СБОРНИК АННОТАЦИЙ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИХ ПРОГРАММ

2019-2020 уч. г.

Оглавление

АННОТАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИХ ПРОГРАММ НАУЧНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОТДЕЛА 2

АННОТАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИХ ПРОГРАММ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ОТДЕЛА 18

АННОТАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИХ ПРОГРАММ ХОРОВОГО ОТДЕЛА 37

АННОТАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИХ ПРОГРАММ ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО ОТДЕЛА 48

АННОТАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИХ ПРОГРАММ УДОЖЕСТВЕННОГО ОТДЕЛА 54

АННОТАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИХ ПРОГРАММ НАУЧНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОТДЕЛА

В научно-техническом отделе реализуется 15 дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ (далее программ) по 4 направленностям: техническая, туристско-краеведческая, социально-педагогическая, физкультурно-спортивная, предназначенных для учащихся 6-18 лет объединений научно-технического отдела Дворца детского (юношеского) творчества «На Ленской».

Список программ:
1. «Видео СМИ»
2. «Краевед-экскурсовод»
3. «Экскурсионная и исследовательская деятельность»
4. «Первые шаги в мире информатики»
5. «Основы компьютерной графики и дизайна»
6. «Графический редактор «Paint Tool SAI»
7. «От странички к Web –сайту»
8. «Введение в программирование»
9. «Конструктор юного программиста»
10. «Программирование с использованием визуальной среды Gamebase»
11. «Психология личности и общения»
12. «Студия юных журналистов «Блокнот»
13. «Шахматы»
14. «Юный музеевед»
15. «Электролёт»

1. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Видео СМИ»

Возраст детей: 14-17 лет.

Направленность программы: социально-педагогическая.

ФИО разработчика программы, должность: Тимофеева Таисия Анатольевна, педагог дополнительного образования.

Краткая аннотация программы: программа рассчитана на **3 года.**

Программа «Видео СМИ», рассчитана на детей, интересующихся кино и ТВ, желающих получить знания и навыки ключевых особенностей профессий видеоиндустрии (режиссер, оператор, монтажер, ведущий), а также применить их на практике. Реализует новый подход – обучение синтезу разных видов экранного искусства: тележурналистики, неигрового кино и художественного, а также затрагивает интерактивный формат, реализуемый с помощью сети Интернет – видеоролики, опубликованные на хостинге YouTube, на сайте ДДЮТ «На Ленской», в социальной сети для работников образования NSportal и в тематических группах ВКонтакте, предполагающие активное комментирование пользователей-зрителей.

Актуальность программы

Области кино и ТВ играют значительную роль в обществе. На сегодняшний день профессионалы в сфере создания видео приобретают характер универсальности: специалист конкретной направленности, например, режиссер, также имеет базовые знания построения кадра и разбирается в съемочной технике (операторская деятельность), понимает законы монтажа и умеет работать в соответствующих программах (профессия монтажера), при необходимости готов выступить в кадре или записать закадровый голос (навыки телеведущего). Понимание таких специальных особенностей важно в школьном возрасте для наиболее короткого пути самоопределения будущей профессии.

Цель - приобщение учеников средних и старших классов к социуму через знакомство с профессиями экранной сферы.

Режим занятий

1-й год: 2 занятия по 2 часа в неделю. Всего: 144 часа в год.
2-й год: 2 занятия по 2 часа в неделю. Всего: 144 часа в год.
3-й год: 2 занятия по 2 часа в неделю. Всего: 144 часа в год.

Планируемые результаты

Личностные:

- стремление к саморазвитию,
- мотивация обучения,
- формирование толерантного отношения,
- дружелюбный настрой в условиях командной работы,
- пунктуальность и ответственность,
- расширение культурной среды.

Метапредметные:

- вырабатывание организационных навыков,
- развитие логического мышления,
- тренировка аналитических способностей,
- интерес к исследовательской деятельности,
- осуществление самоконтроля,
- адекватные самооценка и объективная оценка деятельности других учащихся.

Предметные:

- самостоятельное планирование и проведение съемки на мероприятиях,
- знания в области настройки техники,
- умение брать интервью,
- навыки создания из отснятого материала видео определенного жанра,
- знания монтажной программы AdobePremiere,
- анализ существующих телепередач, фильмов и интернет-роликов.

2. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Краевед-экскурсовод»

Возраст детей: 12-15 лет

Направленность программы: туристско-краеведческая

ФИО разработчика программы, должность: Столбова Наталья Павловна, педагог дополнительного образования

Краткая аннотация программы: программа рассчитана на **3 года**.

Представляет собой программу обучения детей среднего и старшего школьного возраста английскому языку, максимально учитывающая современные отечественные и зарубежные тенденции в преподавании иностранных языков.

Актуальность программы

Программа «Краевед -экскурсовод» соответствует современным требованиям к образованию, ориентированному на практическую реализацию знаний, потенциалу учреждения, имеющего сильную краеведческую базу и многолетний опыт в реализации подобных программ.

Программа отвечает потребностям современных подростков в овладении практической экскурсионной деятельностью в целях развития навыков межкультурных коммуникаций и самореализации в области петербурговедения.

Цель – развитие личности, владеющей ценностями петербургской культуры, способной к творческой реализации через краеведческую деятельность.

Режим занятий

1-й год: Всего: 144 часа в год.

2-й год: Всего: 144 часа в год.
3-й год: Всего: 144 часа в год.
Четыре часа в неделю **(один раз в неделю по два часа, два раза в месяц** – выездные занятия по 4 часа).

Планируемые результаты

В ходе реализации программы в соответствии с поставленными воспитательными, развивающими, обучающими задачами, представленными выше могут быть достигнуты следующие личностные, метапредметные и предметные результаты, полученные обучающимися:

Личностные результаты: адаптация в петербургском историко-культурном пространстве, формирование жизненных установок, основанных на принципах гуманизации, гражданской ответственности, духовности, творческой активности.

Метапредметные результаты: освоение ключевых компетенций – ценностно-смысловых и общекультурных (раскрытие потенциала Санкт-Петербурга). Учебно-культурных (знаний экскурсионной и исследовательской методики)**,** коммуникативных и социально-трудовых (профильные знания, умения, навыки по созданию экскурсий и исследовательских работ), личностного совершенствования **(**развитие способностей, мотиваций, склонностей к самообразованию, социального и профессионального самоопределения), используемых в образовательном процессе и жизненных ситуациях.

Предметные результаты: получение практических знаний по экскурсоведению, краеведению, исследовательской деятельности, профессиональной ориентации в области межкультурных коммуникаций.

3. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Экскурсионная и исследовательская деятельность»

Возраст детей: 14-17 лет.

Направленность программы: туристско-краеведческая.

ФИО разработчика программы, должность: Столбова Наталья Павловна, педагог дополнительного образования.

Краткая аннотация программы: программа рассчитана на **2 года**.

Дополнительная общеразвивающая программа **«Экскурсионная и исследовательская деятельность»** (далее программа) является авторской разработкой, аккумулирующей многолетний опыт автора в подготовке экскурсоводов-школьников и краеведов-исследователей во Дворце детского (юношеского) творчества Красногвардейского района Санкт-Петербурга «На Ленской».

Актуальность программы

Программа соответствует современным требованиям к образованию, ориентированному на практическую реализацию знаний, потенциалу учреждения, имеющего сильную краеведческую базу и многолетний опыт в реализации подобных программ.

Программа отвечает потребностям современных подростков в овладении практической исследовательской и экскурсионной деятельностью в целях развития навыков межкультурных коммуникаций и самореализации в области петербурговедения.

Цель – развитие личности, владеющей ценностями петербургской культуры, способной к творческой реализации в области петербурговедения.

Режим занятий

1-й год: Всего: 216 часа в год.
2-й год: Всего: 216 часа в год.
Шесть часов в неделю ***(один раз в неделю по три часа, два раз в месяц по шесть часов).***

Планируемые результаты

В ходе реализации программы в соответствии с поставленными воспитательными, развивающими, обучающими задачами могут быть достигнуты следующие личностные, метапредметные и предметные результаты:

Личностные: адаптация в петербургском историко-культурном пространстве, формирование жизненных установок, основанных на принципах гуманизации, гражданской ответственности, духовности, творческой активности.
Метапредметные: освоение ключевых компетенций – ценностно-смысловых и общекультурных (раскрытие потенциала Санкт-Петербурга). Учебно-культурных (знаний экскурсионной и исследовательской методики), коммуникативных и социально-трудовых (профильные знания, умения, навыки по созданию экскурсий и исследовательских работ), личностного совершенствования (развитие способностей, мотиваций, склонностей к самообразованию, социального и профессионального самоопределения), используемых в образовательном процессе и жизненных ситуациях.
Предметные: получение практических знаний по экскурсоведению, краеведению, исследовательской деятельности, профессиональной ориентации в области межкультурных коммуникаций. К окончанию программы учащийся должен уметь:

- ориентироваться в потоке краеведческой информации;
- пользоваться различными источниками по истории города;
- владеть навыками самостоятельной исследовательской и экскурсионной работы (уметь определять цель и задачи исследования, составлять план работы, владеть навыками библиографического поиска и т.д.);
- оформлять результаты своего исследования или экскурсии в виде творческой работы, а также защищать и обосновывать результаты своей исследовательской работы или экскурсии в конкурсах разного уровня;
- знать основные исторические места и памятники города;
- владеть навыками общественной деятельности внутри краеведческого объединения.

4. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Первые шаги в мире информатики»

Возраст детей: 8-12 лет.
Направленность программы: техническая.
ФИО разработчика программы, должность: Галко Александра Васильевна, педагог дополнительного образования.
Краткая аннотация программы: программа рассчитана на **2 года.**
Программа построена так, чтобы сконцентрировать основное внимание на развитии мышления учащихся и на освоении ими практической работы на компьютере. Развитие логического, алгоритмического и системного мышления школьников будет способствовать освоению таких тем как представление информации в виде схем и таблиц, алгоритмы, элементы формальной логики.
Актуальность программы
Обучение по данной программы, изучение основы компьютерной грамотности в 8-12 лет поможет в дальнейшем легче усваивать сложный материал на занятиях информатики, математики, геометрии.
Цель - овладение трудовыми умениями и навыками при работе на компьютере, умениями использовать компьютерную технику для работы с информацией, что способствует дальнейшей успешной социализации подростка.
Режим занятий
1-й год: 2 занятия по 2 часа в неделю. Всего: 144 часа в год.
2-й год: 2 занятия по 3 часа в неделю. Всего: 216 часа в год.
Планируемые результаты
Личностные: у учащегося к окончанию освоения программы сформировано активное стремления изучать информационные технологии, применяя полученные знания и умения в своей учебной деятельности.
Метапредметные результаты - освоение учащимися ключевых компетенций:

- общекультурная (понимание роли информационных технологий в современной жизни государства и человека);
- учебно-познавательная (умение самостоятельно работать с информацией, умение анализировать, преобразовывать информацию);
- учебно-коммуникативные умения (умение внимательно слушать и понимать задания педагога, умение оценить свою работу в контексте работ учащихся группы, развитие навыков совместной работы);
- социально-трудовая (воспитание у детей уважения к труду, к авторским правам).

Сформированные учебно-организационные умения и навыки (регулятивные действия) - организация своего рабочего места (правила поведения в компьютерном классе), соблюдение инструкций по охране труда; умение работать самостоятельно, мобилизуя необходимые информационные и волевые ресурсы, правильно оценивая смысл и последствия своих действий.

Предметные: у учащихся сформированы основные знания по теоретическим основам информатики; дети имеют навык работы в инструментальных компьютерных средах для работы с информацией разного вида (текст, изображение, схемы; диаграммы, видеофрагменты, аудиофайлы, сочетания различных видов информации в одном информационном объекте); дети понимают функциональность блоков и частей персонального компьютера.

5. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Основы компьютерной графики и дизайна»

Возраст детей: 10-16 лет.

Направленность программы: техническая .

ФИО разработчика программы, должность: Костина Дарья Вячеславовна, педагог дополнительного образования

Краткая аннотация программы: программа рассчитана на **2 года**.

Курс представляет актуальную вариацию на тему художественного воспитания, в которой главную партию играют современные мультимедиа технологии. Компьютер и все, что с ним связано, наряду с традиционными кистями и красками, становится инструментом художника, средством его самовыражения. Занятия композицией, изучение законов создания художественного образа, знакомство с выразительными возможностями графического знака, линии, формы, светотени и цвета, с разнообразными техниками и методами рисования сочетаются с освоением профессиональных графических пакетов.

Актуальность программы

Обучаясь по данной программе учащиеся получат возможность развить свои художественные способности, приобрести азы эстетической грамотности, а юные художники добавляют в свой арсенал новые современные выразительные средства. Тем самым овладевают культурой графического самовыражения. Так же учащиеся смогут развить пространственное мышление при помощи изучения 3D объектов и построения их в программах и в воображении. Помимо всего программа адаптирована под работу в двух операционных системах (ОС): **Linux** и **Windows**, наиболее часто используемых в общеобразовательных школах и для домашнего использования.

Цель – формирование и развитие творческих способностей учащихся через овладения ими культуры графического самовыражения по средствам использования графических редакторов (Adobe PhotoShop, GIMP, Paint), компьютерных программ (Microsoft PowerPoint), освоение 3D объектов.

Режим занятий

1-й год: 2 занятия по 2 часа в неделю. Всего: 144 часа в год.

2-й год: 2 занятия по 2 часа в неделю. Всего: 144 часа в год.

Планируемые результаты

Личностные:

- Учащиеся развили в себе любознательность, целеустремлённость и ответственность при подходе к выполнению поставленных задач, умение работать в коллективе.
- Учащиеся научились отразить личный подход к отражению графического и цветового решения в работе.
- Учащиеся научились найти нужную им информацию в различных ресурсах, стремятся к получению новых знаний.

Метапредметные:

- Учащиеся научились использовать полученные на занятиях знания в практической деятельности.
- Учащиеся приобрели такие компетенций, как учебно-познавательная, информационная, коммуникативная.
- Учащиеся развили самостоятельность, творческую индивидуальность

Предметные:

- Учащиеся освоили основы работы в графических редакторах: Adobe PhotoShop, GIMP, Paint;
- Учащиеся освоили понятия о пространственном мышлении и построение 3D объектов;
- Учащиеся приобрели навыки работы с информацией (нахождение, обработка, хранение, перенос, работа с материалом)
- Учащиеся научились создавать индивидуальные проекты.

6. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Графический редактор «Paint Tool SAI»

Возраст детей: 13-18 лет.

Направленность программы: техническая.

ФИО автора – разработчика программы, должность: Костина Дарья Вячеславовна, педагог дополнительного образования.

Краткая аннотация программы: программа рассчитана на **1 год.**

Программа предлагает изучение и освоение графического редактора «Paint Tool SAI».

Программа адаптирована под работу в двух операционных системах (ОС): Linux и Windows.

Курс предназначен для учащихся, владеющих основными навыками работы с компьютером в программах (Paint, Microsoft PowerPoint)

Знания и умения, полученные при изучении курса, могут быть использованы учащимися как в профессиональных целях: для работы в сети Интернет, оформления рекламы (PR, социальная реклама), изготовления полиграфической продукции, работы с фотографическими материалами и их редактирования, так и для собственного удовольствия с целью творческого самовыражения, в том числе и в указанных сферах.

Данная программа создавалась как продолжение программы «Основы компьютерной графики», однако предлагается к изучению всем желающим учиться по данному курсу.

Актуальность программы

«Paint Tool SAI» – это современная и очень удобная программа для тех, кто любит рисовать. Использование данного редактора позволяет создать графическое изображение на высоком качественном уровне, открываются возможности, как для продвинутых пользователей, так и для новичков. Анализ потребностей современных подростков показывает, что графический редактор «Paint Tool SAI» является популярным, учащихся с удовольствием применяют его для создания графических изображений.

Цель - развитие творческих способностей учащихся, возможности самореализации посредствам овладения графической программы «Paint Tool SAI», для успешной социализации и выбора будущей профессии.

Режим занятий

1-й год: 3 занятия по 2 часа в неделю. Всего: 216 часов в год.

Планируемые результаты

Личностные:

- Учащиеся развили в себе любознательность, целеустремлённость и ответственность при подходе к выполнению поставленных задач, умение работать в коллективе.
- Учащиеся научились отображать собственную художественную культуру.
- Учащиеся научились найти нужную им информацию в различных ресурсах, стремятся к получению новых знаний.

Метапредметные:

- Учащиеся научились использовать полученные на занятиях знания в практической деятельности.
- Учащиеся уверенно используют графическую программу Paint Tool SAI.
- Учащиеся приобрели такие компетенций, как учебно-познавательная, информационная, коммуникативная.
- Учащиеся развили самостоятельность, творческую индивидуальность.

Предметные:

- Учащиеся освоили графический редактор Paint Tool SAI.
- Учащиеся приобрели навыки работы с информацией (нахождение, обработка, хранение, перенос, работа с материалом).
- Учащиеся научились создавать индивидуальные проекты.

7. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «От странички к Web-сайту»

Возраст детей: 13-17 лет.

Направленность программы: техническая.

ФИО автора – разработчика программы, должность: Петриченко Вера Алексеевна, педагог дополнительного образования.

Краткая аннотация программы: программа рассчитана на **2 года**.

Стремительное развитие компьютерных технологий, качественно меняют окружающую жизнь, открывают всё новые возможности в профессиональной, образовательной и повседневной деятельности человека.

Обучение по данной программе помогает формировать информационную культуру учащихся, используя средства Интернета - создания своего Web-сайта и дальнейшее размещение его в Интернете. Освоение курса способствует развитию личностных интеллектуальных и профессиональных качеств учащихся.

Актуальность программы

Учащиеся, создавая свои сайты и размещая их в Интернете, становятся непосредственными участниками формирования информационного поля Интернета. При этом особое значение приобретает умение планировать и анализировать этапы разработки сайта, связанные с выбором тематики, цветовой гаммы, удобства навигации, выбора провайдера, возможности обновления и администрирования сайта.

