рассчитана на **1 год**.

Программа предназначена для ознакомления детей с программированием посредством обучения в среде Scratch.

#### **Актуальность программы**

Scratch - это визуальная объектно-ориентированная среда программирования для обучения школьников, которая позволяет детям создавать собственные анимированные и интерактивные истории, игры и другие произведения. Этими произведениями можно обмениваться внутри международной среды, которая сформирована в сети Интернет.

Являясь мощным стимулом для развития интеллекта, обучение программированию резко повышает эффективность освоения учебных предметов научно-технического цикла в

базовой школе, развивает в учащихся способности к самообразованию, умение ставить задачи, планировать их выполнение.

**Цель** – формирование у детей базовых представлений о программировании, как о творческой деятельности по разработке алгоритмов и созданию анимаций, компьютерных игр, презентаций, тестов, моделей.

**Режим занятий**

1-й год: 2 занятия по 2 часа в неделю. Всего: 144 часа в год.

**Планируемые результаты освоения программы**

*Личностные:*

- Учащиеся доброжелательны к окружающим, осознают свою творческую индивидуальность, умеют работать в коллективе и способны поступаться личными интересами при достижении коллективных целей.
- Учащиеся интересуются историей своей страны, города, района, патриотичны.
- Учащиеся приобрели опыт социальной практики:
  - выступление перед публикой с творческими работами;
  - общения в социальной сети;
  - общения в группе сверстников;
  - общения с выпускниками Клуба информатики.

*Метапредметные:*

- Учащиеся развили потребность к творчеству, умение применять самостоятельно Scratch в творческих работах, у них развит настрой на успех в реализации своих проектов, воля к доработке их до полного завершения.
- У учащихся повысился уровень ИКТ-грамотности. Они умеют применять информационные технологии как в рамках образовательного процесса, так и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях.
- Учащиеся развивают в себе потребность самообразования и развития интеллекта.

*Предметные:*

- Учащиеся знают основные принципы работы компьютера и выполнения программы, сценария
- Знают основные алгоритмические конструкции
- Знакомы с понятием переменной
- Знакомы с принципами алгоритмизации задачи
- знакомы с понятиями объект, обработка событий
- У учащихся сформированы навыки разработки, тестирования и отладки несложных сценариев
- Учащиеся знакомы с понятием проекта, его структуры, дизайна и разработки
- Имеют навыки работы в сети для поиска информации, создания и сохранения проектов и обмена проектами в сетевом сообществе Scratch.

**11. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Программирование с использованием визуальной среды Gamebase»**

**Возраст детей:** 14-17 лет

**Направленность программы:** техническая

**ФИО разработчика программы, должность:** Славнейшев Филипп Владимирович, педагог дополнительного образования

**Краткая аннотация программы:** программа рассчитана на **1 год**.

Обучение программированию в школьном возрасте знакомит обучающихся с основами специальности, позволяет повысить их общий навык владения компьютером, дает наглядное практическое применение знаниям по математике и физике, позволяет развить у обучающихся инженерное мышление.

программа рассчитана на один год и подразумевает углубленное изучение программирования учащимися, закончившими обучение по дополнительной общеразвивающей программе «Введение в программирование»

### ***Актуальность программы***

При обучении программированию учитываются знания в других областях (знание математики, английского языка и т.д.), способности к пониманию и построению алгоритмов.

Программирование – достаточно сложный для понимания процесс.

Для этого ведется разработка специальных визуальных сред для обучения навыкам программирования, ориентированных на подростков (Scratch, Blockly, PascalABC.NET и др.).

С аналогичной целью был создан и программный пакет Gamebase, предназначенный для обучения основам языка C++ и объектноориентированного программирования. В состав пакета входят библиотека Gamebase, визуальная среда для создания дизайна, а также программы, позволяющие максимально упростить установку, настройку и использование пакета. Библиотека Gamebase предоставляет набор инструментов для написания логики программы, а визуальная среда позволяет настроить ее внешний вид.

В отличие Gamebase от Scratch или PascalABC.NET, программирование ведется на языке C++, который используется и в профессиональной сфере. Специально спроектированная библиотека Gamebase поможет в освоении данной программы.

**Цель** - способствовать ориентации подростков в мире профессий, связанных с программированием средствами визуальной среды Gamebase».

### ***Режим занятий***

1-й год: 1 занятие по 4 часа и 1 занятие по 2 часа.

Всего: 216 часов в год.

### ***Планируемые результаты***

#### ***Личностные результаты:***

- профессиональное самоопределение учащихся;
- развитие потребности к творчеству.

#### ***Метапредметные результаты:***

- улучшение навыков в целеполагании, планировании своих действий, прогнозировании;
- приобретение опыта в выступлениях, работе в команде.

#### ***Предметные результаты:***

- ознакомление с основами объектно-ориентированного программирования (объект, метод, поле и т.п.);
- приобретение умений в создании собственных небольших проектов на языке C++, в том числе с использованием библиотеки Gamebase;
- умение применять основные элементы Standard Template Library;
- ознакомление с основными элементами интерфейса пользователя;
- получение представления о процессе построения дизайна, создании анимаций.

## **12. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа**

### **«Психология личности и общения»**

**Возраст детей:** 13-17 лет.

**Направленность программы:** социально-педагогическая.

**ФИО разработчика программы, должность:** Голикова Татьяна Николаевна, педагог дополнительного образования.

**Краткая аннотация программы:** программа рассчитана на **2 года**.

Перемены, происходящие во всех сферах жизни современного общества, поставили перед образовательными учреждениями новые задачи, усилили ориентацию в их деятельности на развитие личности ученика, на создание условий для её самореализации. С другой стороны, успешное осуществление программы подготовки молодого человека к самостоятельной жизни в условиях социально-экономической нестабильности, жесткости рынка труда,

построения новой системы воспитания требует определённых знаний и умений в области психологии.

### ***Актуальность программы***

Предлагаемый курс «Психология личности и общения» даст возможность подросткам лучше адаптироваться к жизни: узнать себя, свои возможности, понять своих родителей, учителей, сверстников, познать человеческие отношения, объяснить многие поступки людей, выбрать профессию.

***Цель*** формирование личности способной к саморазвитию, самореализации и успешной адаптации к общественной жизни, трудовым и семейным отношениям.

### ***Режим занятий***

1-й год: 1 занятие по 2 часа в неделю. Всего: 72 часа в год.

2-й год: 1 занятие по 2 часа в неделю. Всего: 72 часа в год.

### ***Планируемые результаты***

#### ***Личностные результаты:***

- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности, учащихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, формирование уважительного отношения к труду;
- формирование собственной позиции (собственного мнения);
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению;
- формирование готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах в пределах возрастных компетенций;
- развитие компетентности в решении жизненных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками и взрослыми;
- формирование ценности здорового и безопасного образа жизни.

#### ***Метапредметные результаты***

##### **Регулятивные УУД:**

- уметь самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя задачи, развивать мотивы и интересы в познавательной деятельности;
- уметь самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- уметь соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- уметь оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения, ставить новые учебные задачи.

##### **Познавательные УУД:**

- приобретать навыки поиска, анализа и интерпретации информации с использованием учебной литературы и интернета;
- уметь определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерия для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логические рассуждения, умозаключения и делать выводы.

##### **Коммуникативные УУД:**

- уметь задавать вопросы;
- использовать вербальные и невербальные средства общения для решения различных коммуникативных задач, для построения монологов и диалогов;
- формулировать собственное мнение и определять свою позицию;
- аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в конфликтных ситуациях на основе учета интересов всех его участников.

*Предметные результаты:*

- приобретение подростками необходимого объема знаний и умений в области психологии личности, познания и общения, в вопросах профориентации, соответствующего потребностям подростков;
- формирование представления о психологии, её видах, методах, понятиях, знания основных психологических процессов, состояний, свойств и типов личности, теоретических основ психологии общения, основ профориентации;
- формирование активной мотивации в познавательной деятельности и практическом использовании полученных знаний;
- формирование устойчивого интереса в изучении психологии;
- формирование коммуникативной компетентности: навыков общения, умения вести диалог, эффективно разрешать конфликты;
- формирование личностных качеств учащихся, способствующих их адаптации к общественной жизни.

### **13. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Студия юных журналистов «Блокнот»**

**Возраст детей:** 12-17 лет.

**Направленность программы:** социально-педагогическая.

**ФИО разработчика программы, должность:** Ларионова Ирина Сергеевна, педагог дополнительного образования.

**Краткая аннотация программы:** программа рассчитана на **2 года**.

В нынешний информационный век уже не мыслим без печатных, радио-, теле- и интернет - средств массовой информации. Журналистика сегодня – одно из наиболее важных явлений современного общества. Фактическое восприятие реальности, окружающего мира происходит через призму журналистики.

**Актуальность программы**

При глобальной информатизация современного общества программа сможет привлечь внимание учащихся к различным социальным проблемам: социализации и адаптации детей к современной жизни.

Методологической основой программы является личностно-ориентированный подход и технология работы с разновозрастной группой.

Программа основана на преемственности таких предметов общеобразовательной школы, как русский язык, литература и информатика.

При разработке программы учтены требования, предъявляемые к дополнительным общеобразовательным (общеразвивающим) программам, социальный заказ, рекомендации специалистов в данной области.

Преимущество образовательного процесса по данной программе состоит в том, что учащиеся познают практическую работу журналиста: «живое общение» со сверстниками во Дворце, на общественных мероприятиях. Это даёт возможность получать «обратную связь» от

респондентов и приобретать практические навыки. Обучение строится на основе творчества – сотворчества знаний и умений.

В студии из всего многообразия средств массовой информации выбраны печатные и интернет-средства.

**Цель** – создание условий для личностного самоопределения и самореализации учащихся при изучении основ журналистики для успешной социализации в информационном обществе.

#### **Режим занятий**

1-й год: 2 занятия по 2 часа в неделю. Всего: 144 часа в год.

2-й год: 2 занятия по 3 часа в неделю. Всего: 216 часов в год.

#### **Планируемые результаты**

##### **Личностные:**

Учащиеся получают дальнейшее развитие личностных характеристик:

- ответственность,
- целеустремленность,
- коммуникативные навыки,
- социальную активность,
- трудолюбие.

##### **Метапредметные:**

Учащиеся будут интересоваться общественной жизнью, получают навыки грамотного письма и правильной речи, в результате чего разовьются интеллект, память, логика.

##### **Предметные:**

Учащиеся познакомятся с юнкоровским движением, осознают себя частью журналистского сообщества, сформируют представление о специфике журналистской работы:

- приобретут знания о различных жанрах публицистического стиля;
- овладеют основными навыками журналистского мастерства, включая приобретение информации, написание и обработку ее, подбор иллюстративного материала, сверку материала с респондентом, опубликование и работа с комментариями;
- приобретут навыки и кодекс работы в интернет-пространстве.

## **14. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа**

### **«Шахматы»**

**Возраст детей:** 6-16 лет.

**Направленность программы:** физкультурно-спортивная.

**ФИО разработчика программы, должность:** Первак Павел Иванович, педагог дополнительного образования

**Краткая аннотация программы:** программа рассчитана на **3 года**.

Шахматы – древняя игра, возникла в Индии две тысячи лет назад. В России эта игра появилась в XIII веке. Иностранцы отмечали тонкий ум и очень искусную игру русских в шахматы. Игра в шахматы и в 21 веке остается очень популярной

Общеобразовательная программа «Шахматы» предназначена для учащихся 6-16 лет и включает в себя путешествие в шахматное королевство, теорию и практику игры в шахматы.

#### **Актуальность программы**

Привлечение детей к занятию спортом является одним из важных приоритетов воспитания. Увлечение и любовь к шахматам, заложенные в детстве, как правило, остаются с человеком на протяжении всей его жизни. В шахматной игре проявляется органичное единство борьбы и творчества, интеллектуальной задачи и эстетической красоты. Обучение шахматам не требуют больших материальных затрат. Поэтому доступно для детей из любых социальных слоев.

**Цель** – формирование творческих способностей, образовательного и культурного кругозора, интеллекта и волевых качеств характера у детей через овладение основами игры в шахматы.

#### **Режим занятий**



1-й год: 2 занятия по 2 часа в неделю. Всего: 144 часа в год.  
2-й год: 2 занятия по 2 часа в неделю. Всего: 144 часа в год.  
3-й год: 2 занятия по 2 часа в неделю. Всего: 144 часа в год.  
3-й год: (второй вариант): 2 занятия по 3 часа в неделю. Всего: 216 часов в год

### ***Планируемые результаты***

#### ***Личностные:***

Выпускники предпочитают здоровый образ жизни и интеллектуально-творческое проведение досуга. Они умеют владеть собой в стрессовых ситуациях, объективны, самокритичны, доброжелательны, и в то же время настойчивы и уверены в себе. Выпускники трудолюбивы и стремятся к постоянному саморазвитию.

#### ***Метапредметные:***

Учащиеся приобретают опыт игры в соревнованиях. У выпускников развиты память, внимание, логическое и шахматное мышление, математические способности, умение самостоятельно принимать решения. Они способны к анализу и творческому подходу в решении шахматных задач. Умеют оценить сложившуюся жизненную ситуацию и принять наиболее адекватное решение.

***Предметные:*** знакомы с историей развития шахмат. Знают теоретические и тактические основы игры в шахматы. Владеют основными приемами стратегической и тактической игры, умеют правильно оценивать позицию, составлять план игры.

## **15. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юный музеевед»**

**Возраст детей:** 12-16 лет.

**Направленность программы:** социально-педагогическая.

**ФИО разработчика программы, должность:** Войт Анжелика Александровна, педагог дополнительного образования.

**Краткая аннотация программы:** программа рассчитана на **2 года**.

Содержание программы базируется на историко-краеведческих научных знаниях, прежде всего, о Санкт-Петербурге и его окрестностях, где подростки выступают в качестве туристов городской среды. Изучение и освоение материала программы осуществляется в прямом контакте с музейными предметами (экспонатами) Музея истории детского движения Дворца детского (юношеского) творчества Красногвардейского района «На Ленской».

#### ***Актуальность программы***

Программа включает в себя экскурсионную, поисково-собирательную работу, научно-исследовательскую деятельность, работу в музее по обработке новых поступлений, подготовке экскурсий в музее Дворца, подготовку и проведение массовых мероприятий, что позволяет расширить общеобразовательный кругозор и специальные знания учащихся, сформировать у ребят научный интерес и профессиональные склонности, навыки общественно-полезной деятельности.

**Цель** – социализация и личностный рост подростков посредством овладения учащимися навыками, знаниями и умениями музееведческой деятельности путем усвоения базовых основ музееведения с использованием взаимодействия со школьными музеями района, с музеями и культурными организациями города.

#### ***Режим занятий***

1-й год: 2 занятия по 2 часа в неделю. Всего: 144 часа в год.  
2-й год: 2 занятия по 2 часа в неделю. Всего: 144 часа в год.

### ***Планируемые результаты***

#### ***Личностные:***

- Учащиеся будут проявлять гражданскую позицию, чувство патриотизма.
- Учащиеся получат дальнейшее развитие личностные характеристики: активность, самостоятельность, трудолюбие, целеустремленность, ответственность.