Программа содействует формированию информационной культуры ученика посредством освоения базовых основ быстро развивающихся современных интернет-технологий в области разработки сайтов

Обучение по программе способствует приобретению знаний в области интернет-технологий, повышению эффективности освоения других предметов в базовой школе, личностному самоопределению в сфере профессиональной деятельности.

Цель – формирование информационной культуры учащихся посредством освоения базовых основ быстро развивающихся современных интернет-технологий в области разработки сайтов для успешной социализации и выбора будущей профессии.

Режим занятий

1-й год: 2 занятия по 3 часа в неделю. Всего: 216 часов в год.

2-й год: 2 занятия по 3 часа в неделю. Всего: 216 часов в год.

Планируемые результаты

Личностные:

- Умение воплощать свои творческие замыслы, сформировавшиеся в образовательном процессе.
- Умение выполнить и довести творческий проект до его презентации и публикации.
- Постижение учащимися ценностных отношений к себе, другим людям, профессиональной деятельности, гражданским правам и обязанностям
- Учащиеся сформируют способность работать в коллективе.

Метапредметные:

- Умение использовать полученные на занятиях знания в практической деятельности.
- Приобретение учащимися таких компетенций, как учебно-познавательная, информационная, коммуникативная.

Предметные:

- Освоение основ работы в графическом редакторе Photoshop CS5 и приобретение навыков создания и обработки графических документов, предназначенных для оформления web-сайта.
- Знакомство с сервисами сети Интернет.
- Освоение основ создания и редактирования web-страниц в редакторе Notepad++, Sublime Text3, Dreamweaver CSS.
- Приобретение навыков создания гипертекстовых страниц на базе языка HTML5 с применением правил построения каскадных стилевых таблиц CSS3 и основами программирования сценариев на языке JavaScript.

8. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Введение в программирование»

Возраст детей: 12-16 лет.

Направленность программы: техническая.

ФИО разработчика программы, должность: Скуленков Сергей Николаевич, педагог дополнительного образования

Краткая аннотация программы: программа рассчитана на **2 год.**

Изучение основ программирования соответствует государственной политике по подготовке молодых кадров, т.к. способствует развитию у учащихся интереса к техническим дисциплинам и помогает им в выборе будущей профессии, связанной с ИКТ.

Актуальность программы

Являясь мощным стимулом для развития интеллекта, обучение программированию резко повышает эффективность освоения учебных предметов научно-технического цикла в базовой школе, развивает в учащихся способности к самообразованию, умение ставить задачи, планировать их выполнение.

Программа «Введение в программирование» является пропедевтической к курсу «Программирование с использованием визуальной среды Gamebase».

Цель - формирование интеллектуального и творческого мышления в научно-технической сфере у подростков на основе базовых представлений о программировании.

Режим занятий

1-й год: 2 занятия по 2 часа в неделю. Всего: 144 часа в год.

2-й год: 2 занятия по 2 часа в неделю. Всего: 144 часа в год.

Планируемые результаты

Личностные:

- Учащиеся доброжелательны к окружающим, осознают свою творческую индивидуальность, умеют работать в коллективе и способны поступаться личными интересами при достижении коллективных целей.
- Учащиеся интересуются историей своей страны, города, района, патриотичны.

- Учащиеся приобрели опыт социальной практики:
  - выступление перед публикой с творческими работами;
  - общения в социальной сети;
  - общения в группе сверстников;
  - общения с выпускниками Клуба информатики.

*Метапредметные**:***

- Учащиеся развили потребность к творчеству, умение применять самостоятельно С++ в творческих работах, у них развит настрой на успех в реализации своих проектов, воля к доработке их до полного завершения.
- У учащихся повысился уровень ИКТ-компетентности как в рамках образовательного процесса, так и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях
- Учащиеся развивают в себе потребность самообразования и развития интеллекта.

Предметные:

- Учащиеся знают основные принципы работы компьютера и выполнения программы.
- Знают основные алгоритмические конструкции.
- Обладают навыками работы с различными типами данных.
- Умеют разрабатывать алгоритм задачи.
- Умеют создавать собственные типы данных.
- Обладают навыками разработки, тестирования и отладки программ.
- Познакомились с понятиями объект, обработка событий.
- Обладают навыками разработки проекта, его структуры, дизайна и реализации.
- Обладают навыками работы в сети для поиска информации и обмена проектами в Web-среде программирования С++.

9. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Конструктор юного программиста»

Возраст детей: 11-12 лет.

Направленность программы: техническая.

ФИО разработчика программы, должность: Скуленков Сергей Николаевич, педагог дополнительного образования.

Краткая аннотация программы: программа рассчитана на **1 год**.

Программа предназначена для ознакомления детей с программированием посредством обучения в среде Scratch.

Актуальность программы

Scratch - это визуальная объектно-ориентированная среда программирования для обучения школьников, которая позволяет детям создавать собственные анимированные и интерактивные истории, игры и другие произведения. Этими произведениями можно обмениваться внутри международной среды, которая сформирована в сети Интернет.

Являясь мощным стимулом для развития интеллекта, обучение программированию резко повышает эффективность освоения учебных предметов научно-технического цикла в базовой школе, развивает в учащихся способности к самообразованию, умение ставить задачи, планировать их выполнение.

Цель – формирование у детей базовых представлений о программировании, как о творческой деятельности по разработке алгоритмов и созданию анимаций, компьютерных игр, презентаций, тестов, моделей.

Режим занятий

1-й год: 2 занятия по 2 часа в неделю. Всего: 144 часа в год.

Планируемые результаты освоения программы

Личностные:

- Учащиеся доброжелательны к окружающим, осознают свою творческую индивидуальность, умеют работать в коллективе и способны поступаться личными интересами при достижении коллективных целей.
- Учащиеся интересуются историей своей страны, города, района, патриотичны.
- Учащиеся приобрели опыт социальной практики:
  - выступление перед публикой с творческими работами;
  - общения в социальной сети;
  - общения в группе сверстников;
  - общения с выпускниками Клуба информатики.

Метапредметные:

- Учащиеся развили потребность к творчеству, умение применять самостоятельно Scratch в творческих работах, у них развит настрой на успех в реализации своих проектов, воля к доработке их до полного завершения.
- У учащихся повысился уровень ИКТ-грамотности. Они умеют применять информационные технологии как в рамках образовательного процесса, так и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях.
- Учащиеся развивают в себе потребность самообразования и развития интеллекта.

Предметные:

- Учащиеся знают основные принципы работы компьютера и выполнения программы, сценария
- Знают основные алгоритмические конструкции
- Знакомы с понятием переменной
- Знакомы с принципами алгоритмизации задачи
- знакомы с понятиями объект, обработка событий
- У учащихся сформированы навыки разработки, тестирования и отладки несложных сценариев
- Учащиеся знакомы с понятием проекта, его структуры, дизайна и разработки
- Имеют навыки работы в сети для поиска информации, создания и сохранения проектов и обмена проектами в сетевом сообществе Scratch.

10. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Программирование с использованием визуальной среды Gamebase»

Возраст детей: 14-17 лет

Направленность программы: техническая

ФИО разработчика программы, должность: Славнейшев Филипп Владимирович, педагог дополнительного образования

Краткая аннотация программы: программа рассчитана на **1 год.**

Обучение программированию в школьном возрасте знакомит обучающихся с основами специальности, позволяет повысить их общий навык владения компьютером, дает наглядное практическое применение знаниям по математике и физике, позволяет развить у обучающихся инженерное мышление.

программа рассчитана на один год и подразумевает углубленное изучение программирования учащимися, закончившими обучение по дополнительной общеразвивающей программе «Введение в программирование»

Актуальность программы

При обучении программированию учитываются знания в других областях (знание математики, английского языка и т.д.), способности к пониманию и построению алгоритмов. Программирование – достаточно сложный для понимания процесс.

Для этого ведется разработка специальных визуальных сред для обучения навыкам программирования, ориентированных на подростков (Scratch, Blockly, PascalABC.NET и др.). С аналогичной целью был создан и программный пакет Gamebase, предназначенный для обучения основам языка C++ и объектноориентированного программирования. В состав

пакета входят библиотека Gamebase, визуальная среда для создания дизайна, а также программы, позволяющие максимально упростить установку, настройку и использование пакета. Библиотека Gamebase предоставляет набор инструментов для написания логики программы, а визуальная среда позволяет настроить ее внешний вид.
В отличие Gamebase от Scratch или PascalABC.NET, программирование ведется на языке C++, который используется и в профессиональной сфере. Специально спроектированная библиотека Gamebase поможет в освоении данной программы.
Цель - способствовать ориентации подростков в мире профессий, связанных с программированием средствами визуальной среды Gamebase».
Режим занятий
1-й год: 1 занятие по 4 часа и 1 занятие по 2 часа.
Всего: 216 часов в год.
Планируемые результаты
Личностные результаты:
- профессиональное самоопределение учащихся;
- развитие потребности к творчеству.

Метапредметные результаты:
- улучшение навыков в целеполагании, планировании своих действий, прогнозировании;
- приобретение опыта в выступлениях, работе в команде.

Предметные результаты:
- ознакомление с основами объектно-ориентированного программирования (объект, метод, поле и т.п.);
- приобретение умений в создании собственных небольших проектов на языке C++, в том числе с использованием библиотеки Gamebase;
- умение применять основные элементы Standard Template Library;
- ознакомление с основными элементами интерфейса пользователя;
- получение представления о процессе построения дизайна, создании анимаций.

11. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Психология личности и общения»

Возраст детей: 13-17лет.
Направленность программы: социально-педагогическая.
ФИО разработчика программы, должность: Голикова Татьяна Николаевна, педагог дополнительного образования.
Краткая аннотация программы: программа рассчитана на **2 года**.
Перемены, происходящие во всех сферах жизни современного общества, поставили перед образовательными учреждениями новые задачи, усилили ориентацию в их деятельности на развитие личности ученика, на создание условий для её самореализации. С другой стороны, успешное осуществление программы подготовки молодого человека к самостоятельной жизни в условиях социально-экономической нестабильности, жесткости рынка труда, построения новой системы воспитания требует определённых знаний и умений в области психологии.
Актуальность программы
Предлагаемый курс «Психология личности и общения» даст возможность подросткам лучше адаптироваться к жизни: узнать себя, свои возможности, понять своих родителей, учителей, сверстников, познать человеческие отношения, объяснить многие поступки людей, выбрать профессию.
Цель формирование личности способной к саморазвитию, самореализации и успешной адаптации к общественной жизни, трудовым и семейным отношениям.
Режим занятий
1-й год: 1 занятие по 2 часа в неделю. Всего: 72 часа в год.

2-й год: 1 занятие по 2 часа в неделю. Всего: 72 часа в год.

Планируемые результаты

Личностные результаты:

- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности, учащихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, формирование уважительного отношения к труду;
- формирование собственной позиции (собственного мнения);
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению;
- формирование готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах в пределах возрастных компетенций;
- развитие компетентности в решении жизненных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками и взрослыми;
- формирование ценности здорового и безопасного образа жизни.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- уметь самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя задачи, развивать мотивы и интересы в познавательной деятельности;
- уметь самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- уметь соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- уметь оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения, ставить новые учебные задачи.

Познавательные УУД:

- приобретать навыки поиска, анализа и интерпретации информации с использованием учебной литературы и интернета;
- уметь определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерия для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логические рассуждения, умозаключения и делать выводы.

Коммуникативные УУД:

- уметь задавать вопросы;
- использовать вербальные и невербальные средства общения для решения различных коммуникативных задач, для построения монологов и диалогов;
- формулировать собственное мнение и определять свою позицию;
- аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в конфликтных ситуациях на основе учета интересов всех его участников.

Предметные результаты:

- приобретение подростками необходимого объема знаний и умений в области психологии личности, познания и общения, в вопросах профориентации, соответствующего потребностям подростков;
- формирование представления о психологии, её видах, методах, понятиях, знания основных психологических процессов, состояний, свойств и типов личности, теоретических основ психологии общения, основ профориентации;
- формирование активной мотивации в познавательной деятельности и практическом использовании полученных знаний;
- формирование устойчивого интереса в изучении психологии;
- формирование коммуникативной компетентности: навыков общения, умения вести диалог, эффективно разрешать конфликты;
- формирование личностных качеств учащихся, способствующих их адаптации к общественной жизни.

12. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Студия юных журналистов «Блокнот»

Возраст детей: 12-17 лет.

Направленность программы: социально-педагогическая.

ФИО разработчика программы, должность: Ларионова Ирина Сергеевна, педагог дополнительного образования.

Краткая аннотация программы: программа рассчитана на **2 года**.

В нынешний информационный век уже не мыслим без печатных, радио-, теле- и интернет - средств массовой информации. Журналистика сегодня – одно из наиболее важных явлений современного общества. Фактическое восприятие реальности, окружающего мира происходит через призму журналистики.

Актуальность программы

При глобальной информатизация современного общества программа сможет привлечь внимание учащихся к различным социальным проблемам: социализации и адаптации детей к современной жизни.

Методологической основой программы является личностно-ориентированный подход и технология работы с разновозрастной группой.

Программа основана на преемственности таких предметов общеобразовательной школы, как русский язык, литература и информатика.

При разработке программы учтены требования, предъявляемые к дополнительным общеобразовательным (общеразвивающим) программам, социальный заказ, рекомендации специалистов в данной области.

Преимущество образовательного процесса по данной программе состоит в том, что учащиеся познают практическую работу журналиста: «живое общение» со сверстниками во Дворце, на общественных мероприятиях. Это даёт возможность получать «обратную связь» от респондентов и приобретать практические навыки. Обучение строится на основе творчества – сотворчества знаний и умений.

В студии из всего многообразия средств массовой информации выбраны печатные и интернет-средства.

Цель – создание условий для личностного самоопределения и самореализации учащихся при изучении основ журналистики для успешной социализации в информационном обществе.

Режим занятий

1-й год: 2 занятия по 2 часа в неделю. Всего: 144 часа в год.

2-й год: 2 занятия по 3 часа в неделю. Всего: 216 часов в год.

Планируемые результаты

Личностные:

Учащиеся получат дальнейшее развитие личностных характеристик:

- ответственность,
- целеустремленность,
- коммуникативные навыки,
- социальную активность,
- трудолюбие.

Метапредметные:

Учащиеся будут интересоваться общественной жизнью, получат навыки грамотного письма и правильной речи, в результате чего разовьются интеллект, память, логика.

Предметные:

Учащиеся познакомятся с юнкоровским движением, осознают себя частью журналистского сообщества, сформируют представление о специфике журналистской работы:

- приобретут знания о различных жанрах публицистического стиля;
- овладеют основными навыками журналистского мастерства, включая приобретение информации, написание и обработку ее, подбор иллюстративного материала, сверку материала с респондентом, опубликование и работа с комментариями;
- приобретут навыки и кодекс работы в интернет-пространстве.

13. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Шахматы»

Возраст детей: 6-16 лет.

Направленность программы: физкультурно-спортивная.

ФИО разработчика программы, должность: Первак Павел Иванович, педагог дополнительного образования

Краткая аннотация программы: программа рассчитана на **3 года**.

Шахматы – древняя игра, возникла в Индии две тысячи лет назад. В России эта игра появилась в ХШ веке. Иностранные гости отмечали тонкий ум и очень искусную игру русских в шахматы. Игра в шахматы и в 21 веке. остается очень популярной

Общеобразовательная программа «Шахматы» предназначена для учащихся 6-16 лет и включает в себя путешествие в шахматное королевство, теорию и практику игры в шахматы.

Актуальность программы

Привлечение детей к занятию спортом является одним из важных приоритетов воспитания. Увлечение и любовь к шахматам, заложенные в детстве, как правило, остаются с человеком на протяжении всей его жизни. В шахматной игре проявляется органичное единство борьбы и творчества, интеллектуальной задачи и эстетической красоты. Обучение шахматам не требуют больших материальных затрат. Поэтому доступно для детей из любых социальных слоев.

Цель – формирование творческих способностей, образовательного и культурного кругозора, интеллекта и волевых качеств характера у детей через овладение основами игры в шахматы.

Режим занятий

1-й год: 2 занятия по 2 часа в неделю. Всего: 144 часа в год.
2-й год: 2 занятия по 2 часа в неделю. Всего: 144 часа в год.
3-й год: 2 занятия по 2 часа в неделю. Всего: 144 часа в год.
3-й год: (второй вариант): 2 занятия по 3 часа в неделю. Всего: 216 часов в год

Планируемые результаты

Личностные:

Выпускники предпочитают здоровый образ жизни и интеллектуально-творческое проведение досуга. Они умеют владеть собой в стрессовых ситуациях, объективны, самокритичны, доброжелательны, и в то же время настойчивы и уверены в себе. Выпускники трудолюбивы и стремятся к постоянному саморазвитию.

Метапредметные:

Учащиеся приобретают опыт игры в соревнованиях. У выпускников развиты память, внимание, логическое и шахматное мышление, математические способности, умение самостоятельно принимать решения. Они способны к анализу и творческому подходу в решении шахматных задач. Умеют оценить сложившеюся жизненную ситуацию и принять наиболее адекватное решение.

Предметные: знакомы с историей развития шахмат. Знают теоретические и тактические основы игры в шахматы. Владеют основными приемами стратегической и тактической игры, умеют правильно оценивать позицию, составлять план игры.

14. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юный музеевед»

Возраст детей: 12-16 лет.

Направленность программы: социально-педагогическая.

ФИО разработчика программы, должность: Войт Анжелика Александровна, педагог дополнительного образования.

Краткая аннотация программы: программа рассчитана на **2 года**.

Содержание программы базируется на историко-краеведческих научных знаниях, прежде всего, о Санкт-Петербурге и его окрестностях, где подростки выступают в качестве туристов городской среды. Изучение и освоение материала программы осуществляется в прямом контакте с музейными предметами (экспонатами) Музея истории детского движения Дворца детского (юношеского) творчества Красногвардейского района «На Ленской».

Актуальность программы

Программа включает в себя экскурсионную, поисково-собирательную работу, научно-исследовательскую деятельность, работу в музее по обработке новых поступлений, подготовке экскурсий в музее Дворца, подготовку и проведение массовых мероприятий, что позволяет расширить общеобразовательный кругозор и специальные знания учащихся, сформировать у ребят научный интерес и профессиональные склонности, навыки общественно-полезной деятельности.