#### ***Метапредметные:***

- Учащиеся будут интересоваться историческим и культурным наследием города и России.
- Учащиеся разовьют навыки проектной и исследовательской работы, в результате чего разовьются интеллект, память, логика, рефлексивное мышление.

*Предметные:*

- Учащиеся познакомятся с разными музейными профессиями и более глубоко освоят сумму знаний, умений и навыков в одной или двух из них.
- Учащиеся будут иметь представление о музейном пространстве Санкт-Петербурга, легко ориентироваться по музейной карте района и города.

## **18. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Электrolёт»**

**Возраст детей:** 9-13 лет.

**Направленность программы:** техническая.

**ФИО разработчика программы, должность:** Антoневич Дмитрий Борисович, педагог дополнительного образования

**Краткая аннотация программы:** программа рассчитана на **2 года**.

В настоящее время в рейтинге дополнительного образования наблюдается заметное повышение статуса технических секций и лабораторий. Происходит усиление и укрепление роли начального воспитания технического специалиста. Система дополнительного образования даёт своим учащимся важный теоретический и практический опыт.

**Актуальность программы**

Секция авиаракетного творчества «Электrolёт», ориентирована в двух базовых видах детского технического творчества: авиамodelьное и ракетомodelьное.

Технологически секция специализируется на моделях, изготовляемых по вполне доступным детям младшего возраста объемно-листовой технологии. Конструкции, по большей части, формируются из деталей, полученных на основе бумажной развертки. Другие материалы (дерево, пластик, металл) используются в меньшей степени. Основой авторского подхода в представляемой программе является идея формирования электронной базы летающих моделей. Эта база представляет собой каталог чертежей в формате широко распространённой инженерной программы AutoCAD. Каждый файл представляет собой трёхмерный 3D чертёж конкретной модели (ракеты, электrolёта), и набор «листов» для печати. Ученик получает распечатанные на чертежной бумаге заготовки, вырезает, раскрашивает и склеивает детали.

**Цель** – сформировать и развить творческие способности учащихся через обучение изготовлению и запуску летающих моделей различных классов, закрепить и развить стремление к технике, воспитать интерес к истории авиации и космонавтики, содействие профессиональной ориентации.

**Режим занятий**

1-й год: 2 занятия по 2 часа в неделю. Всего: 144 часа в год.

1-й год обучения (второй вариант) 2 раза в неделю по 2 часа и 2 раза в месяц по 4 часа (216 часа).

2-й год: 2 занятия по 3 часа в неделю. Всего: 216 часов в год.

**Планируемые результаты:**

*Личностные*

- формирование привычек здорового образа жизни;
- формировать коммуникативные навыки;
- знакомство с историей развития авиации и космонавтики;
- воспитывать доброжелательность по отношению к окружающим, чувство товарищества в командных соревнованиях;
- прививать чувство гордости за науку и бережное отношение к инструментам и материалам.

### *Метапредметные*

- развивать познавательный интерес, внимание, память;
- формировать творческий подход к поставленной задаче;
- развивать логическое, абстрактное и образное мышление;
- формирование теоретических знаний по аэродинамике, механике, электротехнике;
- прививать культуру ручного труда.

### *Предметные*

- освоить технологии изготовления моделей ракет и электролётов;
- обучение специальной терминологии авиамоделизма;
- научить основам работы в графическом редакторе AutoCAD.

## **АННОТАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИХ ПРОГРАММ**

### **ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ОТДЕЛА**

1. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «**Бисерная мозаика**» художественной направленности рассчитана на 2-летнее обучение учащихся 6 – 15 лет, реализуется педагогом дополнительного образования А.В. Некрыловой.

На занятиях по программе учащиеся знакомятся с различными техниками бисероплетения.

#### **Планируемые результаты**

**Личностные результаты** – выпускник творческого объединения, с сформировавшимися в образовательном процессе качествами личности (система ценностных отношений личности к себе, другим людям, профессиональной деятельности; самоопределение, нравственно-этическая ориентация; культура общения и поведения в социуме);

демонстрирующий организационно-волевые качества (терпение, воля, самоконтроль, способность терпеливо и аккуратно выполнять простые и сложные изделия в технике бисероплетения).

**Метапредметные результаты** – учащийся, освоивший ключевые компетенции (умения): общекультурная,

учебно-интеллектуальные умения (умеет работать с литературой и компьютерными источниками информации с помощью педагога и родителей, самостоятельно (учащиеся старшего возраста);

учебно-коммуникативные умения (умение слышать и понимать задания);

учебно-организационные умения (умение организовать свое рабочее место в учете поставленной задачи;

умение планировать, прогнозировать, контролировать, корректировать и оценивать полученный результат;

социально-трудовая (умение аккуратно выполнять работу с соблюдением в процессе деятельности правил охраны труда ).

**Предметные результаты** – учащийся, освоивший теоретические знания и практические навыки технологии плетения бисером, предусмотренные Программой «Бисерная мозаика», умеющий творчески применять их в собственных самостоятельных работах.

2. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «**Гончар**» художественной направленности рассчитана на 3-летнее обучение учащихся 10 – 17 лет, реализуется педагогом дополнительного образования С.Ю. Бунговой.

На занятиях учащиеся знакомятся с разными способами обработки глины, способами декорирования изделий из глины.

#### **Планируемые результаты**

##### **Личностные результаты:**

В результате освоения программы учащиеся смогут развить организационно-волевые качества (терпение и волю при выполнении практических занятий), ориентационные качества (помощь в выборе будущей профессии, аккуратность), поведенческие качества (креативность, взаимопомощь, самостоятельность), а также духовно нравственные принципы, традиционные для российского мировоззрения.

Учащиеся разовьют в себе такое качество, как уважение к труду и людям труда, трудовым достижениям, трудовым семейным династиям; приобщаться к социально

значимой трудовой деятельности (выставки, благотворительные акции, подарки ветеранам, родителям, друзьям).

#### **Метапредметные результаты:**

В результате освоения программы учащиеся научатся понимать важную роль традиционной народной культуры в истории и современной жизни государства и человека, символы и сюжеты народной игрушки и керамики, что составляет часть культурного наследия человечества.

Учащиеся разовьют:

- учебно-познавательные умения (самостоятельно применять приемы декорирования различными инструментами, умение анализировать материал, представляемый педагогом на доске, плакатах, компьютере);
- учебно-коммуникативные умения (умение внимательно слушать и понимать задания педагога, умение рассказать товарищам о своей творческой работе, умение поделиться опытом практической деятельности по обработке глины);
- учебно-организационные умения и навыки, проявляющиеся в регулятивных действиях по организации своего рабочего места для разных видов практической деятельности (рисование, лепка); самообслуживанию и выполнению правил гигиены труда на занятиях с различными материалами. Научатся работать с инструментами с соблюдением инструкций по охране труда; разовьют навыки совместной работы, умение работать самостоятельно, мобилизуя необходимые ресурсы, правильно оценивая смысл и последствия своих действий.

#### **Предметные результат**

В результате освоения программы учащиеся смогут показать знания основ гончарного искусства, навыки обработки глины и умения создания собственных гончарных изделий.

3. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «**Изостудия «Нева»** художественной направленности рассчитана на 6-летнее обучение учащихся 6 – 15 лет, реализуется педагогом дополнительного образования О.П. Гагариной.

В программе выделены три содержательные линии: «Рисунок», «Композиция» и «Живопись». Учащиеся приобретают основные навыки художественной деятельности, изучают разнообразные формы изображения на плоскости и в объеме (с натуры, по памяти, представлению, воображению).

#### **Планируемые результаты**

**Личностные результаты** – формирование у обучающихся позитивного восприятия действительности, формирование организационно-волевых качеств (терпение и воля при выполнении задуманного), ответственности, добросовестности и надёжности, чувства товарищества и взаимопомощи. У выпускников развиты природные способности к изобразительной деятельности. Они творчески подходят к выполняемой работе.

**Метапредметные результаты** - освоение обучающимися ключевых компетенций:

- общекультурные - пробуждение интереса к мировой истории искусства. Выпускники студии знают лучшие образцы мировой художественной культуры, ориентируются в коллекциях художественных музеев Петербурга: Эрмитажа, Русского музея, Академии художеств и др. Понимают и могут проанализировать смысл художественного произведения, технику и качество исполнения.
- учебно-познавательные - владеют навыками художественной деятельности, разнообразными формами изобразительной деятельности (с натуры, по памяти, представлению, воображению). Имеют представление о смежных искусствах. У воспитанников Изостудии сформирован художественный вкус, любовь к искусству.
- учебно-коммуникативные - сформированы личностные качества: трудолюбие, объективное отношение к своей работе и работе своих товарищей по Изостудии,

тактичность, умение работать в коллективе, толерантность и доброжелательность к детям-инвалидам;

- социально-трудовые: воспитано уважение к чужому труду, сформированы учебно-организационные умения и навыки (регулятивные действия) - организации своего рабочего места, самообслуживания и гигиены труда; работы с инструментами с соблюдением инструкций по охране труда; развитие навыков совместной работы, умения работать самостоятельно, правильно оценивая смысл и последствия своих действий.

#### ***Предметные результаты:***

- сформированные у учащихся знания по теоретическим и практическим основам изобразительного искусства владение приемами практической деятельности с художественными материалами, принадлежностями и инструментами (гуашевые краски, кисти, палитра, масляная пастель, гелевые ручки, маркеры, фломастеры);

- знания, полученные в Изостудии, могут быть использованы в кружке керамики (знание формы предмета, умение делать эскизы, владение карандашом, ощущение цвета), в кружке кружевоплетения (развитое чувство ритма в композиции), в театральной студии (навыки оформительской работы), в кружках компьютерной графики (владение линией, цветом, объемом) и т.д.

- реализация полученных знаний в других сферах жизнедеятельности детей это и в бытовой сфере, когда ребенок может помочь оформить домашний уголок, и в досуговой сфере при организации «капусников», праздников и в коммуникативной при участии в конкурсах, например, WEB-сайтов и пр.

- владение навыками, предусмотренными Программой, по выполнению учебных, коллективных и авторских творческих работ из перечисленных материалов с использованием инструментов.

4. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «**Студия «Умейка»** художественной направленности рассчитана на 3-летнее обучение учащихся 7–13 лет, реализуется педагогом дополнительного образования А.В. Галко.

Обучаясь по программе студии, дети приобретают навыки работы с различными материалами в основных жанрах изобразительного искусства (живопись, графика, декоративно-прикладное искусство).

#### **Планируемые результаты**

***Личностные результаты*** – у учащихся формируется художественное мышление, формируются трудолюбие и аккуратность при выполнении практических заданий, учащиеся формируют ценностные ориентации (интерес к выбранному делу, добросовестность), поведенческие качества (инициативность, доброжелательность, миролюбие). Учащиеся стремятся продолжать образование в художественном направлении.

***Метапредметные результаты*** - учащиеся освоят ключевые компетенции:

- *общекультурная* (понимание роли искусства в истории и современной жизни государства и человека);

- *учебно-познавательная* (умение анализировать материал, представляемый педагогом на доске, экране, печатных носителях; умение пользоваться инструментами и художественными материалами соответственно назначению);

- *учебно-коммуникативная* (учащиеся умеют внимательно слушать и понимать задания педагога, умеют рассказать родителям и товарищам о работе в студии, умеют попросить товарища о помощи в работе и помочь при необходимости);

- *социально-трудовая* (у детей воспитано уважение к труду; учащиеся участвуют в выставках, благотворительных акциях по мере сил).

У учащихся сформированы *учебно-организационные умения и навыки* (регулятивные) - они рационально организуют свое рабочее место; соблюдают правила и гигиену труда на занятиях с различными материалами, инструментами; у учащихся есть навыки совместной

работы и самостоятельной работы, учащиеся умеют логически спланировать свою творческую работу.

**Предметные результаты** – у учащихся сформируются первичные знания по теоретическим основам изобразительного искусства, декоративно-прикладному искусству России.

Учащиеся освоят приемы работы с акварелью и гуашью, пастелью и тушью, с акриловыми красками. Дети умеют изобразить пейзаж, натюрморт, портрет, аналогичные проработанным в студии. Учащиеся умеют создать из глины пластические объекты, аналогичные проработанным на занятиях. Учащиеся умеют декорировать текстильные материалы, керамическую скульптуру с помощью современных акриловых красок.

5. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «**Ладушки**» художественной направленности рассчитана на обучение учащихся 6-7 лет в течение 1 года, реализуется педагогом дополнительного образования А.В. Галко.

Обучаясь по программе, дети развивают собственные способности в процессе занятий изобразительной деятельностью различного характера (рисование, лепка, аппликация).

#### **Планируемые результаты**

**Личностные результаты** – закладка у обучающихся основ нравственных ценностей, формирование основ настойчивости и терпения, добросовестности, доброжелательности, уважительности, выявление и осознание способностей ребенка к художественной деятельности.

**Метапредметные результаты** - освоение учащимися ключевых компетенций:

- общекультурная (понимание роли традиционной культуры в жизни человека);
- учебно-познавательная (умение правильно применять раздаточные материалы: шаблоны, схемы; умение анализировать материал, представляемый педагогом на доске, плакатах);
- учебно-коммуникативная (умение внимательно слушать и понимать задания педагога, стремление рассказать родителям и друзьям о своей учебе в студии, умение попросить о помощи в сложных работах как у педагога, так и у сверстников);
- социально-трудовая (воспитание у детей уважения к труду, желания подарить свои поделки друзьям, ветеранам...).

*У ребенка сформированы учебно-организационные умения и навыки* (регулятивные действия) – учащиеся умеют организовать свое рабочее место, умеют обслужить себя на занятии, подготовить и правильно использовать инструменты. Дети умеют согласовывать совместно свои действия для коллективной работы.

**Предметные результаты** – учащиеся знают термины по основам изобразительного искусства, изученные по программе; учащиеся освоили приемы практической деятельности с материалами: красками, мелками, глиной, цветной бумагой, правильно применяют инструментарий.

6. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «**С карандашом и кистью**» художественной направленности рассчитана на 4-летнее обучение учащихся 7 – 17 лет, реализуется педагогом дополнительного образования И.З. Жестяниковой.

На занятиях в изостудии учащиеся приобретают опыт создания художественного образа в разных жанрах изобразительного искусства.

#### **Планируемые результаты**

**Личностные результаты это** сформированные у учащихся:

- организационно-волевые качества (терпение и воля при выполнении практических заданий),
- ориентационные качества (увлеченность и интерес к выбранному делу, добросовестность),

- поведенческие качества (инициативность, доброжелательность, умение радоваться успеху другого).

**Метапредметные результаты** это освоенные учащимися ключевые компетенции:

- общекультурная:
  - уважение к культуре, быту и обычаям разных народов,
  - понимание роли художника в жизни общества и изобразительного искусства в мировом художественном процессе;
- учебно-познавательная:
  - умение анализировать представляемый педагогом визуальный ряд (произведения изобразительного и декоративно-прикладного искусства, предметов, окружающих человека, объектов природы)
- учебно-коммуникативная:
  - умение внимательно слушать и понимать задания педагога,
  - умение объяснять идею композиции и защищать свое решение;
- социально-трудовая:
  - воспитание уважения к собственной работе и работе товарища
- учебно-организационные умения и навыки (регулятивные действия):
  - самообслуживания и гигиены труда,
  - организации своего рабочего места,
  - работы с инструментами (карандаш, кисть, рисовальные перья, кнопки, макетный нож) с соблюдением инструкций по охране труда; умения работать самостоятельно, мобилизуя необходимые ресурсы, правильно оценивая смысл и последствия своих действий.