Цель – социализация и личностный рост подростков посредством овладения учащимися навыками, знаниями и умениями музееведческой деятельности путем усвоения базовых основ музееведения с использованием взаимодействия со школьными музеями района, с музеями и культурными организациями города.

Режим занятий

1-й год: 2 занятия по 2 часа в неделю. Всего: 144 часа в год.

2-й год: 2 занятия по 2 часа в неделю. Всего: 144 часа в год.

Планируемые результаты

Личностные:

- Учащиеся буду проявлять гражданскую позицию, чувство патриотизма.
- Учащиеся получат дальнейшее развитие личностные характеристики: активность, самостоятельность, трудолюбие, целеустремленность, ответственность.

Метапредметные:

- Учащиеся будут интересоваться историческим и культурным наследием города и России.
- Учащиеся разовьют навыки проектной и исследовательской работы, в результате чего разовьются интеллект, память, логика, рефлексивное мышление.

Предметные:

- Учащиеся познакомятся с разными музейными профессиями и более глубоко освоят сумму знаний, умений и навыков в одной или двух из них.
- Учащиеся будут иметь представление о музейном пространстве Санкт-Петербурга, легко ориентироваться по музейной карте района и города.

15.Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Электролёт»

Возраст детей: 9-13 лет.
Направленность программы: техническая.
ФИО разработчика программы, должность: Антоневич Дмитрий Борисович, педагог дополнительного образования
Краткая аннотация программы: программа рассчитана на **2 года**.
В настоящее время в рейтинге дополнительного образования наблюдается заметное повышение статуса технических секций и лабораторий. Происходит усиление и укрепление роли начального воспитания технического специалиста. Система дополнительного образования даёт своим учащимся важный теоретический и практический опыт.
Актуальность программы
Секция авиаракетного творчества «Электролёт», ориентирована в двух базовых видах детского технического творчества: авиамодельное и ракетомодельное.
Технологически секция специализируется на моделях, изготовляемых по вполне доступным детям младшего возраста объемно-листовой технологии. Конструкции, по большей части, формируются из деталей, полученных на основе бумажной развертки. Другие материалы (дерево, пластик, металл) используются в меньшей степени. Основой авторского подхода в представляемой программе является идея формирования электронной базы летающих моделей. Эта база представляет собой каталог чертежей в формате широко распространённой инженерной программы AutoCAD. Каждый файл представляет собой трёхмерный 3D чертёж конкретной модели (ракеты, электролёта), и набор «листов» для печати. Ученик получает распечатанные на чертежной бумаге заготовки, вырезает, раскрашивает и склеивает детали.
Цель – сформировать и развить творческие способности учащихся через обучение изготовлению и запуску летающих моделей различных классов, закрепить и развить стремление к технике, воспитать интерес к истории авиации и космонавтики, содействие профессиональной ориентации.
Режим занятий
1-й год: 2 занятия по 2 часа в неделю. Всего: 144 часа в год.
2-й год: 2 занятия по 3 часа в неделю. Всего: 216 часов в год.
Планируемые результаты:
Личностные
- формирование привычек здорового образа жизни;
- формировать коммуникативные навыки;
- знакомство с историей развития авиации и космонавтики;
- воспитывать доброжелательность по отношению к окружающим, чувство товарищества в командных соревнованиях;
- прививать чувство гордости за науку и бережное отношение к инструментам и материалам.

Метапредметные
- развивать познавательный интерес, внимание, память;
- формировать творческий подход к поставленной задаче;
- развивать логическое, абстрактное и образное мышление;
- формирование теоретических знаний по аэродинамике, механике, электротехнике;
- прививать культуру ручного труда.

Предметные
- освоить технологии изготовления моделей ракет и электролётов;
- обучение специальной терминологии авиамоделизма;
- научить основам работы в графическом редакторе AutoCAD.

АННОТАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИХ ПРОГРАММ

ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ОТДЕЛА

В декоративно-прикладном отделе реализуется 24 дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ (далее программ) по 2 направленностям: художественная и естественно-научная, предназначенных для учащихся 6-18 лет объединений научно-технического отдела Дворца детского (юношеского) творчества «На Ленской».

1. Артель народной росписи
2. Бисерная мозаика
3. Бумажный мир
4. Волшебный крючок
5. Гончар
6. Давайте рисовать!
7. Декупаж – творчество безграниц
8. Изостудия «Нева»
9. Керамика
10. Ладушки
11. Ленские мастера
12. Мастерская «Кожаная мозаика»
13. Мягкая сказка (мягкая игрушка)
14. Народная игрушка
15. Основы дизайна и моделирования одежды
16. Песочные фантазии
17. Пестрый мир узоров
18. Прекрасный мир
19. Рисуем пластилином
20. С карандашом и кистью
21. Студия «Зазеркалье»
22. Студия «ФлорДиз»
23. Студия «Умейка»
24. Цветочная палитра

1. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа **«Артель народной росписи»»** художественной направленности рассчитана на 2-летнее обучение учащихся 7 – 16 лет, реализуется педагогом дополнительного образования О.А. Трефиловой.

В процессе занятий по изучению народных росписей по дереву у ребят формируются практические навыки художественно-творческой деятельности, они овладевают традиционными художественными приемами росписи – графическое письмо, кистевая роспись.

Планируемые результаты

Личностные результаты – выпускник творческого объединения, эстетически отзывчивый к образцам декоративно-прикладного искусства, сформировавший в течение образовательного процесса качества личности: традиционного для русской культуры мировоззрения (духовно-нравственных принципов), организационно-волевых качеств (терпение и воля при выполнении практических заданий), ориентационных качеств (увлеченность и интерес к выбранному делу, добросовестность, скромность). поведенческих качеств (инициативность, доброжелательность, миролюбие). Учащийся, предъявляющий

результаты, отражающие социальную активность - культуру общения и поведения в социуме.

Метапредметные результаты – учащийся, освоивший ключевые компетенции:

- общекультурная (понимание важной роли российских традиционных ценностей и культурного наследия в истории и современной жизни государства и человека);
- учебно-познавательная (умение самостоятельно применять мелкие раздаточные материалы, схемы по разным видам практической деятельности; умение анализировать материал, представляемый педагогом);
- учебно-коммуникативная (умение внимательно слушать и понимать задания педагога, умение рассказать товарищам о своей творческой работе, умение провести часть народной игры (кон) в качестве водящего, игрока на занятиях-праздниках по народному календарю);
- социально-трудовая (уважение к труду и людям труда, трудовым достижениям, приобщения детей к социально значимой трудовой деятельности (выставка, благотворительная акция, подарки ветеранам);

У учащихся сформированы *учебно-организационные умения и навыки (регулятивные действия)* - организации своего рабочего места для практической деятельности - росписи по дереву, самообслуживания, работы с инструментами с соблюдением инструкций по охране труда; развитие навыков совместной работы, умения работать самостоятельно, мобилизуя необходимые ресурсы, правильно оценивая смысл и последствия своих действий.

Предметные результаты – учащийся, освоивший приемы художественно-творческой деятельности в технике народных росписей по дереву (графическое письмо, кистевая роспись); освоивший приемы практической деятельности с материалами: древесиной, красками (гуашь, акрил), клеем; освоивший знания, предусмотренными программой, по теоретическим основам изобразительного искусства, характерным признакам народных росписей по дереву.

2. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа **«Бисерная мозаика»** художественной направленности рассчитана на 2-летнее обучение учащихся 6 – 15 лет, реализуется педагогом дополнительного образования А.В. Некрыловой.

На занятиях по программе учащиеся знакомятся с различными техниками бисероплетения.

Планируемые результаты

Личностные результаты – выпускник творческого объединения, с сформировавшимися в образовательном процессе качествами личности (система ценностных отношений личности к себе, другим людям, профессиональной деятельности; самоопределение, нравственно-этическая ориентация; культура общения и поведения в социуме);

демонстрирующий организационно-волевые качества (терпение, воля, самоконтроль, способность терпеливо и аккуратно выполнять простые и сложные изделия в технике бисероплетения).

Метапредметные результаты – учащийся, освоивший ключевые компетенции (умения): общекультурная,

учебно-интеллектуальные умения (умеет работать с литературой и компьютерными источниками информации с помощью педагога и родителей, самостоятельно (учащиеся старшего возраста);

учебно-коммуникативные умения (умение слышать и понимать задания);

учебно-организационные умения (умение организовать свое рабочее место в учетом поставленной задачи;

умение планировать, прогнозировать, контролировать, корректировать и оценивать полученный результат;

социально-трудовая (умение аккуратно выполнять работу с соблюдением в процессе деятельности правил охраны труда).

Предметные результаты – учащийся, освоивший теоретические знания и практические навыки технологии плетения бисером, предусмотренные Программой «Бисерная мозаика», умеющий творчески применять их в собственных самостоятельных работах.

3. Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа **«Бумажный мир»** художественной направленности рассчитана на 2-летнее обучение учащихся 6 – 14 лет, реализуется педагогом дополнительного образования Л.О. Орешкиной.