**Предметные результаты** это сформированные у учащихся:

- первичные знания по основам теории и истории изобразительного искусства;
- освоенные учащимися приемы практической деятельности художественными материалами: графитными и цветными карандашами, гуашью, акварелью, сухой и масляной пастелью, тушью, ретушью, соусом, сангиной, углем, сепией, гелевыми ручками.

7. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «**Ленские мастера**» художественной направленности рассчитана на 2-летнее обучение учащихся 7 – 16 лет, реализуется педагогом дополнительного образования С.О. Загорской.

Цель программы - воспитание и развитие творческой личности ребенка путем овладения им навыками изготовления мягкой игрушки, пластилиновой аппликации и декоративных цветов из ткани.

**Планируемые результаты**

**Личностные результаты**

В результате освоения программы учащиеся смогут развить:

- организационно-волевые качества (терпение и воля при выполнении практических заданий),
- ориентационные качества (увлеченность и интерес к выбранному делу, добросовестность),
- поведенческие качества (инициативность, доброжелательность, умение радоваться успеху другого).

**Метапредметные результаты** заключаются в освоение учащимися ключевых компетенций:

- *общекультурная* (уважение к культуре, быту и обычаям разных народов, понимание важной роли естественной природы в жизни человека, бережное к ней отношение, понимание особенностей искусства применительно к современным тенденциям декоративно-прикладного творчества);



- *учебно-познавательная* (умение самостоятельно применять раздаточные материалы, схемы, технологические карты на практике; умение анализировать теоретический материал и применять при создании творческой работы);
- *учебно-коммуникативная* (умение внимательно слушать и понимать задания педагога; умение помогать товарищам при создании творческой работы в коллективе);
- *социально-трудовая* (уважение к собственной работе и работе товарища);
- *учебно-организационные умения и навыки (регулятивные действия)*
- ✓ самообслуживания и гигиены труда,
- ✓ организации своего рабочего места,
- ✓ работы с инструментами (ножницы, иглы, клей, краски) с соблюдением инструкций по охране труда;
- ✓ умения работать самостоятельно, мобилизуя необходимые ресурсы, правильно оценивая смысл и последствия своих действий.

#### ***Предметные результаты***

- сформированные у учащихся первичные знания по теоретическим основам данного вида декоративно-прикладного творчества;
- освоенные обучающимися приемы практической деятельности декоративными материалами: искусственный мех, ткань, пластилин, природный и декоративный песок
- владение навыками и техниками, предусмотренными программой, по выполнению учебных и авторских творческих работ.

8. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «**Студия «Зазеркалье»** художественной направленности рассчитана на 3-летнее обучение учащихся 10– 15 лет. Разработчик Т.П. Никанорова. Программа реализуется педагогами дополнительного образования Т.П. Никаноровой, М.А. Медведевой.

Обучаясь по программе, ребята раскрывают свой творческий потенциал и овладевают приёмами росписи и другими техниками обработки стекла, фарфора.

#### **Планируемые результаты:**

Результат освоения программы это:

- эмоционально развитый, эстетически и этически образованный учащийся, творчески воспринимающий мировую, европейскую и русскую культуру, с уважением и интересом относящийся к традициям народного и современного декоративно-прикладного искусства (***личностные результаты***);
- творчески владеющий техническими приемами росписи и декорирования стекла, зеркала, фарфора, заинтересованно и активно подходящий к выполнению поставленных перед ним задач, освоивший знания умения и навыки работы и умеющий самостоятельно реализовать свой проект (***предметные результаты***);
- учащийся, способный ставить цели и формулировать задачи для их достижения, планировать последовательность и прогнозировать итоги действий и всей работы в целом, анализировать полученные результаты (и отрицательные, и положительные), делать соответствующие выводы (промежуточные и конечные), корректировать планы, устанавливать новые индивидуальные показатели (***метапредметные результаты***).

9. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «**Давайте рисовать!**» художественной направленности рассчитана на обучение учащихся 6-8 лет в течение 2 лет, реализуется педагогом дополнительного образования М.А. Медведевой.

В процессе обучения у детей формируются первоначальные представления в изобразительной деятельности.

#### **Планируемые результаты**

### ***Личностные результаты:***

- Учащиеся разовьют потребность в решении учебных и творческих задач, в поиске и созидании;
- сформируют чувства национального достоинства через приобщение детей к истокам национальной культуры;
- сформируют понимание бережного отношения к предметам быта, природе, памятникам мировой культуры;
- сформируют понимание внимательного и доброго отношения к окружающим людям.

### ***Метапредметные результаты:***

- у учащихся разовьются творческие способности;
- разовьются эмоциональные качества;
- сформируются навыки коллективного творчества;
- сформируется интерес к творческой и деятельности в области искусства;
- разовьются способности наблюдения, воображения, зрительной памяти, творческого пространственного мышления.

### ***Предметные результаты:***

- у учащихся сформируются представления о видах и жанрах изобразительного искусства; об основных художественных терминах и понятиях по разделам программы - «Основы изучения рисунку», «Основы изучения живописи», «Декоративно-прикладное искусство»; об основных памятниках мирового художественного наследия; о творчестве выдающихся живописцев, графиков и скульпторов; о предметах декоративно-прикладного искусства, о народных художественных промыслах,
- у учащихся сформируются знания о элементах и мотивах, основных этапах росписи; о различных художественных материалах, их средств выразительности; техниках, способах и методах изображения («Основы изобразительной грамоты», «Декоративно – прикладное искусство»); о законах композиции; об основах цветоведения; о видах перспективы; о некоторых приемах стилизации; об основах изображения объектов окружающего мира, животных, растений, человека, пространства; плоскостного и объемного изображения предметов; о создании художественного образа;
- учащиеся приобретут опыт в раскрытии темы и сюжета композиции; в создании художественного образа;
- учащиеся разовьют практические умения и навыки в работе с художественными материалами – карандаш, гуашь, акварель, восковые карандаши, фломастеры;
- учащиеся освоят некоторые приемы стилизации;
- учащиеся освоят алгоритм анализа своих учебных работ и произведений изобразительного и декоративно прикладного искусства.

10. Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа **«Песочные фантазии»** художественной направленности рассчитана на 2-летнее обучение учащихся 7 – 17 лет, реализуется педагогом дополнительного образования М.А. Медведевой.

В процессе обучения дети и подростки знакомятся с особенностями песочной анимации, приобретают навыки по основам рисунка и композиции.

### **Планируемые результаты**

#### ***Личностные результаты***

Учащиеся

- сформируют учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу;
- разовьют потребности в решении учебных и творческих задач, в поиске и созидании;

- сформируют целостность мировоззрения, учитывающего культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- сформируют понимание бережного отношения к предметам быта, природе, памятникам мировой культуры;
- сформируют коммуникативную компетентность в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми в процессе образовательной, творческой деятельности;

***Метапредметные результаты:***

Учащиеся

- сформируют творческие способности;
- разовьют эмоциональные качества;
- разовьют тактильно-чувствительность, мелкую моторику рук;
- сформируют навыки коллективного творчества;
- сформируют интерес к творческой деятельности в области искусства;
- разовьют способности наблюдения, воображения, зрительной памяти, творческого пространственного мышления, планирования и анализа проделанной работы.

***Предметные результаты:***

Учащиеся

- сформируют представления о видах и жанрах изобразительного искусства; об основных художественных терминах и понятиях по разделам программы - «Основы изучения рисунку», «Основы изучения живописи», «Основы изучения композиции», «Основы изучения перспективы»; об основных памятниках мирового художественного наследия; о творчестве выдающихся живописцев, графиков и скульпторов; о предметах декоративно-прикладного искусства,
- сформируют знания о законах композиции; об основах цветоведения; о видах перспективы; о некоторых приемах стилизации; об основах изображения объектов окружающего мира, животных, растений, человека, пространства; плоскостного и объемного изображения предметов; о создании художественного образа;
- приобретут опыт в рисовании эскизов для кварцевых картин;
- приобретут опыт в раскрытии темы и сюжета композиции; в создании художественного образа;
- разовьют практические умения и навыки в работе с художественными материалами – карандаш, акварель, фломастеры;
- освоят приемы песочной техники в последовательности выполнения кварцевых картин;
- освоят некоторые приемы стилизации;
- освоят алгоритм анализа своих учебных работ и произведений изобразительного и декоративно прикладного искусства.

11. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа **«Оригами плюс»** художественной направленности рассчитана на 2-летнее обучение учащихся 6 – 14 лет, реализуется педагогом дополнительного образования Н.А. Макаренко.

Учащиеся знакомятся с оригами как видом искусства и учатся приёмам складывания изделий из бумаги.

**Планируемые результаты**

***В результате освоения программы у учащегося сформируется*** мировоззрение, на основе морально-нравственных принципов, организационно-волевые качества (терпение, внимание и сила воли при выполнении практических заданий, добросовестность, скромность), поведенческие качества: инициативность, доброжелательность, взаимопомощь - ***личностные результаты***

***Метапредметные результаты*** будут проявляться в овладении учащимися ключевых компетенций:

- *общекультурной* (понимание важной роли изучаемого искусства в повышении своего уровня знаний и умений);
- *учебно-познавательной* (умение правильно выполнять словесные указания педагога, самостоятельно складывать некоторые изделия по памяти, подбирать материалы по цвету, плотности и фактуре соответствующие складываемой модели, выкройки по разным видам практической деятельности; умение анализировать материал, представляемый педагогом на доске, плакатах);
- *учебно-коммуникативной* (умение внимательно слушать и понимать задания педагога, умение рассказать товарищам о своей творческой работе);
- *социально-трудовой* (проявление уважения к труду и людям труда, трудовым достижениям; приобщение детей к социально значимой трудовой деятельности (выставка, благотворительная акция, подарки ветеранам));
- *учебно-организационной* (регулятивные действия) умение организовать свое рабочее место для разных видов практической деятельности с бумагой и картоном (складывание, аппликация, зарисовка), навыки самообслуживания и гигиены труда на занятиях с различными материалами; работы с ножницами, фломастерами и карандашами с соблюдением инструкций по охране труда; навыки совместной работы, умение работать самостоятельно, мобилизуя необходимые ресурсы, правильно оценивая смысл и последствия своих действий.

#### ***Предметные результаты***

- у учащихся сформируются первичные знания о искусстве оригами, о коллажах и аппликациях, об орнаментах Мезенской росписи, как образце, используемом для прорисовки сложенных из бумаги изделий;
- учащиеся освоят приемы практической деятельности с материалами: белой и цветной бумагой, различной фактуры и плотности; с картоном различной плотности;
- овладеют навыками, предусмотренными программой, по выполнению учебных и авторских творческих работ из перечисленных материалов с использованием ножниц, фломастеров, карандашей, клеевых карандашей.

12. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «**Волшебный крючок**» художественной направленности рассчитана на 2-летнее обучение учащихся 7 – 16 лет, реализуется педагогом дополнительного образования А.В. Некрыловой.

На занятиях по программе учащиеся знакомятся с различными приемами вязания крючком.

#### **Планируемые результаты**

***Личностные результаты*** – выпускник творческого объединения, с сформировавшимися в образовательном процессе качествами личности (система ценностных отношений личности к себе, другим людям, профессиональной деятельности; самоопределение, нравственно-этическая ориентация; культура общения и поведения в социуме);

демонстрирующий организационно-волевые качества (терпение, воля, самоконтроль, способность терпеливо и аккуратно выполнять простые и сложные вязаные изделия крючком).

***Метапредметные результаты*** – учащийся, освоивший ключевые компетенции (умения): общекультурная,

учебно-интеллектуальные умения (умеет работать с литературой и компьютерными источниками информации с помощью педагога и родителей, самостоятельно (учащиеся старшего возраста);

учебно-коммуникативные умения (умение слышать и понимать задания);

учебно-организационные умения (умение организовать свое рабочее место в учетом поставленной задачи;

умение планировать, прогнозировать, контролировать, корректировать и оценивать полученный результат;

социально-трудовая (умение аккуратно выполнять работу с соблюдением в процессе деятельности правил ОТ).

**Предметные результаты** – учащийся, освоивший теоретические знания и практические навыки технологии вязания крючком, предусмотренные Программой «Волшебный крючок», умеющий творчески применять их в собственных самостоятельных работах.

13. Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «**Бумажный мир**» художественной направленности рассчитана на 2-летнее обучение учащихся 6 – 14 лет, реализуется педагогом дополнительного образования Л.О. Орешкиной.

Учащиеся в процессе занятий знакомятся с разными техниками работы с бумагой (аппликация, квиллинг, декупаж, оригами, торцевание).

#### **Планируемые результаты**

**Личностные результаты** – у учащихся формируются художественное видение, трудолюбие, целеустремленность, достижение творческого результата с помощью полученных знаний, увлеченность и интерес к делу, коммуникативные качества.

**Метапредметные результаты** – учащиеся осваивают ключевые компетенции:

- общекультурная (понимание особенностей искусства применительно к бумажному творчеству);

- учебно-познавательная (умение самостоятельно применять раздаточные материалы, схемы на практике; умение анализировать теоретический материал и применять при создании творческой работы);

- учебно-коммуникативная (умение внимательно слушать и понимать задания педагога, умение помогать товарищам при создании творческой работы в коллективе);

- социально-трудовая (воспитание у детей уважения к труду),

- учебно-организационная организации своего рабочего места для практической деятельности, самообслуживания и гигиены труда на занятиях с различными материалами; работы с инструментами с соблюдением инструкций по охране труда (регулятивные действия);

- у учащихся развиваются навыки совместной работы, а также умение работать самостоятельно.

**Предметные результаты** – у учащихся сформируются первичные знания по теоретическим основам изобразительного искусства применительно к бумажному творчеству. Учащиеся овладеют навыками и техниками, предусмотренными программой, по выполнению учебных и авторских творческих работ из бумаги с использованием различных инструментов.

14. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «**Студия флористики «ФлорДиз»**» художественной направленности рассчитана на 2-летнее обучение учащихся 8 – 15 лет, реализуется педагогом дополнительного образования Л.О. Орешкиной.

Дети и подростки в процессе занятий приобретают знания и навыки в области флористического дизайна.

#### **Планируемые результаты**

**Личностные результаты.** Учащиеся проявляют художественный вкус, любовь к природе, трудолюбие, целеустремленность, коммуникативные качества. Они способны достигнуть творческий результат с помощью полученных знаний, увлеченности и интереса к делу. Умеют применять правила гармоничного выполнения творческой работы.

**Метапредметные результаты.** Учащиеся освоят ключевые компетенции:

- *общекультурная* (понимание важной роли естественной природы в жизни человека, бережное к ней отношение, применение ее даров эстетически направленно, понимание особенностей искусства применительно к современным тенденциям флористического дизайна);
- *учебно-познавательная* (умение самостоятельно применять раздаточные материалы, схемы на практике; умение анализировать теоретический материал и применять при создании творческой работы)
- *учебно-коммуникативные умения* (умение внимательно слушать и понимать задания педагога, умение помогать товарищам при создании творческой работы в коллективе);
- *социально-трудовая* (проявление уважения к труду,
- *учебно-организационная (регулятивные действия)* – (умение организации своего рабочего места для практической, самообслуживания и гигиены труда на занятиях с различными материалами; работы с инструментами с соблюдением инструкций по охране труда; развитие навыков совместной работы, умения работать самостоятельно, мобилизуя необходимые ресурсы, правильно оценивая смысл и последствия своих действий).