Учащиеся в процессе занятий знакомятся с разными техниками работы с бумагой (аппликация, квиллинг, декупаж, оригами, торцевание).

Планируемые результаты

Личностные результаты – у учащихся формируются художественное видение, трудолюбие, целеустремленность, достижение творческого результата с помощью полученных знаний, увлеченность и интерес к делу, коммуникативные качества.

Метапредметные результаты **–** учащиеся осваивают ключевые компетенции:

- общекультурная (понимание особенностей искусства применительно к бумажному творчеству);
- учебно-познавательная (умение самостоятельно применять раздаточные материалы, схемы на практике; умение анализировать теоретический материал и применять при создании творческой работы);
- учебно-коммуникативная (умение внимательно слушать и понимать задания педагога, умение помогать товарищам при создании творческой работы в коллективе);
- социально-трудовая (воспитание у детей уважения к труду),
- учебно-организационная организации своего рабочего места для практической деятельности, самообслуживания и гигиены труда на занятиях с различными материалами; работы с инструментами с соблюдением инструкций по охране труда (регулятивные действия);
- у учащихся развиваются навыки совместной работы, а также умение работать самостоятельно.

Предметные результаты **–** у учащихся сформируются первичные знания по теоретическим основам изобразительного искусства применительно к бумажному творчеству. Учащиеся овладеют навыками и техниками, предусмотренными программой, по выполнению учебных и авторских творческих работ из бумаги с использованием различных инструментов.

4. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа **«Волшебный крючок»»** художественной направленности рассчитана на 2-летнее обучение учащихся 7 – 16 лет, реализуется педагогом дополнительного образования А.В. Некрыловой.

На занятиях по программе учащиеся знакомятся с различными приемами вязания крючком.

Планируемые результаты

Личностные результаты – выпускник творческого объединения, с сформировавшимися в образовательном процессе качествами личности (система ценностных отношений личности к себе, другим людям, профессиональной деятельности; самоопределение, нравственно-этическая ориентация; культура общения и поведения в социуме);

демонстрирующий организационно-волевые качества (терпение, воля, самоконтроль, способность терпеливо и аккуратно выполнять простые и сложные вязаные изделия крючком).

Метапредметные результаты – учащийся, освоивший ключевые компетенции (умения): общекультурная,

учебно-интеллектуальные умения (умеет работать с литературой и компьютерными источниками информации с помощью педагога и родителей, самостоятельно (учащиеся старшего возраста);

учебно-коммуникативные умения (умение слышать и понимать задания);

учебно-организационные умения (умение организовать свое рабочее место в учетом поставленной задачи;

умение планировать, прогнозировать, контролировать, корректировать и оценивать полученный результат;

социально-трудовая (умение аккуратно выполнять работу с соблюдением в процессе деятельности правил ОТ).

Предметные результаты – учащийся, освоивший теоретические знания и практические навыки технологии вязания крючком, предусмотренные Программой «Волшебный крючок», умеющий творчески применять их в собственных самостоятельных работах.

5. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа **«Гончар»** художественной направленности рассчитана на 3-летнее обучение учащихся 10 – 17 лет, реализуется педагогом дополнительного образования С.Ю. Бунговой.

На занятиях учащиеся знакомятся с разными способами обработки глины, способами декорирования изделий из глины.

Планируемые результаты

Личностные результаты:

В результате освоения программы учащиеся смогут развить организационно-волевые качества (терпение и волю при выполнении практических занятий), ориентационные качества (помощь в выборе будущей профессии, аккуратность), поведенческие качества (креативность, взаимопомощь, самостоятельность), а также духовно нравственные принципы, традиционные для российского мировоззрения.

Учащиеся разовьют в себе такое качество, как уважение к труду и людям труда, трудовым достижениям, трудовым семейным династиям; приобщаться к социально значимой трудовой деятельности (выставки, благотворительные акции, подарки ветеранам, родителям, друзьям).

Метапредметные результаты:

В результате освоения программы учащиеся научатся понимать важную роль традиционной народной культуры в истории и современной жизни государства и человека, символы и сюжеты народной игрушки и керамики, что составляет часть культурного наследия человечества.

Учащиеся разовьют:

- учебно-познавательные умения (самостоятельно применять приемы декорирования различными инструментами, умение анализировать материал, представляемый педагогом на доске, плакатах, компьютере);
- учебно-коммуникативные умения (умение внимательно слушать и понимать задания педагога, умение рассказать товарищам о своей творческой работе, умение поделиться опытом практической деятельности по обработке глины);
- учебно-организационные умения и навыки, проявляющиеся в регулятивных действиях по организации своего рабочего места для разных видов практической деятельности (рисование, лепка); самообслуживанию и выполнению правил гигиены труда на занятиях с различными материалами. Научатся работать с инструментами с соблюдением инструкций по охране труда; разовьют навыки совместной работы, умение работать самостоятельно, мобилизуя необходимые ресурсы, правильно оценивая смысл и последствия своих действий.

Предметные результат

В результате освоения программы учащиеся смогут показать знания основ гончарного искусства, навыки обработки глины и умения создания собственных гончарных изделий.

6. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа **«Давайте рисовать!»** художественной направленности рассчитана на обучение учащихся 6-8 лет в течение 2 лет, реализуется педагогом дополнительного образования М.А. Медведевой.

В процессе обучения у детей формируются первоначальные представления в изобразительной деятельности.

Планируемые результаты

Личностные результаты:

- Учащиеся разовьют потребность в решении учебных и творческих задач, в поиске и созидании;
- сформируют чувства национального достоинства через приобщение детей к истокам национальной культуры;
- сформируют понимание бережного отношения к предметам быта, природе, памятникам мировой культуры;
- сформируют понимание внимательного и доброго отношения к окружающим людям.

Метапредметные результаты:

- у учащихся разовьются творческие способности;
- разовьются эмоциональные качества;
- сформируются навыки коллективного творчества;
- сформируется интерес к творческой и деятельности в области искусства;
- разовьются способности наблюдения, воображения, зрительной памяти, творческого пространственного мышления.

Предметные результаты:

- у учащихся сформируются представления о видах и жанрах изобразительного искусства; об основных художественных терминах и понятиях по разделам программы - «Основы изучения рисунку», «Основы изучения живописи», «Декоративно-прикладное искусство»; об основных памятниках мирового художественного наследия; о творчестве выдающихся живописцев, графиков и скульпторов; о предметах декоративно-прикладного искусства, о народных художественных промыслах,
- у учащихся сформируются знания о элементах и мотивах, основных этапах росписи; о различных художественных материалах, их средств выразительности; техниках, способах и методах изображения («Основы изобразительной грамоты», «Декоративно – прикладное искусство»); о законах композиции; об основах цветоведения; о видах перспективы; о некоторых приемах стилизации; об основах изображения объектов окружающего мира, животных, растений, человека, пространства; плоскостного и объемного изображения предметов; о создании художественного образа;
- учащиеся приобретут опыт в раскрытии темы и сюжета композиции; в создании художественного образа;
- учащиеся разовьют практические умения и навыки в работе с художественными материалами – карандаш, гуашь, акварель, восковые карандаши, фломастеры;
- учащиеся освоят некоторые приемы стилизации;
- учащиеся освоят алгоритм анализа своих учебных работ и произведений изобразительного и декоративно прикладного искусства.

7. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа **«Декупаж-творчество без границ»** художественной направленности рассчитана на обучение учащихся

8 – 16 лет в течение 1 года, реализуется педагогом дополнительного образования А.В. Некрыловой.

На занятиях по программе учащиеся знакомятся с различными приемами работы в технике декупаж.

Планируемые результаты

Личностные результаты – выпускник творческого объединения, с сформировавшимися в образовательном процессе качествами личности (система ценностных отношений личности к себе, другим людям, профессиональной деятельности; самоопределение, нравственно-этическая ориентация; культура общения и поведения в социуме);

демонстрирующий организационно-волевые качества (терпение, воля, самоконтроль, способность терпеливо и аккуратно выполнять простые и сложные вязаные изделия крючком).

Метапредметные результаты – учащийся, освоивший ключевые общекультурные компетенции (умения):

- учебно-интеллектуальные умения (умеет работать с литературой и компьютерными источниками информации с помощью педагога и родителей, самостоятельно (учащиеся старшего возраста);
- учебно-коммуникативные умения (умеет слышать и понимать задания);
- учебно-организационные умения (умеет организовать свое рабочее место с учетом поставленной задачи; умение планировать, прогнозировать, контролировать, корректировать и оценивать полученный результат;
- социально-трудовые (умеет аккуратно выполнять работу с соблюдением в процессе деятельности правил охраны труда).

Предметные результаты – учащийся, освоивший теоретические знания и практические навыки технологии декупажа, предусмотренные Программой «Декупаж - творчество без границ», умеющий творчески применять их в собственных самостоятельных работах.

8. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа **«Изостудия «Нева»** художественной направленности рассчитана на 6-летнее обучение учащихся 6 – 15 лет, реализуется педагогом дополнительного образования О.П. Гагариной.

В программе выделены три содержательные линии: «Рисунок», «Композиция» и «Живопись». Учащиеся приобретают основные навыки художественной деятельности, изучают разнообразные формы изображения на плоскости и в объеме (с натуры, по памяти, представлению, воображению).