**Предметные результаты.** У учащихся сформируются первичные знания по теоретическим основам изобразительного искусства применительно к флордизайну; они овладеют навыками и техниками, предусмотренными программой, по выполнению учебных и авторских творческих работ из природного материала с использованием инструментов.

15. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «**Артель народной росписи**» художественной направленности рассчитана на 2-летнее обучение учащихся 7 – 16 лет, реализуется педагогом дополнительного образования О.А. Трефиловой.

В процессе занятий по изучению народных росписей по дереву у ребят формируются практические навыки художественно-творческой деятельности, они овладевают традиционными художественными приемами росписи – графическое письмо, кистевая роспись.

#### **Планируемые результаты**

**Личностные результаты** – выпускник творческого объединения, эстетически отзывчивый к образцам декоративно-прикладного искусства, сформировавший в течение образовательного процесса качества личности: традиционного для русской культуры мировоззрения (духовно-нравственных принципов), организационно-волевых качеств (терпение и воля при выполнении практических заданий), ориентационных качеств (увлеченность и интерес к выбранному делу, добросовестность, скромность). поведенческих качеств (инициативность, доброжелательность, миролюбие). Учащийся, предъявляющий результаты, отражающие социальную активность - культуру общения и поведения в социуме.

**Метапредметные результаты** – учащийся, освоивший ключевые компетенции:

- *общекультурная* (понимание важной роли российских традиционных ценностей и культурного наследия в истории и современной жизни государства и человека);
- *учебно-познавательная* (умение самостоятельно применять мелкие раздаточные материалы, схемы по разным видам практической деятельности; умение анализировать материал, представляемый педагогом);
- *учебно-коммуникативная* (умение внимательно слушать и понимать задания педагога, умение рассказать товарищам о своей творческой работе, умение провести часть народной игры (кон) в качестве водящего, игрока на занятиях-праздниках по народному календарю);

- социально-трудовая (уважение к труду и людям труда, трудовым достижениям, приобщения детей к социально значимой трудовой деятельности (выставка, благотворительная акция, подарки ветеранам);

У учащихся сформированы *учебно-организационные умения и навыки (регулятивные действия)* - организации своего рабочего места для практической деятельности - росписи по дереву, самообслуживания, работы с инструментами с соблюдением инструкций по охране труда; развитие навыков совместной работы, умения работать самостоятельно, мобилизуя необходимые ресурсы, правильно оценивая смысл и последствия своих действий.

**Предметные результаты** – учащийся, освоивший приемы художественно-творческой деятельности в технике народных росписей по дереву (графическое письмо, кистевая роспись); освоивший приемы практической деятельности с материалами: древесиной, красками (гуашь, акрил), клеем; освоивший знания, предусмотренными программой, по теоретическим основам изобразительного искусства, характерным признакам народных росписей по дереву.

16. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «**Пёстрый мир узоров**» художественной направленности рассчитана на 2-летнее обучение учащихся 7 – 16 лет, реализуется педагогом дополнительного образования О.А. Трефиловой.

Учащиеся изучают технические приемы плетения макраме и вязания крючком.

#### **Планируемые результаты**

**Личностные результаты** – выпускник творческого объединения, эстетически отзывчивый к образцам декоративно-прикладного искусства, сформировавший в течение образовательного процесса качества личности: традиционного для русской культуры мировоззрения (духовно-нравственных принципов), организационно-волевых качеств (терпение и воля при выполнении практических заданий), ориентационных качеств (увлеченность и интерес к выбранному делу, добросовестность, скромность). поведенческих качеств (инициативность, доброжелательность, миролюбие). Учащийся, предьявляющий результаты, отражающие социальную активность - культуру общения и поведения в социуме.

**Метапредметные результаты** – учащийся, освоивший ключевые компетенции:

общекультурная (понимание важной роли российских традиционных ценностей и культурного наследия в истории и современной жизни государства и человека);

учебно-познавательная (умение самостоятельно применять мелкие раздаточные материалы, схемы, выкройки по разным видам практической деятельности; умение анализировать материал, представляемый педагогом);

учебно-коммуникативная (умение внимательно слушать и понимать задания педагога, умение рассказать товарищам о своей творческой работе);

социально-трудовая (уважение к труду и людям труда, трудовым достижениям, приобщения детей к социально значимой трудовой деятельности (выставка, благотворительная акция, подарки ветеранам);

У учащихся сформированы *учебно-организационные умения и навыки (регулятивные действия)* – умение организации своего рабочего места для разных видов практической деятельности, самообслуживания, работы с инструментами с соблюдением инструкций по охране труда; развитие навыков совместной работы, умения работать самостоятельно, мобилизуя необходимые ресурсы, правильно оценивая смысл и последствия своих действий.

**Предметные результаты** – учащийся, творчески владеющий приемами плетения макраме и вязания крючком, освоивший приемы практической деятельности с материалами: веревками, нитями (разного качества, происхождения и свойств), фурнитурой; освоивший знания, предусмотренными программой, по теоретическим основам декоративно-прикладного и народного искусства, основам цветоведения, дизайну интерьера.

17. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «**Народная**

**игрушка»»** художественной направленности рассчитана на обучение учащихся 6 – 10 лет в течение 1 года, реализуется педагогом дополнительного образования О.А. Трефиловой.

Дети приобщаются к традиционным народным обычаям, мастерят народные игрушки и сувениры из различных материалов.

#### **Планируемые результаты**

У учащихся сформируется традиционное для русской культуры мировоззрение (духовно-нравственных принципы), организационно-волевые качества (терпение и воля при выполнении практических заданий), ориентационные качества (увлеченность и интерес к выбранному делу, добросовестность, скромность), поведенческие качества (инициативность, доброжелательность, миролюбие) - **личностные результаты**.

**Метапредметные результаты** - освоение учащимися ключевых компетенций:

- *общекультурная* (понимание важной роли традиционной народной культуры в истории и современной жизни государства и человека, понимание символов и сюжетов народной игрушки);
- *учебно-познавательная* (умение самостоятельно применять мелкие раздаточные материалы, схемы, выкройки по разным видам практической деятельности; умение анализировать материал, представляемый педагогом на доске, плакатах);
- *учебно-коммуникативная* (умение внимательно слушать и понимать задания педагога, умение рассказать товарищам о своей творческой работе, умение провести часть народной игры (кон) в качестве водящего, игрока на занятиях-праздниках по народному календарю);
- *социально-трудовая* (проявление уважения к труду и людям труда, трудовым достижениям, трудовым семейным династиям; участие детей к социально значимой трудовой деятельности (выставка, благотворительная акция, подарки ветеранам).
- *учебно-организационные (регулятивные действия)* (умение организовать свое рабочее место для разных видов практической деятельности (рисование, лепка, работа с природными материалами, текстиль), самообслуживание и гигиена труда на занятиях с различными материалами; работы с инструментами с соблюдением инструкций по охране труда; развитие навыков совместной работы, умения работать самостоятельно, мобилизуя необходимые ресурсы, правильно оценивая смысл и последствия своих действий).

**Предметные результаты** – сформированные у обучающихся первичные знания по теоретическим основам изобразительного искусства, орнаментам, народным промыслам, народной игрушки из разных материалов; освоение обучающимися приемов практической деятельности с материалами: глиной, тестом, пластилином, бумагой, природными материалами, текстилем, современными художественными материалами, клеем, красками;

овладение навыками, предусмотренными программой, по выполнению учебных и авторских творческих работ из перечисленных материалов с использованием инструментов.

18. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа **«Керамика»»** художественной направленности рассчитана на 3-летнее обучение учащихся 7– 16 лет, реализуется педагогом дополнительного образования О.В. Шевелевой.

Ребята учатся чувствовать и понимать пластический материал и воплощать в нём свои фантазии, приобретают умения работать с натуры, передавать строение животных и человека.

#### **Планируемые результаты**

##### **Личностные результаты**

- сформированное у учащихся традиционное для русской культуры мировоззрение (духовно-нравственные принципы);
- сформированные организационно-волевые качества (терпение и воля при выполнении практических заданий);



- сформированные ориентационные качества (увлеченность и интерес к выбранному делу, добросовестность, скромность);
- сформированные поведенческие качества (инициативность, доброжелательность, миролюбие);

**Метапредметные результаты** - освоенные учащимися ключевые компетенции:

- общекультурная:
  - понимание важной роли культуры и искусства в истории и современной жизни государства и человека;
  - понимание роли художника в жизни общества;
- учебно-познавательная:
  - умение самостоятельно предложить варианты композиций по заданной теме;
  - умение анализировать материал, представляемый педагогом;
- учебно-коммуникативная:
  - умение внимательно слушать и понимать задания педагога;
  - умение рассказать товарищам о своей творческой работе;
- социально-трудовая:
  - воспитание у детей уважения к своей работе и работам товарищей;
  - внимательное отношение к окружающим людям;
  - приобщение детей к социально значимой трудовой деятельности (выставка, благотворительная акция, подарки ветеранам);
- учебно-организационная (регулятивные действия):
  - подготовка своего рабочего места с последующей уборкой;
  - самообслуживание и гигиена труда;
  - работа с инструментами с соблюдением инструкций по охране труда;
  - развитие навыков совместной работы;
  - умения работать самостоятельно, мобилизуя необходимые ресурсы; правильно оценивая смысл и последствия своих действий;

**Предметные результаты**

- сформированные у учащихся первичные знания по теоретическим основам работы с пластичными материалами;
- владение навыками, предусмотренными программой, по выполнению учебных и авторских творческих работ из пластичных материалов с использованием инструментов: лепка в технике пластовой керамики, создание гончарных изделий, лепка из куска; декорирование;
- освоенные обучающимися приемы практической деятельности с материалами: глиной, пластилином, гипсом, современными художественными материалами, клеем, красками.

19. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «**Студия моды**» художественной направленности рассчитана на 3-летнее обучение учащихся 12–16 лет, реализуется педагогом дополнительного образования В.В. Минасян.

Учащиеся приобретают навыки необходимые для создания коллекции текстильных изделий в разных стилях.

**Планируемые результаты**

**Предметные результаты**

У учащихся будут сформированы:

- умение использовать средства художественной выразительности в создании художественного образа (ритм, фактура, колорит, композиция);
- умение реализовывать замысел в единстве формы и содержания;
- умение моделировать новые формы;
- умение участия в коллективных работах;

- развитие эстетического эмоционально-ценностного видения окружающего мира;
- ассоциативное мышление, художественный вкус и творческое воображение;
- приобретение опыта работы с различными художественными материалами и в разных техниках;
- совершенствование умений выполнения проектной деятельности;
- овладение методами учебно-исследовательской и проектной деятельности, решения творческих задач, моделирования и конструирования и эстетического оформления изделий.

20. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа **«Мягкая сказка»** художественной направленности рассчитана на 2-летнее обучение учащихся 6– 18 лет, реализуется педагогом дополнительного образования Н.Н. Бученковой.

Ребята изучают ручные швы, приобретают навыки, необходимые для изготовления мягких игрушек разных конструкций.

#### **Планируемые результаты**

**Личностные результаты** – сформированное у учащихся позитивное восприятие действительности, организационно-волевые качества (терпение и воля при выполнении задуманного), ответственность, добросовестность и надёжность, чувство товарищества и взаимопомощи.

**Метапредметные результаты** – учащимися владеют ключевыми компетенциями:

- общекультурная (пробуждение интереса к детской литературе);
- учебно-познавательная (умение самостоятельно вести подготовку необходимых для данной работы материалов, умение самостоятельно по собственному эскизу сделать выкройку и шаблоны из картона, умение пользоваться наглядными пособиями);
- учебно-коммуникативная (желание помочь товарищу и умение объяснить, толерантность и доброжелательность к детям-инвалидам);
- социально-трудовая (уважения к чужому труду, готовность участвовать в социально-значимых делах);
- учебно-организационная (умения и навыки регулятивного характера: организация своего рабочего места, самообслуживание и выполнение правил гигиены труда; работы с инструментами с соблюдением инструкций по охране труда; развитие навыков совместной работы, умения работать самостоятельно, правильно оценивая смысл и последствия своих действий).

#### **Предметные результаты:**

- сформированные у учащихся первичные знания по теоретическим основам конструирования выкроек; ориентирование в видах тканей;
- владение приемами практической деятельности с тканями, швейными принадлежностями и инструментами (ножницы, швейные иглы, напёрстки, булавки, кусачки, шило, картонажный нож);
- владение навыками, предусмотренными Программой, по выполнению учебных и авторских творческих работ из перечисленных материалов с использованием инструментов.

21. Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа **«Прекрасный мир» естественнонаучной** направленности рассчитана на 5-летнее обучение учащихся 7– 17 лет, реализуется педагогом дополнительного образования И.И. Коваленко.

Учащиеся овладевают средствами выразительности, техникой рисунка, живописи и композиции в контексте художественного изображения живой и неживой природы.

#### **Планируемые результаты**

**Личностные результаты** – учащийся, выпускник творческого объединения, с сформированным традиционным для русской культуры мировоззрения (духовно-нравственных принципов), сформированными организационно-волевыми качествами (терпение и воля при выполнении практических заданий), ориентационными качествами (увлеченность и интерес к выбранному делу, добросовестность, скромность), поведенческими качествами (инициативность, доброжелательность, миролюбие), с уважением относящийся к людям, к окружающему миру и родной природе.

**Метапредметные результаты** – учащийся, освоивший ключевые компетенции:

общекультурная (понимание важной роли экологии в современной жизни государства и человека, понимание возможностей изобразительного искусства в передаче отношения человека, общества к проблемам экологии, социальным проблемам);

учебно-познавательная (умение анализировать материал, представляемый педагогом, самостоятельно ставить перед собой композиционные, живописные, графические задачи для того, чтобы осуществить художественный замысел);

учебно-коммуникативная (умение внимательно слушать и понимать задания педагога, умение рассказать товарищам о своей творческой работе, доброжелательно и вежливо оценивать работы товарищей на просмотрах рисунков по окончании тем);

социально-трудовая (воспитание у детей уважения к труду и людям труда, приобщения детей к социально значимой трудовой деятельности (выставка, благотворительная акция, подарки ветеранам);

учебно-организационная (регулятивные действия) - организации своего рабочего места для разных видов практической деятельности (рисование, вырезание), самообслуживания и гигиены труда на занятиях с различными материалами; работы с инструментами с соблюдением инструкций по охране труда; развитие навыков совместной работы, умения работать самостоятельно, мобилизуя необходимые ресурсы, правильно оценивая смысл и последствия своих действий.

**Предметные результаты** – учащийся с сформированными первичными знаниями по теоретическим основам изобразительного искусства, живописи, рисунку, композиции, цветоведению; по конструкции и строению живого и неживого предмета; умеющий передавать фактуру, линейную и воздушную перспективу; свободно рисующий по памяти и по воображению, с освоенными приемами практической деятельности с материалами: акварель, гуашь, мелки, карандаши, ручки; овладевший навыками по выполнению учебных и авторских творческих работ из перечисленных материалов на темы, предусмотренные Программой.

22. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Скрапбукинг» художественной направленности рассчитана на 2-летнее обучение учащихся 10–16 лет, реализуется педагогом дополнительного образования В.В. Минасян.

Учащиеся приобретают навыки в технике скрапбукинг.

#### **Планируемые результаты**

##### **Личностные**

У учащихся будут сформированы:

- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу;
- способность к самооценке;

Учащиеся получат возможность для формирования:

- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений.

##### **Метапредметные результаты**

**Познавательные:**

Учащиеся приобретут общеучебные универсальные навыки:

- осуществлять поиск необходимой информации;
- использовать знаково-символические средства;
- владеть рядом общих приемов решения задач;
- контролировать и оценивать процесс и результат деятельности;
- самостоятельно выделять и формулировать познавательные цели;
- моделировать объект из чувственной формы в модель (пространственно-графическую), то есть в изделие.

Учащиеся приобретут логические универсальные навыки:

- анализировать объекты изучения;
- синтезировать – составлять целое из частей;
- самостоятельно определять способы решения проблемы творческого и исследовательского характера.

*Регулятивные*

Учащиеся научатся:

- планировать свои действия в соответствии с задачей и условиями ее реализации;
- оценивать правильность выполнения действия в соответствии с требованиями данной задачи;
- различать способ и результат действий. Учащиеся получают возможность научиться самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве.

*Коммуникативные*

Учащиеся научатся:

- допускать возможность различных точек зрения;
- формулировать свою точку зрения;
- согласовывать действия с другими участниками учебного процесса в решении совместной деятельности;
- взаимопомощи при сотрудничестве.

***Предметные результаты***

У учащихся будут сформированы:

- умения использовать средства художественной выразительности в создании художественного образа;
- умение моделировать новые формы;
- навыки участия в коллективных работах;
- умения выполнения проектной деятельности;
- знания по структуре учебно-исследовательской и проектной деятельности;
- навыки решения творческих задач, моделирования и конструирования, эстетического оформления изделий.

23. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «**Рисуем пластилином**» художественной направленности рассчитана на обучение учащихся 6–16 лет в течение 1 года, реализуется педагогом дополнительного образования М.В. Данилиной.

Учащиеся приобретают навыки применения нетрадиционной художественной техники изобразительного искусства - пластилинографии.

**Планируемые результаты**

***Личностные***

**Учащиеся**

- сформируют учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу;

- разовьют потребности в решении учебных и творческих задач, в поиске и созидании;
- сформируют целостность мировоззрения, учитывающего культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- сформируют понимание бережного отношения к предметам быта, природе, памятникам мировой культуры;
- сформируют коммуникативную компетентность в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми в процессе образовательной, творческой деятельности;

### ***Метапредметные***

#### ***Учащиеся***

- сформируют творческие способности;
- разовьют эмоциональные качества;
- разовьют тактильную чувствительность, мелкую моторику рук;
- сформируют навыки коллективного творчества;
- сформируют интерес к творческой деятельности в области искусства;
- разовьют способности наблюдения, воображения, зрительной памяти, творческого пространственного мышления, планирования и анализа проделанной работы.

### ***Предметные***

#### ***Учащиеся***

- сформируют представления о видах и жанрах изобразительного искусства; об основных художественных терминах и понятиях; об основных памятниках мирового художественного наследия; о творчестве выдающихся живописцев, о предметах декоративно-прикладного искусства,
- сформируют знания о законах композиции; об основах цветоведения; о некоторых приемах стилизации; об основах изображения объектов окружающего мира, животных, растений, человека, пространства; плоскостного и объемного изображения предметов; о создании художественного образа;
- приобретут опыт в рисовании эскизов для своих работ;
- приобретут опыт в раскрытии темы и сюжета композиции; в создании художественного образа;
- разовьют практические умения и навыки в работе с художественными материалами – карандаш, восковые мелки, пластилин;
- освоят приемы техники в последовательности выполнения пластилиновых картин;
- освоят алгоритм анализа своих учебных работ и произведений изобразительного и декоративно прикладного искусства.

24. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «**Декупаж-творчество без границ**» художественной направленности рассчитана на обучение учащихся 8 – 16 лет в течение 1 года, реализуется педагогом дополнительного образования А.В. Некрыловой.

На занятиях по программе учащиеся знакомятся с различными приемами работы в технике декупаж.

### **Планируемые результаты**

***Личностные результаты*** – выпускник творческого объединения, с сформировавшимися в образовательном процессе качествами личности (система ценностных отношений личности к себе, другим людям, профессиональной деятельности; самоопределение, нравственно-этическая ориентация; культура общения и поведения в социуме);

демонстрирующий организационно-волевые качества (терпение, воля, самоконтроль, способность терпеливо и аккуратно выполнять простые и сложные вязаные изделия крючком).

**Метапредметные результаты** – учащийся, освоивший ключевые общекультурные компетенции (умения):

- учебно-интеллектуальные умения (умеет работать с литературой и компьютерными источниками информации с помощью педагога и родителей, самостоятельно (учащиеся старшего возраста);
- учебно-коммуникативные умения (умеет слышать и понимать задания);
- учебно-организационные умения (умеет организовать свое рабочее место с учетом поставленной задачи; умение планировать, прогнозировать, контролировать, корректировать и оценивать полученный результат;
- социально-трудовые (умеет аккуратно выполнять работу с соблюдением в процессе деятельности правил охраны труда).

**Предметные результаты** – учащийся, освоивший теоретические знания и практические навыки технологии декупажа, предусмотренные Программой «Декупаж - творчество без границ», умеющий творчески применять их в собственных самостоятельных работах.

## **АННОТАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИХ ПРОГРАММ ХОРОВОГО ОТДЕЛА**

1. Дополнительная общеразвивающая программа «Хоровые ступени. Средний и старший хор» художественной направленности входит в инвариантную часть комплекта общеразвивающих программ хоровой студии «Искра».

**Цель программы:** формирование основ музыкальной культуры учащихся для осуществления социально-значимой творческой деятельности и развития музыкальных способностей через вокально-хоровое исполнительство.

**Возраст детей:** 10— 17 лет

**Срок реализации:** 2 года

**Планируемые результаты**

**Предметные:**

*Учащийся разовьёт музыкальные способности и сформирует умения и навыки:*

- приобретёт вокально-хоровые навыки (музыкальная память, метроритм, дикция, интонация, умение работать в хоровом ансамбле, ладогармонический слух);
- сформирует основы певческой гигиены и самоконтроля голосового аппарата;
- освоит нотную грамоту, будет понимать музыкальные термины,
- будет знать имена и биографии композиторов, познакомится с их творчеством через хоровое пение,
- будет понимать музыку и стили разных жанров и эпох,
- будет понимать и следовать дирижерским жестам, уметь работать по партитуре.

**Метапредметные:**

- учащиеся разовьют учебно-интеллектуальные, учебно-коммуникативные, учебно-организационные умения и навыки.
- умение анализировать, обобщать, систематизировать, сравнивать при работе с музыкальным материалом позволит применять эти навыки при решении проблем в реальных жизненных ситуациях.
- у учащихся разовьётся образное мышление, эмоциональное восприятие и осознанное исполнение музыкальных произведений;

У учащегося сформируются **личностные качества:**

- полноценное эстетическое восприятие музыкального искусства;
- дисциплинированность, ответственность;
- культура общения, чувство прекрасного;
- кругозор, эрудиция, разнообразие интересов;
- коллективизм, патриотизм, толерантность;
- культура поведения;
- умение работать в коллективе.

2. Дополнительная общеразвивающая программа «Хор мальчиков» художественной направленности входит в инвариантную часть комплекта общеразвивающих программ хоровой студии «Искра».

**Цель программы:** формирование основ музыкальной культуры учащихся для осуществления социально-значимой творческой деятельности и развития музыкальных способностей через вокально-хоровое исполнительство.

**Возраст детей:** 6 — 15 лет

**Срок реализации:** 7 лет

**Планируемые результаты**

**Предметные результаты** - учащийся будет знать:

- что такое певческая установка, звукообразование, правильное дыхание, чистота интонации, строй, дикция, хоровой ансамбль,
- нотную грамоту, музыкальные термины,
- имена и биографии композиторов, их творчество,
- музыку и стили разных жанров и эпох.

*Учащийся разовьёт музыкальные способности и сформирует умения и навыки:*

- вокально-хоровые (музыкальная память, метроритм, дикция, умение работать в ансамбле, ладогармонический слух.);
- понимание и следование дирижерским жестам, умение работать по партитуре;

**Метапредметные результаты:**

- образное мышление;
- эмоциональное восприятие и осознанное исполнение музыкальных произведений;
- умение работать в коллективе.

**У учащегося сформируются личностные качества:**

- приращение нравственных качеств личности;
- полноценное эстетическое восприятие музыкального искусства;
- дисциплинированность, ответственность;
- культура общения, чувство прекрасного;
- кругозор, эрудиция, разнообразие интересов;
- коллективизм, патриотизм, толерантность;
- культура поведения.

3. Дополнительная общеразвивающая программа «**Хоровые ступени. Младший хор**» художественной направленности входит в инвариантную часть комплекта общеразвивающих программ хоровой студии «Искра».

**Цель программы:** формирование основ музыкальной культуры учащихся для осуществления социально-значимой творческой деятельности и развития музыкальных способностей через вокально-хоровое исполнительство.

**Возраст детей:** 7—10 лет

**Срок реализации:** 3 года

**Планируемые результаты**

**Предметные :**

*Учащийся будет знать:*

- что такое певческая установка, звукообразование, правильное дыхание, чистота интонации, строй, дикция, хоровой ансамбль,
- нотную грамоту, музыкальные термины,
- имена и биографии композиторов, их творчество,
- музыку и стили разных жанров и эпох.

*Учащийся разовьёт музыкальные способности и сформирует следующие умения и навыки:*

- вокально - хоровые (музыкальная память, метроритм, дикция, умение работать в ансамбле, ладогармонический слух.);
- понимание и следование дирижерским жестам, умение работать по партитуре;

**Метапредметные:**

- образное мышление;
- эмоциональное восприятие и осознанное исполнение музыкальных произведений;
- умение работать в коллективе.

**Личностные:**



- дисциплинированность, ответственность
- нравственно-этическая ориентация
- культура общения, культура поведения
- кругозор, эрудиция, разнообразие интересов
- коллективизм, патриотизм
- эстетическое восприятие музыкального искусства

#### 4. Дополнительная общеразвивающая программа «Подготовительный хор «Капельки»

» художественной направленности входит в вариативную часть комплекта общеразвивающих программ хоровой студии «Искра».

**Цель программы:** раскрытие музыкально-творческих способностей учащихся, воспитание эмоциональной культуры, навыков социализации учащихся.

**Возраст детей:** 6—7 лет

**Срок реализации:** 1 год

**Планируемые результаты:**

**Предметные**

Учащийся будет знать:

1. начальные элементарные певческие навыки (певческая установка, звукообразование, правильное дыхание, чистота интонации, строй, дикция, хоровой ансамбль);

2. название шумовых и мелодических инструментов, различать их по внешнему виду и звучанию;

3. ноты, основные длительности, гаммы до одного знака в ключе.

**Метапредметные**

Учащийся будет развивать музыкальные способности и сформирует умения и навыки:

1. развитие комплекса музыкальных способностей (музыкальная память, ритм, слух);

2. умение выразительно исполнять песни и стихи;

3. умение работать в коллективе.

**Личностные**

Учащийся будет формировать такие качества, как:

1. дисциплинированность, ответственность;

2. культуру общения,

3. культуру поведения.

5. Дополнительная общеразвивающая программа «Сольфеджио 1 класс» художественной направленности входит в инвариантную часть комплекта общеразвивающих программ хоровой студии «Искра».

**Цель программы:** музыкально-эстетическое развитие учащихся, направленное на творческо-созидательную деятельность.

**Возраст детей:** 7—8 лет

**Срок реализации:** 1 год

**Планируемые результаты:**

**Личностные:**

- воспитать культурного слушателя, подготовленного к эстетическому восприятию музыкального искусства;

- воспитать творческие и коммуникативные качества личности, культуру общения;

- сформировать трудолюбие, настойчивость и упорство в личностном самосовершенствовании.

**Предметные:**

- сформировать навыки чистого и выразительного интонирования, подбора аккомпанемента, элементарной композиции и импровизации;

- грамотного чтения и письма нот,
- способность определять на слух элементы музыкальной речи, как изолированно, так и во взаимодействии;
- сформировать элементарные знания по теории музыки, представления по основам грамматики и синтаксиса музыкального языка.

**Метапредметные:**

Учащиеся разовьют учебно-интеллектуальные, учебно-коммуникативные, учебно-организационные умения и навыки. Умение анализировать, обобщать, систематизировать, сравнивать при работе с музыкальным материалом позволит применять эти навыки при решении проблем в реальных жизненных ситуациях.

6. Дополнительная общеразвивающая программа «**Сольфеджио**» художественной направленности входит в инвариантную часть комплекта общеразвивающих программ хоровой студии «Искра».

**Цель программы:** развитие индивидуальных способностей, организация и развитие музыкального слуха для успешной творческой и исполнительской деятельности.

**Возраст детей:** 8— 16 лет

**Срок реализации:** 6 лет

**Планируемые результаты**

**Личностные:**

- воспитать культурного слушателя, подготовленного к полноценному эстетическому восприятию музыкального искусства;
- воспитать творческие и коммуникативные качества личности, культуру общения;
- сформировать трудолюбие, настойчивость и упорство в личностном самосовершенствовании.

**Предметные:**

- сформировать навыки чистого и выразительного интонирования, подбора аккомпанемента, элементарной композиции и импровизации;
- грамотного чтения и письма нот,
- способность определять на слух элементы музыкальной речи, как изолированно, так и во взаимодействии;
- различать и выявлять особенности стиля, сформировать знания по теории музыки, представления по основам грамматики и синтаксиса музыкального языка.

**Метапредметные:**

Учащиеся разовьют учебно-интеллектуальные, учебно-коммуникативные, учебно-организационные умения и навыки. Умение анализировать, обобщать, систематизировать, сравнивать при работе с музыкальным материалом позволит применять эти навыки при решении проблем в реальных жизненных ситуациях.

7. Дополнительная общеразвивающая программа «**Музыкальная литература**» художественной направленности входит в инвариантную часть комплекта общеразвивающих программ хоровой студии «Искра».

**Цель программы:** формирование общей культуры и развитие творческих способностей учащихся средствами музыкальной литературы.

**Возраст детей:** 10— 16 лет

**Срок реализации:** 4 года (начиная с 4-го года обучения в ДХС «Искра»).

**Планируемые результаты**

**Предметные:**

- знание музыкальных произведений русской и зарубежной классики в объеме программы;
- понимание основных этапов творчества изучаемых композиторов;

- знание музыки и стилей разных жанров и эпох.

**Метапредметные:**

Учащиеся разовьют учебно-интеллектуальные, учебно-коммуникативные, учебно-организационные умения и навыки. Умение анализировать, обобщать, систематизировать, сравнивать при работе с музыкальным материалом позволит применять эти навыки при решении проблем в реальных жизненных ситуациях.

**Личностные:**

полноценное эстетическое восприятие музыкального искусства,  
дисциплинированность, ответственность,  
культура общения, чувство прекрасного,  
кругозор, эрудиция, разнообразие интересов.

8. Дополнительная общеразвивающая программа «**Ансамбль в классе баяна/аккордеона**» художественной направленности входит в вариативную часть комплекта общеразвивающих программ хоровой студии «Искра».

**Цель программы:** формирование основ музыкальной культуры, развитие творческих способностей учащихся для осуществления социально-значимой творческой деятельности через сольное и ансамблевое исполнительство.

**Возраст детей:** 7— 15 лет

**Срок реализации:** 7 лет

**Планируемые результаты.** Программа обеспечивает формирование личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Личностные результаты.** Учащиеся будут ориентироваться в системе моральных норм и ценностей, оптимистичны в восприятии мира, проявлять доброжелательное отношение к окружающим; приобретут потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании, умение работать в группе, нравственно-этическую ориентацию; сформируют навыки здорового образа жизни.

**Метапредметные результаты.** Учащиеся разовьют учебно-интеллектуальные, учебно-коммуникативные, учебно-организационные умения и навыки. Умение анализировать, обобщать, систематизировать, сравнивать при работе с музыкальным материалом позволит применять эти навыки при решении проблем в реальных жизненных ситуациях.

**Предметные результаты.** В результате занятий по программе ожидается, что учащиеся:

- овладеют навыками сольного и ансамблевого исполнительства;
- научатся осознанности и выразительности исполнения, умению раскрывать музыкально-художественные образы;
- разовьют потребность в разнообразных формах творческого музицирования: чтении с листа, навыках подбора, аккомпанементе;
- овладеют навыками публичных выступлений на сцене.

9. Дополнительная общеразвивающая программа «**Ансамбль в классе гитары**» художественной направленности входит в вариативную часть комплекта общеразвивающих программ хоровой студии «Искра».

**Цель программы:** формирование основ музыкальной культуры, развитие творческих способностей учащихся для осуществления социально-значимой творческой деятельности через сольное и ансамблевое исполнительство.

**Возраст детей:** 7— 15 лет

**Срок реализации:** 7 лет

**Планируемые результаты**

Программа обеспечивает формирование личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Личностные** результаты: учащиеся будут ориентироваться в системе моральных норм и ценностей, доброжелательно относиться к окружающим, обретут творческий потенциал, умение работать в группе, сформируют навыки здорового образа жизни.

**Предметные** результаты: в результате занятий по программе ожидается, что учащиеся овладеют навыками сольного и ансамблевого исполнительства, научатся осознанному и выразительному исполнению, раскрытию музыкально - художественного образа; разовьют потребность в разнообразных формах музицирования: чтении с листа, подборе по слуху, аккомпанементе; овладеют навыками публичных выступлений на сцене.

**Метапредметные** результаты: в процессе занятий учащиеся овладеют основами интеллектуальных, коммуникативных, организационных умений и навыков; работая с музыкальным материалом приобретут умения анализировать и обобщать, сравнивать и систематизировать, которые будут полезны в реальных жизненных ситуациях.

10. Дополнительная общеразвивающая программа **«Ансамбль в классе скрипки»** художественной направленности входит в вариативную часть комплекта общеразвивающих программ хоровой студии «Искра».

**Цель программы:** формирование основ музыкальной культуры, развитие творческих способностей учащихся для осуществления социально-значимой творческой деятельности через сольное и ансамблевое исполнительство

**Возраст детей:** 7— 15 лет

**Срок реализации:** 7 лет

**Планируемые результаты.** Программа обеспечивает формирование личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Личностные** результаты.

Учащиеся будут ориентироваться в системе моральных норм и ценностей, оптимистичны в восприятии мира, проявлять доброжелательное отношение к окружающим; приобретут потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании, умение работать в группе, нравственно-этическую ориентацию; сформируют навыки здорового образа жизни.

**Метапредметные** результаты.

Учащиеся разовьют учебно-интеллектуальные, учебно-коммуникативные, учебно-организационные умения и навыки. Умение анализировать, обобщать, систематизировать, сравнивать при работе с музыкальным материалом позволит применять эти навыки при решении проблем в реальных жизненных ситуациях.

**Предметные** результаты.

В результате занятий по программе ожидается, что учащиеся:

- овладеют навыками сольного и ансамблевого исполнительства;
- научатся осознанности и выразительности исполнения, умению раскрывать музыкально-художественные образы;
- разовьют потребность в разнообразных формах творческого музицирования: чтении с листа, навыках подбора, аккомпанементе;
- овладеют навыками публичных выступлений на сцене.

11. Дополнительная общеразвивающая программа **«Ансамбль в классе флейты»** художественной направленности входит в вариативную часть комплекта общеразвивающих программ хоровой студии «Искра».

**Цель программы:** формирование основ музыкальной культуры учащихся, для осуществления социально-значимой творческой деятельности и развития музыкальных способностей через сольное и ансамблевое исполнительство на флейте.

**Возраст детей:** 7— 16 лет

**Срок реализации:** 7 лет

**Планируемые результаты.** Программа обеспечивает формирование личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Личностные результаты.**

Учащиеся приобретут такие качества дисциплинированность, ответственность, любознательность, эрудированность, толерантность, патриотизм; будут ориентироваться в системе моральных норм и ценностей, оптимистичны в восприятии мира, проявлять доброжелательное отношение к окружающим; приобретут потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании, умение работать в группе, нравственно-этическую ориентацию; сформируют навыки здорового образа жизни.

**Метапредметные результаты.**

Учащиеся разовьют учебно-интеллектуальные, учебно-коммуникативные, учебно-организационные умения и навыки. Умение анализировать, обобщать, систематизировать, сравнивать при работе с музыкальным материалом позволит применять эти навыки при решении проблем в реальных жизненных ситуациях.

**Предметные результаты.**

В результате занятий по программе ожидается, что учащиеся:

- овладеют навыками сольного и ансамблевого исполнительства;
- научатся осознанности и выразительности исполнения, умению раскрывать музыкально-художественные образы;
- разовьют потребность в разнообразных формах творческого музицирования: чтении с листа, навыках подбора, аккомпанементе;
- овладеют навыками публичных выступлений на сцене;
- будут знать творчество различных композиторов, музыку разных жанров и эпох.

12. Дополнительная общеразвивающая программа «**Ансамбль в классе фортепиано**» художественной направленности входит в вариативную часть комплекта общеразвивающих программ хоровой студии «Искра».

**Цель программы:** формирование основ музыкальной культуры, развитие творческих способностей учащихся для осуществления социально-значимой творческой деятельности через сольное и ансамблевое исполнительство.

**Возраст детей:** 7— 16 лет

**Срок реализации:** 7 лет

**Планируемые результаты.** Программа обеспечивает формирование личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Личностные результаты.**

Учащиеся будут ориентироваться в системе моральных норм и ценностей, оптимистичны в восприятии мира, проявлять доброжелательное отношение к окружающим; приобретут потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании, умение работать в группе, нравственно-этическую ориентацию; сформируют навыки здорового образа жизни.

**Метапредметные результаты.**

Учащиеся разовьют учебно-интеллектуальные, учебно-коммуникативные, учебно-организационные умения и навыки. Умение анализировать, обобщать, систематизировать, сравнивать при работе с музыкальным материалом позволит применять эти навыки при решении проблем в реальных жизненных ситуациях.

**Предметные результаты.**

В результате занятий по программе ожидается, что учащиеся:

- овладеют навыками сольного и ансамблевого исполнительства;
- научатся осознанности и выразительности исполнения, умению раскрывать музыкально-художественные образы;
- разовьют потребность в разнообразных формах творческого музицирования: чтении с листа, навыках подбора, аккомпанементе;

- овладеют навыками публичных выступлений на сцене.

13. Дополнительная общеразвивающая программа «**Вокальный ансамбль**» художественной направленности входит в вариативную часть комплекта общеразвивающих программ хоровой студии «Искра».

**Цель программы:** формирование основ музыкальной культуры учащихся для осуществления социально-значимой творческой деятельности и развития музыкальных способностей через вокальное исполнительство.

**Возраст детей:** 12— 17 лет

**Срок реализации:** 3 года

**Предметные планируемые результаты -**

*Учащиеся разовьют музыкальные способности и сформируют умения и навыки:*

- приобретут вокальные навыки (музыкальная память, метроритм, дикция, интонация, умение работать в вокальном ансамбле, мелодический и ладогармонический слух, пение на опоре дыхания, свободный артикуляционный аппарат);
- сформируют основы певческой гигиены и самоконтроля голосового аппарата;
- будут понимать музыку и стили разных жанров и эпох;
- будут уметь свободно, музыкально, эмоционально, артистично исполнять произведение;
- научатся слышать и чисто интонировать свою партию при работе с фонограммой и в сольном одnogолосном пении;

**Метапредметные планируемые результаты:**

- учащиеся разовьют учебно-интеллектуальные, учебно-коммуникативные, учебно-организационные умения и навыки;
- учащиеся будут уметь анализировать, обобщать, систематизировать, сравнивать при работе с музыкальным материалом, что позволит применять им эти навыки в разных творческих и жизненных ситуациях;
- учащиеся разовьют образное мышление, эмоциональное восприятие и осознанное исполнение музыкальных произведений;

*У учащихся формируются личностные качества:*

- полноценное эстетическое восприятие музыкального искусства;
- дисциплинированность, ответственность;
- культура общения, чувство прекрасного;
- кругозор, эрудиция, разнообразие интересов;
- коллективизм, патриотизм, толерантность;
- культура поведения;
- воспитание нравственных качеств личности.
- умение работать в коллективе.

14. Дополнительная общеразвивающая программа «**Вокальный ансамбль «Искорки»**» художественной направленности входит в вариативную часть комплекта общеразвивающих программ хоровой студии «Искра».

**Цель программы:** формирование основ музыкальной культуры учащихся, способствующих осуществлению социально-значимой творческой деятельности и развитие музыкальных способностей через вокально-ансамблевое исполнительство; выявление, развитие и поддержка талантливых учеников.

**Возраст детей:** 8— 16 лет

**Срок реализации:** 5 года

**Планируемые результаты.** Программа обеспечивает формирование личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Личностные результаты.**

Учащиеся будут ориентироваться в системе моральных норм и ценностей, оптимистичны в восприятии мира, проявлять доброжелательное отношение к окружающим; приобретут потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании, умение работать в группе, нравственно-этическую ориентацию; сформируют навыки здорового образа жизни.

**Метапредметные результаты.**

Учащиеся разовьют учебно-интеллектуальные, учебно-коммуникативные, учебно-организационные умения и навыки. Умение анализировать, обобщать, систематизировать, сравнивать при работе с музыкальным материалом позволит применять эти навыки при решении проблем в реальных жизненных ситуациях.

**Предметные результаты.**

В результате занятий по программе ожидается, что учащиеся:

- овладеют навыками сольного и ансамблевого исполнительства;
- научатся осознанности и выразительности исполнения, умению раскрывать музыкально-художественные образы;
- разовьют потребность в разнообразных формах творческого музицирования: пении а'capella, в сопровождении фортепиано, хора, ансамбля инструменталистов, под фонограмму;
- овладеют навыками публичных выступлений на сцене.

15.Дополнительная общеразвивающая программа «**Камерный ансамбль**» художественной направленности входит в вариативную часть комплекта общеразвивающих программ хоровой студии «Искра».

**Цель программы:** формирование основ музыкальной культуры, развитие творческих способностей учащихся для осуществления социально-значимой творческой деятельности через камерное ансамблевое исполнительство.

**Возраст детей:** 7–16 лет

**Срок реализации:** 7 лет

**Планируемые результаты.** Программа обеспечивает формирование личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Личностные результаты.**

Учащиеся будут ориентироваться в системе моральных норм и ценностей, оптимистичны в восприятии мира, проявлять доброжелательное отношение к окружающим; приобретут потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании, умение работать в группе, нравственно-этическую ориентацию; сформируют навыки здорового образа жизни.

**Метапредметные результаты.**

Учащиеся разовьют учебно-интеллектуальные, учебно-коммуникативные, учебно-организационные умения и навыки. Умение анализировать, обобщать, систематизировать, сравнивать при работе с музыкальным материалом позволит применять эти навыки при решении проблем в реальных жизненных ситуациях.

**Предметные результаты.**

В результате занятий по программе ожидается, что учащиеся:

- овладеют навыками камерного ансамблевого исполнительства;
- научатся осознанности и выразительности исполнения, умению раскрывать музыкально-художественные образы;
- разовьют потребность в разнообразных формах творческого музицирования: чтении с листа, навыках подбора, аккомпанементе;
- овладеют навыками публичных выступлений на сцене в разных камерных составах.

16.Дополнительная общеразвивающая программа «**Мой мир, мой синтезатор**» художественной направленности входит в вариативную часть комплекта общеразвивающих программ хоровой студии «Искра».

**Цель программы:** способствовать формированию личности средствами музыкально-эстетического образования в классе ансамбля синтезатора.

**Возраст детей:** 10–16 лет

**Срок реализации:** 5 лет

**Планируемые результаты**

**Предметные:**

Учащийся будет знать:

- творчество различных композиторов, музыку и стили разных жанров и эпох;
- основы сценической культуры;
- основы музыкального компьютера;
- разнообразные формы творческого музицирования - чтение с листа, навыки подбора, аккомпанемента, импровизации и сочинения;
- владеть музыкальными компьютерными программами;
- уметь работать в ансамбле, осознанно исполнять музыкальные произведения.

**Метапредметные:**

Учащиеся разовьют учебно-интеллектуальные, учебно-коммуникативные, учебно-организационные умения и навыки. Умение анализировать, обобщать, систематизировать, сравнивать при работе с музыкальным материалом позволит применять эти навыки при решении проблем в реальных жизненных ситуациях.

**Личностные результаты:**

Учащийся сформирует личностные качества:

- полноценное эстетическое восприятие музыкального искусства;
- дисциплинированность, ответственность;
- чувство прекрасного;
- кругозор, эрудицию, разнообразие интересов;
- коллективизм, патриотизм, терпимость;
- умение работать в коллективе;
- культуру общения и поведения.

Программа предполагает удовлетворение познавательного интереса учащегося, близкое знакомство с различными музыкальными инструментами, приобретение им умений в совместной творческой деятельности, обогащение навыками общения. Программа направлена на выявление интересов и возможностей каждого учащегося. Независимо от музыкальных способностей учащийся получает возможность для творческой самореализации.

**Хозрасчетная программа**

17.Дополнительная общеразвивающая программа «**Хор «Капельки**» художественной направленности входит в вариативную часть комплекта общеразвивающих программ хоровой студии «Искра».

**Цель программы:** раскрытие музыкально-творческих способностей учащихся, воспитание эмоциональной культуры, навыков социализации учащихся.

**Возраст детей:** 5-6 лет

**Срок реализации:** 1 год

**Планируемые результаты:**

**Предметные**

Учащийся будет знать:

1.начальные элементарные певческие навыки (певческая установка, звукообразование, правильное дыхание, чистота интонации, строй, дикция, хоровой ансамбль);



2.название шумовых и мелодических инструментов, различать их по внешнему виду и звучанию;

3.ноты, основные длительности, гаммы до одного знака в ключе.