Планируемые результаты

Личностные результаты – формирование у обучающихся позитивного восприятия действительности, формирование организационно-волевых качеств (терпение и воля при выполнении задуманного), ответственности, добросовестности и надёжности, чувства товарищества и взаимопомощи. У выпускников развиты природные способности к изобразительной деятельности. Они творчески подходят к выполняемой работе.

Метапредметные результаты - освоение обучающимися ключевых компетенций:

- общекультурные - пробуждение интереса к мировой истории искусства Выпускники студии знают лучшие образцы мировой художественной культуры, ориентируются в коллекциях художественных музеев Петербурга: Эрмитажа, Русского музея, Академии художеств и др. Понимают и могут проанализировать смысл художественного произведения, технику и качество исполнения.
- учебно-познавательные - владеют навыками художественной деятельности, разнообразными формами изобразительной деятельности (с натуры, по памяти, представлению, воображению). Имеют представление о смежных искусствах. У воспитанников Изостудии сформирован художественный вкус, любовь к искусству.

- учебно-коммуникативные - сформированы личностные качества: трудолюбие, объективное отношение к своей работе и работе своих товарищей по Изостудии, тактичность, умение работать в коллективе, толерантность и доброжелательность к детям-инвалидам;
- социально-трудовые: воспитано уважение к чужому труду, сформированны учебно-организационные умения и навыки (регулятивные действия) - организации своего рабочего места, самообслуживания и гигиены труда; работы с инструментами с соблюдением инструкций по охране труда; развитие навыков совместной работы, умения работать самостоятельно, правильно оценивая смысл и последствия своих действий.

***Предметные результаты*:**

- сформированные у учащихся знания по теоретическим и практическим основам изобразительного искусства владение приемами практической деятельности с художественными материалами, принадлежностями и инструментами (гуашевые краски, кисти, палитра, масляная пастель, гелевые ручки, маркеры, фломастеры);
- знания, полученные в Изостудии, могут быть использованы в кружке керамики (знание формы предмета, умение делать эскизы, владение карандашом, ощущение цвета), в кружке кружевоплетения (развитое чувство ритма в композиции), в театральной студии (навыки оформительской работы), в кружках компьютерной графики (владение линией, цветом, объемом) и т.д.
- реализация полученных знаний в других сферах жизнедеятельности детей это и в бытовой сфере, когда ребенок может помочь оформить домашний уголок, и в досуговой сфере при организации «капусников», праздников и в коммуникативной при участии в конкурсах, например, WEB-сайтов и пр.
- владение навыками, предусмотренными Программой, по выполнению учебных, коллективных и авторских творческих работ из перечисленных материалов с использованием инструментов.

9. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа **«Керамика»** художественной направленности рассчитана на 3-летнее обучение учащихся 7– 16 лет, реализуется педагогом дополнительного образования О.В. Шевелевой.

Ребята учатся чувствовать и понимать пластический материал и воплощать в нём свои фантазии, приобретают умения работать с натуры, передавать строение животных и человека.

Планируемые результаты

Личностные результаты

- сформированное у учащихся традиционное для русской культуры мировоззрение (духовно-нравственные принципы);
- сформированные организационно-волевые качества (терпение и воля при выполнении практических заданий);
- сформированные ориентационные качества (увлеченность и интерес к выбранному делу, добросовестность, скромность);
- сформированные поведенческие качества (инициативность, доброжелательность, миролюбие);

Метапредметные результаты - освоенные учащимися ключевые компетенции:

- общекультурная:
  - понимание важной роли культуры и искусства в истории и современной жизни государства и человека;
  - понимание роли художника в жизни общества;
- учебно-познавательная:
  - умение самостоятельно предложить варианты композиций по заданной теме;
  - умение анализировать материал, представляемый педагогом;

- учебно-коммуникативная:
  - умение внимательно слушать и понимать задания педагога;
  - умение рассказать товарищам о своей творческой работе;
- социально-трудовая:
  - воспитание у детей уважения к своей работе и работам товарищей;
  - внимательное отношение к окружающим людям;
  - приобщение детей к социально значимой трудовой деятельности (выставка, благотворительная акция, подарки ветеранам);
- учебно-организационная (регулятивные действия):
  - подготовка своего рабочего места с последующей уборкой;
  - самообслуживание и гигиена труда;
  - работа с инструментами с соблюдением инструкций по охране труда;
  - развитие навыков совместной работы;
  - умения работать самостоятельно, мобилизуя необходимые ресурсы; правильно оценивая смысл и последствия своих действий;

Предметные результаты

- сформированные у учащихся первичные знания по теоретическим основам работы с пластичными материалами;
- владение навыками, предусмотренными программой, по выполнению учебных и авторских творческих работ из пластичных материалов с использованием инструментов: лепка в технике пластовой керамики,создание гончарных изделий, лепка из куска; декорирование;
- освоенные обучающимися приемы практической деятельности с материалами: глиной, пластилином, гипсом, современными художественными материалами, клеем, красками.

10. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа **«Ладушки»** художественной направленности рассчитана на обучение учащихся 6-7 лет в течение 1 года, реализуется педагогом дополнительного образования А.В. Галко.

Обучаясь по программе, дети развивают собственные способности в процессе занятий изобразительной деятельностью различного характера (рисование, лепка, аппликация).

Планируемые результаты

Личностные результаты – закладка у обучающихся основ нравственных ценностей, формирование основ настойчивости и терпения, добросовестности, доброжелательности, уважительности, выявление и осознание способностей ребенка к художественной деятельности.

Метапредметные **результаты** - освоение учащимися ключевых компетенций:

- общекультурная (понимание роли традиционной культуры в жизни человека);
- учебно-познавательная (умение правильно применять раздаточные материалы: шаблоны, схемы; умение анализировать материал, представляемый педагогом на доске, плакатах);
- учебно-коммуникативная (умение внимательно слушать и понимать задания педагога, стремление рассказать родителям и друзьям о своей учебе в студии, умение попросить о помощи в сложных работах как у педагога, так и у сверстников);
- социально-трудовая (воспитание у детей уважения к труду, желания подарить свои поделки друзьям, ветеранам…).

У ребенка сформированы учебно-организационные умения и навыки (регулятивные действия) – учащиеся умеют организовать свое рабочее место, умеют обслужить себя на занятии, подготовить и правильно использовать инструменты. Дети умеют согласовывать совместно свои действия для коллективной работы.

Предметные результаты – учащиеся знают термины по основам изобразительного искусства, изученные по программе; учащиеся освоили приемы практической деятельности с материалами: красками, мелками, глиной, цветной бумагой, правильно применяют инструментарий.

11. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа **«Ленские мастера»** художественной направленности рассчитана на 2-летнее обучение учащихся 7 – 16 лет, реализуется педагогом дополнительного образования С.О. Загорской.

Цель программы - воспитание и развитие творческой личности ребенка путем овладения им навыками изготовления мягкой игрушки, пластилиновой аппликации и декоративных цветов из ткани.

Планируемые результаты

Личностные результаты

В результате освоения программы учащиеся смогут развить:

- организационно-волевые качества (терпение и воля при выполнении практических заданий),
- ориентационные качества (увлеченность и интерес к выбранному делу, добросовестность),
- поведенческие качества (инициативность, доброжелательность, умение радоваться успеху другого).

Метапредметные результаты заключаются в освоение учащимися ключевых компетенций:

- *общекультурная (*уважение к культуре, быту и обычаям разных народов, понимание важной роли естественной природы в жизни человека, бережное к ней отношение, понимание особенностей искусства применительно к современным тенденциям декоративно-прикладного творчества);
- *учебно-познавательная (*умение самостоятельно применять раздаточные материалы, схемы, технологические карты на практике; умение анализировать теоретический материал и применять при создании творческой работы;
- *учебно-коммуникативная (*умение внимательно слушать и понимать задания педагога; умение помогать товарищам при создании творческой работы в коллективе);
- *социально-трудовая (*уважение к собственной работе и работе товарища):
- *учебно-организационные умения и навыки (регулятивные действия)*
  - ✓ самообслуживания и гигиены труда,
  - ✓ организации своего рабочего места,
  - ✓ работы с инструментами (ножницы, иглы, клей, краски) с соблюдением инструкций по охране труда;
  - ✓ умения работать самостоятельно, мобилизуя необходимые ресурсы, правильно оценивая смысл и последствия своих действий.

Предметные результаты

- сформированные у учащихся первичные знания по теоретическим основам данного вида декоративно-прикладного творчества;
- освоенные обучающимися приемы практической деятельности декоративными материалами: искусственный мех, ткань, пластилин, природный и декоративный песок
- владение навыками и техниками, предусмотренными программой, по выполнению учебных и авторских творческих работ.

12. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа **«Мастерская «Кожаная мозаика»** художественной направленности рассчитана на обучение учащихся в

возрасте **от 10 до 18 лет,** желающим заниматься художественной обработкой натуральной кожи в течении 1 года. Программу реализует Галко А.В.