### **Метапредметные**

Учащийся будет развивать музыкальные способности и сформирует умения и навыки:

1.развитие комплекса музыкальных способностей (музыкальная память, ритм, слух);

2.умение выразительно исполнять песни и стихи;

3. умение работать в коллективе.

### **Личностные**

Учащийся будет формировать такие качества, как:

1.дисциплинированность, ответственность;

2.культуру общения,

3.культуру поведения.

## **АННОТАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИХ ПРОГРАММ ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО ОТДЕЛА**

В хореографическом отделе реализуется комплект дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ (далее программ), предназначенных для учащихся всех возрастов хореографического коллектива «Ансамбль «Юный ленинградец».

В комплект входят программы:

- Общая физическая подготовка
- Специальная физическая подготовка с элементами акробатики
- Хореография для девочек
- Хореография для девочек (углубленный курс)
- Хореография для мальчиков
- Хореография для мальчиков (углубленный курс)

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Общая физическая подготовка».**

**Разработчики:** *Мудрик Жанна Николаевна, Посредников Виталий Сергеевич*, педагоги дополнительного образования.

Программа направлена на физическое развитие учащихся, совершенствование их двигательных способностей, укрепление здоровья, обеспечение творческого долголетия.

**Цель программы:** формирование физической культуры учащегося посредством занятий ОФП.

**Возраст детей:** 6 –10 лет.

**Срок реализации программы:** 3 года.

**Планируемые результаты:**

*Предметные.* Учащиеся овладеют основными видами движений для укрепления мускулатуры и опорно-двигательного аппарата, элементарными навыками гимнастики и танцевальной выразительности.

*Личностные.* Учащиеся воспитают в себе трудолюбие, аккуратность, уважение к традициям ансамбля «Юный ленинградец», сформируют эстетический вкус.

*Метапредметные.* Учащиеся разовьют творческие способности, умение выполнять движения в соответствии с характером музыкального сопровождения, координацию движений, двигательную память, смелость и решительность, умение ориентироваться в пространстве.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Специальная физическая подготовка с элементами акробатики».**

**Разработчик:** *Посредников Виталий Сергеевич*, педагог дополнительного образования.

**Цель программы:** общее эстетическое и общефизическое развитие на основе овладения элементами акробатики, хореографии, а также выявление и воспитание предпрофессиональных данных и способностей.

**Возраст детей:** 10 –16 лет.

**Срок реализации программы:** 3 года.

**Планируемые результаты:**

*Предметные.* Учащиеся овладеют умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность; сформируют навыки наблюдения за своим физическим состоянием, показателями основных физических качеств (гибкости, быстроты, выносливости, координации, растяжки), освоят выполнение акробатических и гимнастических элементов, комплексов упражнений под музыкальное сопровождение на необходимом уровне.

*Личностные.* Учащиеся разовьют трудолюбие и упорство в достижении поставленных задач; научатся проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях, оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы; сформируют установки на безопасный и здоровый образ жизни.

*Метапредметные результаты.* Учащиеся овладеют умением анализировать и объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения; овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления; будут формироваться умение понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности, оценивать красоту телосложения и осанки, сравнивать их с эталонными образцами; представлять физическую культуру как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Хореография для девочек».**

**Разработчики:** Пелина Елена Викторовна, Айзатуллова Екатерина Рафаиловна, Посредников Виталий Сергеевич, педагоги дополнительного образования.

**Возраст детей:** 6 – 12 лет.

**Срок реализации:** 5 лет.

Программа адресована *девочкам* с 6 лет до 12 лет, желающим обучиться танцевальному искусству и обладающим определенными физическими, природными данными (растяжка, подъем стопы, осанка, чувство ритма).

**Цель** программы: формирование творческой личности средствами хореографического искусства, способной к социальному, культурному самоопределению и сознательному выбору своего будущего.

**Планируемые результаты:**

*Предметные.* Учащиеся достигнут высокого исполнительского уровня (техничность, артистизм), овладеют знаниями теоретических терминов, познакомятся с традициями национальных культур.

*Личностные.* Учащиеся будут в своих поступках ориентироваться на общечеловеческие ценности (Родина, общество, природа, семья, Санкт-Петербург, культура, здоровье, человек); демонстрировать организационно-волевые, ориентационные, поведенческие качества.

*Метапредметные.* Учащиеся по окончании обучения разовьют хореографическое мышление. Накопленные знания и опыт творчества позволят пользоваться ими в разных танцевальных стилях, жанрах, бытовых ситуациях.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Хореография для девочек (углубленный курс)».**

**Разработчики:** Пелина Елена Викторовна, Айзатуллова Екатерина Рафаиловна, Посредников Виталий Сергеевич, педагоги дополнительного образования.

**Возраст детей:** 12 – 18 лет.

**Срок реализации:** 4 года.

Программа адресована мотивированным на занятия хореографией *девочкам*, получившим начальные навыки и умения по программе «Хореография для девочек».

**Цель** программы: формирование творческой личности средствами хореографического искусства, способной к социальному, культурному самоопределению и сознательному выбору своего будущего.

**Планируемые результаты:**

*Личностные.* Учащиеся будут в своих поступках ориентироваться на ценности (Родина, общество, природа, семья, Санкт-Петербург, культура, здоровье, человек); демонстрировать организационно-волевые, ориентационные, поведенческие качества.

*Предметные.* Учащиеся достигнут высокого исполнительского уровня (техничность, артистизм), овладеют знаниями теоретических терминов, познакомятся с традициями национальных культур. Научатся творчески решать задачи организации своего досуга (постановка хореографической композиции, проведение «капустников» и т.д.).

*Метапредметные.* Учащиеся по окончании обучения разовьют хореографическое мышление. Накопленные знания и опыт творчества позволят пользоваться ими в разных танцевальных стилях, жанрах, бытовых ситуациях.

### **Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Хореография для мальчиков».**

*Разработчики:* Федотов Олег Александрович, педагог дополнительного образования, Кириллова Татьяна Евгеньевна, концертмейстер.

**Возраст детей:** 6 — 12 лет.

**Срок реализации:** — 5 лет.

**Планируемые результаты:**

*Предметные.* Учащиеся достигнут высокого исполнительского уровня (техничность, артистизм), овладеют знаниями теоретических терминов, познакомятся с традициями национальных культур.

*Личностные.* Учащиеся будут в своих поступках ориентироваться на ценности (Родина, общество, природа, семья, Санкт-Петербург, культура, здоровье, человек); демонстрировать организационно-волевые, ориентационные, поведенческие качества.

*Метапредметные.* Учащиеся по окончании обучения разовьют хореографическое мышление, включающее такие процессы как осмысление и выполнение творческой задачи, поставленной педагогом (анализ заданий, проектирование этюда и пр.), анализ музыкальных и хореографических произведений.

Таким образом, в процессе развития творческих способностей будет обогащаться личность, появится интерес к искусству танца. У учащихся будут заложены основы моральных норм поведения.

### **Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Хореография для мальчиков (углубленный курс)».**

*Разработчики:* Федотов Олег Александрович, педагог дополнительного образования, Кириллова Татьяна Евгеньевна, концертмейстер.

**Возраст детей:** 12 — 18 лет.

**Срок реализации:** — 3 года.

**Планируемые результаты:**

*Предметные.* Учащиеся достигнут высокого исполнительского уровня (техничность, артистизм), овладеют знаниями теоретических терминов, познакомятся с традициями национальных культур.

*Личностные.* Учащиеся будут в своих поступках ориентироваться на общечеловеческие ценности (Родина, общество, природа, семья, Санкт-Петербург, культура, здоровье, человек); демонстрировать организационно-волевые, ориентационные, поведенческие качества.

*Метапредметные.* Учащиеся по окончании обучения разовьют хореографическое мышление, включающее такие процессы как осмысление и выполнение творческой задачи, поставленной педагогом (анализ заданий, проектирование этюда и пр.), анализ музыкальных и хореографических произведений.

Таким образом, в процессе развития творческих способностей будет обогащаться личность, появится интерес к искусству танца. У учащихся будут заложены основы моральных норм поведения.

Художественный опыт, как опыт общения с искусством, станет жизненным опытом, ведь ребенку удастся увидеть за художественной картиной реальность в ее обобщении, идею в предметной форме и закономерность жизни.

## **АННОТАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИХ ПРОГРАММ УДОЖЕСТВЕННОГО ОТДЕЛА**

**1. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Аккордеон. Общий курс».** Разработчик: *Емельянова Ирина Климентьевна*, педагог дополнительного образования. Возраст детей: 7-18 лет. Срок реализации программы: 6 лет. Освоив программу, дети смогут уверенно владеть инструментом, самостоятельно выучить и исполнить музыкальное произведение; подобрать по слуху и выучить понравившуюся мелодию; свободно и уверенно держаться на сцене.

**2. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Ансамблевое музицирование».** Разработчик: *Емельянова Ирина Климентьевна*, педагог дополнительного образования. Срок реализации программы - 6 лет обучения. Возраст детей: 7-18 лет. Принимаются все желающие после обязательного прослушивания. На прослушивании определяются природные музыкальные данные ребенка: гармонический и мелодический слух; чувство ритма; музыкальная память. В результате освоения данной программы учащиеся научатся играть на аккордеоне (баяне), приобретут навыки ансамблевой игры.

**3. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Ансамбль «Аккорд» (баян-аккордеон)».** Разработчик: *Игнатьева Ирина Юрьевна*, педагог дополнительного образования. Возраст детей: 6-18 лет. Срок реализации программы: 7 лет. В результате освоения данной программы обучающийся приобретет навыки игры на музыкальном инструменте (баян-аккордеон) и научится играть в ансамбле. Программа включает изучение элементарных основ блюза и идущих от него направлений: буги-вуги, рок-Н-ролла, джаза.

**4. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Актерское мастерство».** Разработчик: *Кондратьева Анастасия Вячеславовна*, педагог дополнительного образования. Возраст детей: 7 — 14 лет. Срок реализации: 4 года. В результате освоения данной программы учащиеся сформируют начальные навыки актерского мастерства, научится искусству самовыражения через сценический образ в театральном спектакле.

**5. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Актерское мастерство в эстрадной студии».** Разработчик: *Бочаркина Мария Алексеевна*, педагог дополнительного образования. Возраст обучающихся: 13 — 18 лет. Срок реализации программы — 4 лет. Программа имеет углубленный уровень. В результате освоения данной программы у учащихся формируются определенные актерские исполнительские знания, умения и навыки. После окончания курса предусмотрен переход в концертный состав студии, где подростки профессионально занимаются по всем трем направлениям студии: эстрадная хореография, эстрадный вокал, актерское мастерство, что дает им возможность поступить в учебные учреждения данного профиля.

**6. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Акустическая гитара. Классика и современность»** Разработчик: *Ладыгин Алексей Викторович*, педагог дополнительного образования. Возраст обучающихся: 10 — 18 лет. Срок реализации программы — 2 года. В результате освоения данной программы учащиеся освоят классические произведения, гитарные пьесы в стиле блюз, рок, рок-н-ролл, популярные эстрадные пьесы, смогут познакомиться и частично освоить испанскую технику игры фламенко, научатся исполнять аккомпанемент к различным песням, освоят пальцевую и медиаторную технику, основы теории и сольфеджио, подбор на слух, нотное редактирование в программе guitar pro.

**7. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Ансамбль спортивных балльных танцев «Родничок».** Разработчики: *Орлова Наталья Сергеевна, Матвеева Татьяна Романовна*, педагоги дополнительного образования.

Возраст детей: 6 - 15 лет. Срок реализации программы 7 лет. В результате освоения данной программы учащиеся овладеют танцевальными формами на основе учебной программы, включающей элементы латиноамериканских, западноевропейских, отечественных и историко-бытовых танцев.

**8. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Вокально-эстрадный ансамбль».** Разработчик: *Ладыженская Ирина Петровна*, педагог дополнительного образования. Возраст детей: 6-18 лет. Срок реализации: 4 года. Окончившие курс будут исполнять вокальные произведения в современном эстрадном стиле, используя приобретенные вокальные навыки (правильное дыхание, звукообразование, интонирование, дикция, артистичность исполнения песен); работать в вокальном ансамбле; исполнять многоголосие; исполнять песни, используя микрофон и фонограмму.

**9. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Вокальный ансамбль эстрадной студии «ФантаЗёры».** Разработчик: *Чепик Эльвира Ильшатовна*, педагог дополнительного образования. Программа рассчитана на детей в возрасте от 7 до 11 лет. Продолжительность освоения программы 4 года. В результате освоения данной программы учащийся освоит технику эстрадного ансамблевого пения, необходимую для всестороннего раскрытия своих творческих и вокальных способностей.  
*При обучении по комплексу программ: «Мастерство актера», «Хореография в эстрадной студии «ФантаЗёры», «Вокальный ансамбль в эстрадной студии «ФантаЗёры» учащиеся эстрадной студии научатся исполнять вокальное произведение с учетом актерской задачи и включением хореографических элементов.*

**10. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Вокальный ансамбль в эстрадной студии «ФантаЗёры. Углубленный курс»** реализуется в коллективе «ФантаЗёры» после программы 4х летнего начального этапа обучения в студии. Разработчик: *Евстафьева Татьяна Юрьевна*, педагог дополнительного образования. Данная программа создана для детей одаренных и профессионально ориентированных. Возраст

детей, участвующих в реализации программы: от 11 до 18 лет. Срок обучения – 4 года. Пользуясь полученными знаниями начального курса, в процессе освоения данной программы обучающиеся научатся музыкально воплощать на сцене художественный образ, превращать исполняемые вокальные произведения в театрализованное действие, научиться исполнять вокальное произведение с учетом актерской задачи и включением хореографических элементов.

**11. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Детский духовой оркестр «Серебряные трубы».** Разработчик: *Ободеев Борис Павлович*, педагог дополнительного образования. Возраст детей: 7-15 лет. Срок реализации программы: 2 года. В результате освоения данной программы учащиеся будут играть на музыкальном инструменте в коллективе духового оркестра, знать основы музыкальной грамоты, приобретут навыки концертного исполнения.

**12. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Искусство игры на шестиструнной гитаре».** Разработчик: *Шишканов Никита Олегович*, педагог дополнительного образования. Возраст детей: 7-17 лет. Срок реализации программы: 5 лет. В результате освоения данной программы учащиеся научатся грамотно, выразительно исполнять на гитаре произведения различных жанров и стилей, читать с листа; освоят основы музыкальной грамоты, приобретут элементарные навыки творческого музицирования и подбора по слуху.

**13. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Искусство игры на шестиструнной гитаре в ансамбле».** Разработчик: *Шишканов Никита Олегович*, педагог дополнительного образования. Возраст детей: 7-17 лет. Срок реализации программы: 5 лет. В результате освоения данной программы учащиеся освоят приемы музицирования в ансамбле на шестиструнной гитаре, научатся самостоятельно работать над музыкальным текстом; освоят основы музыкальной грамоты, приобретут элементарные навыки подбора по слуху. Ансамбль прививает навыки коллективной игры, позволяет приобщать детей к публичным выступлениям уже на раннем этапе обучения.

**14. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Камерный ансамбль».** Разработчики: *Шарапова Лариса Львовна, Имамеева Раиса Анатольевна, Низдойминова Вера Леонидовна, Горохов Вадим Анатольевич*, педагоги дополнительного образования. Возраст детей: 7-16 лет. Срок реализации программы —7 лет. В результате освоения данной программы учащийся научится играть на синтезаторе в ансамбле, а также в различных смешанных ансамблях.

**15. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Класс баяна-аккордеона».** Разработчик: *Игнатьева Ирина Юрьевна*, педагог дополнительного образования. Возраст детей: 6-18 лет. Срок реализации программы: 7 лет. В результате освоения данной программы учащийся будет владеть инструментом (баяном или аккордеоном) на любительском уровне, овладеет нотной грамотой, научится играть по нотам, читать с листа, подбирать по слуху, приобретет навыки концертного исполнения.



**16. «Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Класс медных духовых инструментов».** Разработчик: *Абрамов Руслан Анатольевич*, педагог дополнительного образования. Программа рассчитана обучающихся в возрасте от 7 до 15 лет. Срок обучения 2 года. В результате освоения данной программы учащийся приобретет основные начальные навыки игры на духовом инструменте.

**17. «Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Контемпорари. Техника».** Разработчик: *Сорокина Наталья Вячеславовна*, педагог дополнительного образования. Возраст детей: 12-18 лет. Срок реализации программы —1 год. Программа реализуется в студии «ФантаZёры» наряду с другими программами углубленных курсов: «Вокальный ансамбль в эстрадной студии «ФантаZёры» и «Мастерство актера в студии ФантаZёры». В результате освоения данной программы учащийся смогут более глубоко освоить технику свободной пластики, раскрыть в себе новые грани движения тела, тем самым усовершенствоваться, как исполнители, готовые справляться со сложными сценическими задачами.

**18. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Класс академического вокала».** Разработчик: *Варфоломеева Екатерина Владимировна*, педагог дополнительного образования. Возраст обучающихся по программе детей: 8 — 16 лет. Срок реализации программы: 5 лет. Программа нацелена на удовлетворение познавательного интереса ребенка, приобретение им умений в вокальной творческой деятельности, обогащение навыками творческого общения в ансамблевом вокальном исполнительстве. За учебный год педагог готовит с учеником 5-6 произведений в младшей группе, 3-4 различных по жанру и форме произведений в средней и старшей группах. По итогам 5-летнего обучения выпускник должен освоить и исполнить такие жанры как романс русского или зарубежного композитора, народную песню, арию или ариетту из оперного произведения, вокальный ансамбль.

**19. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Классическая хореография».** Разработчик: *Тонких Виктория Алексеевна*, педагог дополнительного образования. Возраст детей: 7 — 10 лет. Срок реализации — 2 года. Программа «Классическая хореография» реализуется только в комплексе с программой обучения бальному танцу в школе-студии «Престиж». В результате освоения данной программы учащиеся овладеют элементами классического танца в объеме, необходимом для занимающихся в школе - студии «Престиж»; приобретут хорошие манеры и благородство поведения, красоту тела, красивую осанку и здоровый позвоночник.

**20. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мастерство актера».** Разработчик: *Бочаркина Мария Алексеевна*, педагог дополнительного образования. Возраст обучающихся: 7 — 15 лет. Срок реализации программы — 4 года. В результате освоения данной программы у обучающихся сформируются определенные актерские исполнительские знания, умения и навыки, в том числе: умение найти внешний образ (пластический), адекватно выражающий чувство, характер, настроение; навык сочинения, подготовки и осуществления этюдной работы.

При обучении по комплексу программ: «Мастерство актера», «Хореография в эстрадной студии «ФантаЗёры», «Вокальный ансамбль в эстрадной студии «ФантаЗёры» учащиеся эстрадной студии научатся исполнять вокальное произведение с учетом актерской задачи и включением хореографических элементов.

21. **Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Музыкальный тренинг».** Разработчик: *Комарова Ксения Владимировна*, педагог дополнительного образования. Возраст детей: 7-12 лет. Срок реализации программы: 4 года. Программа реализуется в театре-студии «Сказка». В результате освоения данной программы учащийся будет слышать и чисто интонировать свою партию в не сложном двухголосии; уметь свободно, музыкально, эмоционально, артистично исполнять произведение; уметь правильно вести себя на сцене. Владеть основами сценического поведения.

22. **Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Обучение в ансамбле (гитара)».** Разработчик: *Ступина Нина Андреевна*, педагог дополнительного образования. Возраст детей: 7-12 лет. Срок реализации программы: 5 лет.

23. **Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Оркестр баянистов «Квиатон».** Разработчик: *Гладких Владимир Вениаминович*, педагог дополнительного образования. Возраст детей: 9-18 лет. Срок реализации программы: 5 лет. Условием, необходимым для поступления в оркестр, является владение учащимися приемами игры на баяне, аккордеоне, гитаре, скрипке, трубе. В процессе занятий учащиеся знакомятся с такими инструментами как ударная установка, ксилофон, синтезатор, электропиано, электрогитара - ритм, бас-гитара. В результате освоения данной программы учащиеся приобретут навыки игры на нескольких инструментах в ансамбле и оркестре, навык публичного концертного выступления.

24. **Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Сольфеджио» (оркестровая секция)».** Разработчик: *Емелина Юлия Павловна*, педагог дополнительного образования. Возраст детей: 7-15 лет. Срок реализации программы: 5 лет. В результате освоения данной программы учащиеся освоят музыкальную грамоту, научатся петь по нотам, подбирать по слуху мелодии.

25. **Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Студия ударных инструментов».** Разработчик: *Куликов Георгий Романович*, педагог дополнительного образования. Возраст детей: 9-17 лет. Срок реализации программы: 2 года. В результате освоения данной программы учащиеся освоят строение различных ударных инструментов, основы музыкальной грамоты и техники звукоизвлечения, грувы и биты, рудименты, брейки, особенности музыкальных форм; познакомятся с наследием великих ударников, барабанщиков и перкуссионистов.

26. **Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Сценическая речь и актерское мастерство».** Разработчик: *Серебрякова Елена Вадимовна*, педагог дополнительного образования. По данной программе занимаются дети от 7 до 16 лет. Срок реализации программы: 2 года. В результате освоения данной программы учащиеся приобретут навыки работы над ролью и сценического выступления перед зрителями, навыки бессловесного действия – «говорю телом» при выполнении пластических этюдов.

**27. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Ступени актерского мастерства»** Разработчик: *Серебрякова Елена Владимовна*, педагог дополнительного образования. Возраст детей: 7 — 14 лет. Срок реализации — 4 года. В результате освоения данной программы учащиеся сформируют начальные навыки актерского мастерства; научатся самостоятельно сочинять и ставить актерские этюды, владеть словесным действием в спектакле; создавать яркие и точные актерские образы.

**28. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Сценическое движение с элементами хореографии».** Разработчик: *Гурина Ирина Владимировна*, педагог дополнительного образования. Программа предназначена для детей, обучающихся в театре-студии «Сказка» и желающих заниматься сценическими видами искусства: вокалом, театром, хореографией. Программа реализуется для детей в возрасте от 7 до 12. Срок обучения: 4 года. В результате обучения по данной программе учащиеся освоят танцевальный экзерсис, овладеют элементами классического и народно-сценического танца, смогут исполнять танцевальные композиции к спектаклю.

**29. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Школа игры на синтезаторе».** Разработчик: *Горохов Вадим Александрович*, педагог дополнительного образования. Возраст детей: 9-17 лет. Срок реализации: 7 лет. В результате освоения данной программы обучающиеся приобретут музыкально-исполнительские навыки игры на синтезаторе.

**30. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Хореография в эстрадной студии «ФантаZёры».** Разработчик: *Попова Анастасия Александровна*, педагог дополнительного образования. Возраст детей: 6-12 лет. Срок реализации программы: 4 года. В результате освоения данной программы учащиеся овладеют: хорошим уровнем танцевальной техники, умением быстро схватывать любые комбинации и правильно их исполнить; “легко” слышать музыку и ритм; свободно импровизировать.

*При обучении по комплексу программ: «Мастерство актёра», «Хореография в эстрадной студии «ФантаZёры», «Вокальный ансамбль в эстрадной студии «ФантаZёры» учащиеся эстрадной студии научатся исполнять вокальное произведение с учетом актерской задачи и включением хореографических элементов.*

**31. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Хореография в эстрадной студии “ФантаZёры”. Углубленный курс».**

Разработчик: *Сорокина Наталья Вячеславовна*, педагог дополнительного образования. Программа реализуется в коллективе «ФантаZёры». Возраст учащихся: 11-18 лет. К обучению по программе допускаются школьники с начальной хореографической подготовкой или после прохождения программы 4х летнего начального этапа обучения в студии. Срок обучения – 4 года.

В результате освоения данной программы обучающийся освоит основы хореографии; изучит современные техники хореографии, в том числе модерн-джаз, познакомится с contemporary, африканским джазом; приобретет навыки грамотного владения своим телом и основные навыки исполнительского мастерства.

32. **Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Эстрадный вокал».** Разработчик: *Ладыженская Ирина Петровна*, педагог дополнительного образования. Возраст детей: 6-18 лет. Срок реализации: 4 года. В результате освоения данной программы учащиеся научатся чисто интонировать, воспроизводить джазовый ритм. Приобретут навык несложной импровизации, на основе имеющегося материала; научатся работать на сцене сольно или в группах, согласовывая свои действия с партнерами.

33. **Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Фортепиано. Общий курс».** Разработчик: *Емелина Юлия Павловна*, педагог дополнительного образования. Возраст детей: 7-15 лет. Срок реализации программы: 6 лет. В результате освоения данной программы обучающиеся приобретут навыки игры на клавишном музыкальном инструменте (фортепиано, цифровое и синтезатор) в формате любительского музицирования.

34. **Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Aerodance». Современные танцы».** Разработчик: *Барсукова Мария Сергеевна*, педагог дополнительного образования. Возраст обучающихся по программе: 7 – 16 лет. На занятия по программе первого года обучения приглашаются дети от 7 до 10 лет. Группы формируются по возрастам: 7-9, 10-12, 13-14 и старших подростков 15-16 лет. Срок обучения – 4 года. В результате освоения данной программы учащиеся освоят навыки сценической деятельности, смогут самостоятельно создавать музыкально – двигательный образ, знать и применять на практике современные танцевальные стили.

35. **Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Общая физическая подготовка с элементами танцевальной аэробики и хореографии».** Разработчик: *Басукова Мария Сергеевна*, педагог дополнительного образования. Возраст обучающихся по программе: 7 – 10 лет. Срок обучения: 2 года. В результате освоения данной программы учащиеся сформируют навык систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, показателями основных физических качеств; учащиеся разовьют в себе основные физические качества (координация, гибкость, выносливость); освоят основы базовых шагов аэробики и простые элементы хореографии.

36. **Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Коллектив спортивного бального танца «Омега».** Разработчик: *Макурова Октябрина Николаевна*, педагог дополнительного образования. Возраст детей: 7-18 лет. Срок реализации программы: 8 лет. Программа нацелена на достижение высокого уровня исполнительского мастерства учащимися. Окончившие данный курс овладеют композиционными и музыкально-ритмическими соединениями фигур (уровень «Е» класса по классификации Федерации Танцевального Спорта России); разовьют спортивный и эстетический аспекты личности, научатся работать над собой.

37. **Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Метаморфозы движения».** Разработчик: *Гурина Ирина Владимировна*, педагог дополнительного образования. Программа основана на сочетании элементов ритмопластики, общеразвивающих упражнений, с добавлением элементов из современных и народных танцев. Возраст обучающихся: 6 – 9 лет. Срок реализации программы – 2 года. В результате

освоения данной программы обучающиеся научатся правильно двигаться на сцене, смогут показать кукольный спектакль, сценку или один из ритмических комплексов.

**38. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Школа-студия спортивного бального танца «Престиж».** Разработчики: *Фрейнд Игорь Владимирович, Фазуллин Роберт Амирович, Бессарабов Евгений Алексеевич*, педагоги дополнительного образования. Возраст детей: 6-16 лет. Срок реализации программы: 8 лет. Программа обучения составлена в соответствии с последовательным прохождением обучающимися квалификационных уровней исполнения бальных танцев - Е, Д, С, В, А и М. В результате освоения данной программы учащиеся приобретут высокий уровень танцевальной культуры и эстетического воспитания, будут готовы к участию в конкурсных соревнованиях по бальным танцам.

**39. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Лик актера и режиссера».** Программа реализуется в подростковом театре-студии «СИНТЕЗ». Разработчики: *Саклакова Анастасия Андреевна*, педагог дополнительного образования. Возраст обучающихся: 11-18 лет. Срок обучения: 4 года. В результате обучения по данной программе у учащихся будут сформированы представления о профессии актера и режиссера; они обучатся основам актерской и режиссерской грамоты на теоретическом уровне; овладеют практическими навыками актерского мастерства, режиссерской постановки любого театрализованного действия.

**40. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Лик чтеца и драматурга».** Программа реализуется в подростковом театре-студии «СИНТЕЗ». Разработчик: *Сорокина Юлия Александровна*, педагог дополнительного образования. Возраст обучающихся: 11-16 лет. Срок обучения: 3 года. В результате обучения по данной программе учащиеся сформируют ценностное отношение к художественной литературе, воспитают любовь и тягу к чтению классической отечественной драматургии; будут иметь представление о роли драматурга в театре и работе артиста в жанре художественного слова; обучатся основам декламации и драматургии на теоретическом и практическом уровне.

**41. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Многоликий театр».** Разработчик: *Сорокина Юлия Александровна*, педагог дополнительного образования. Возраст детей: 11-18 лет. Срок реализации программы: 4 года. В результате освоения данной программы обучающиеся сформируют целостное представление о театре, который включает в себя синтез искусств, видов деятельности, людей и профессий; приобретут навыки свободного культурного общения на темы, касающиеся театра, его истории, известных личностей, выдающихся постановок и т.д. научатся понимать языки разных жанров театрального искусства; получат представление о роли, функциях и значимости разных театральных профессий, воспитают в себе компетентного, интеллектуального и культурного зрителя.

**42. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Театральный Петербург».** Разработчики: *Кондратьева Анастасия Вячеславовна*, педагоги дополнительного образования. Возраст детей: 10 — 14 лет. Срок реализации: 2 года. Юные петербуржцы, освоив данный курс, откроют для себя культурное пространство

нашего города через историю театров Петербурга, через знакомство с судьбами и творчеством выдающихся петербургских актеров и режиссеров. Учебное время распределяется с учетом регулярного посещения детьми театров города, экскурсий по городу и музеям Петербурга.

**43. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Удачный кадр».** Разработчик: *Дрозд Елена Петровна*, педагог дополнительного образования. Возраст детей: 10-15 лет. Срок реализации программы: 2 года. В результате освоения данной программы обучающиеся будут свободно владеть специфическими понятиями, терминологией, применять изученные технологические операции в создании фильма, разбираться в основных жанрах и направлениях киноискусства, фотографии, живописи.

**44. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Визаж».** Разработчик: *Серебрякова Елена Вадимовна*, педагог дополнительного образования. Возраст детей: 10-16 лет. Срок реализации программы - 2 года. Данная программа представляет собой теоретико-практический курс по освоению основ современного макияжа и визажа, элементам парикмахерского искусства. Теоретическая часть обучения дает возможность познакомиться с искусством макияжа, понять и освоить его историю, а также познакомиться и расширить свои знания в таких науках как анатомия и физиология человека.