Планируемые результаты

Личностные результаты – у учащиеся развивается художественное мышление, развивается трудолюбие и аккуратность в практической деятельности. У учащихся формируется адекватная самооценка и уважение к труду других людей. У учащихся развивается познавательный интерес в смежных сферах деятельности (компьютерная графика, глиняная скульптура, декор интерьера, флористика). Учащиеся формируют навыки конструктивного взаимодействия в процессе реализации коллективных проектов. Учащиеся стремятся продолжить образование в художественном направлении.

Метапредметные результаты - учащиеся освоят учебно-универсальные действия:

- общекультурные (понимать роли искусства в истории и современной жизни государства и человека);
- учебно-познавательные (уметь анализировать материал, представляемый педагогом на доске, экране, печатных носителях; умение пользоваться инструментами и художественными материалами соответственно назначению);
- учебно-коммуникативные
  - задавать педагогу уточняющие вопросы;
  - распределять операции при совместной деятельности;
  - осуществлять совместную работу в группе
  - относиться критически к своим действиям, признавать свою неправоту в случае ошибки
  - обсуждать как свои творческие идеи, так и идеи других учащихся.

Предметные результаты **–** у учащихся сформируются:

- первичные знания по основам изобразительного искусства, декоративно-прикладному искусству.
- освоены основные приемы работы: плетение из кожаных полос, термообработка кожи, тиснение кожи, драпировка кожи, перфорация кожи, роспись кожи акриловыми красками,
- учащиеся могут создать комплект кожгалантерейных изделий по собственному проекту,

учащиеся разбирают технические схемы кожгалантерейных изделий, с последующим

13. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа **«Мягкая сказка»** художественной направленности рассчитана на 2-летнее обучение учащихся 6– 18 лет, реализуется педагогом дополнительного образования С.О. Загорской.

Ребята изучают ручные швы, приобретают навыки, необходимые для изготовления мягких игрушек разных конструкций.

Планируемые результаты

Личностные результаты – сформированное у учащихся позитивное восприятие действительности, организационно-волевые качества (терпение и воля при выполнении задуманного), ответственность, добросовестность и надёжность, чувство товарищества и взаимопомощи.

Метапредметные результаты – учащимися владеют ключевыми компетенциями:

- общекультурная (пробуждение интереса к детской литературе);
- учебно-познавательная (умение самостоятельно вести подготовку необходимых для данной работы материалов, умение самостоятельно по собственному эскизу сделать выкройку и шаблоны из картона, умение пользоваться наглядными пособиями);
- учебно-коммуникативная (желание помочь товарищу и умение объяснить, толерантность и доброжелательность к детям-инвалидам);

- социально-трудовая (уважения к чужому труду, готовнотсь участвовать в социально-значимых делах);
- учебно-организационная (умения и навыки регулятивного характера: организация своего рабочего места, самообслуживание и выполнение правил гигиены труда; работы с инструментами с соблюдением инструкций по охране труда; развитие навыков совместной работы, умения работать самостоятельно, правильно оценивая смысл и последствия своих действий).

***Предметные результаты*:**

- сформированные у учащихся первичные знания по теоретическим основам конструирования выкроек; ориентирование в видах тканей;
- владение приемами практической деятельности с тканями, швейными принадлежностями и инструментами (ножницы, швейные иглы, напёрстки, булавки, кусачки, шило, картонажный нож);
- владение навыками, предусмотренными Программой, по выполнению учебных и авторских творческих работ из перечисленных материалов с использованием инструментов.

14. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа **«Народная игрушка»»** художественной направленности рассчитана на обучение учащихся 6 – 10 лет в течение 1 года, реализуется педагогом дополнительного образования О.А. Трефиловой.

Дети приобщаются к традиционным народным обычаям, мастерят народные игрушки и сувениры из различных материалов.

Планируемые результаты

У учащихся сформируется традиционное для русской культуры мировоззрение (духовно-нравственных принципы), организационно-волевые качества (терпение и воля при выполнении практических заданий), ориентационные качества (увлеченность и интерес к выбранному делу, добросовестность, скромность), поведенческие качества (инициативность, доброжелательность, миролюбие) - л***ичностные результаты.***

Метапредметные результаты - освоение учащимися ключевых компетенций:

- *общекультурная* (понимание важной роли традиционной народной культуры в истории и современной жизни государства и человека, понимание символов и сюжетов народной игрушки);
- *учебно-познавательная* (умение самостоятельно применять мелкие раздаточные материалы, схемы, выкройки по разным видам практической деятельности; умение анализировать материал, представляемый педагогом на доске, плакатах);
- *учебно-коммуникативная* (умение внимательно слушать и понимать задания педагога, умение рассказать товарищам о своей творческой работе, умение провести часть народной игры (кон) в качестве водящего, игрока на занятиях-праздниках по народному календарю);
- *социально-трудовая* (проявление уважения к труду и людям труда, трудовым достижениям, трудовым семейным династиям; участие детей к социально значимой трудовой деятельности (выставка, благотворительная акция, подарки ветеранам).
- *учебно-организационные* (*регулятивные действия*) (умение организовать свое рабочее место для разных видов практической деятельности (рисование, лепка, работа с природными материалами, текстиль), самообслуживание и гигиена труда на занятиях с различными материалами; работы с инструментами с соблюдением инструкций по охране труда; развитие навыков совместной работы, умения работать самостоятельно, мобилизуя необходимые ресурсы, правильно оценивая смысл и последствия своих действий.

Предметные результаты – сформированные у обучающихся первичные знания по теоретическим основам изобразительного искусства, орнаментам, народным промыслам, народной игрушки из разных материалов; освоение обучающимися приемов практической

деятельности с материалами: глиной, тестом, пластилином, бумагой, природными материалами, текстилем, современными художественными материалами, клеем, красками;

овладение навыками, предусмотренными программой, по выполнению учебных и авторских творческих работ из перечисленных материалов с использованием инструментов.

15. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа **«Основы дизайна и моделирования одежды»** художественной направленности рассчитана на обучение учащихся в возрасте 8 – 16 лет в течении 2 лет, программа реализуется педагогом дополнительного образования Лесуковой О.И.

Планируемые результаты

Личностные результаты – сформированное у учащихся позитивное восприятие действительности, организационно-волевые качества (терпение и воля при выполнении задуманного), ответственность, добросовестность и надёжность, чувство товарищества и взаимопомощи.

Метапредметные результаты – учащимися владеют ключевыми компетенциями:

- общекультурная (пробуждение интереса к литературе и истории костюма);
- учебно-познавательная (умение самостоятельно вести подготовку необходимых для данной работы материалов, умение самостоятельно по собственному эскизу моделировать выкройку основы, умение пользоваться наглядными пособиями, читать чертежи выкроек);
- учебно-коммуникативная (командная работа стимулирует коммуникативные навыки и желание помочь товарищу);
- социально-трудовая (уважения к чужому труду, готовность участвовать в социально-значимых делах);
- учебно-организационная (умения и навыки регулятивного характера: организация своего рабочего места, самообслуживание и выполнение правил гигиены труда; работы с инструментами с соблюдением инструкций по охране труда; развитие навыков совместной работы, умения работать самостоятельно, правильно оценивая смысл и последствия своих действий).

***Предметные результаты*:**

- сформированные у учащихся первичные знания по теоретическим основам моделирования выкроек; ориентирование в видах тканей;
- владение приемами практической деятельности с тканями, швейными принадлежностями и инструментами (ножницы, швейные иглы, булавки, швейные машины);
- владение навыками, предусмотренными Программой, по выполнению учебных и авторских творческих работ из перечисленных материалов с использованием инструментов.

16. Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа **«Песочные фантазии»** художественной направленности рассчитана на 2-летнее обучение учащихся 7 – 17 лет, реализуется педагогом дополнительного образования М.А. Медведевой.

В процессе обучения дети и подростки знакомятся с особенностями песочной анимации, приобретают навыки по основам рисунка и композиции.

Планируемые результаты

Личностные результаты

Учащиеся

- сформируют учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу;
- разовьют потребности в решении учебных и творческих задач, в поиске и созидании;
- сформируют целостность мировоззрения, учитывающего культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

- сформируют понимание бережного отношения к предметам быта, природе, памятникам мировой культуры;
- сформируют коммуникативную компетентность в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми в процессе образовательной, творческой деятельности;

Метапредметные результаты:

Учащиеся

- сформируют творческие способности;
- разовьют эмоциональные качества;
- разовьют тактильно-чувствительность, мелкую моторику рук;
- сформируют навыки коллективного творчества;
- сформируют интерес к творческой деятельности в области искусства;
- разовьют способности наблюдения, воображения, зрительной памяти, творческого пространственного мышления, планирования и анализа проделанной работы.

Предметные результаты:

Учащиеся

- сформируют представления о видах и жанрах изобразительного искусства; об основных художественных терминах и понятиях по разделам программы - «Основы изучения рисунку», «Основы изучения живописи», «Основы изучения композиции», «Основы изучения перспективы»; об основных памятниках мирового художественного наследия; о творчестве выдающихся живописцев, графиков и скульпторов; о предметах декоративно-прикладного искусства,
- сформируют знания о законах композиции; об основах цветоведения; о видах перспективы; о некоторых приемах стилизации; об основах изображения объектов окружающего мира, животных, растений, человека, пространства; плоскостного и объемного изображения предметов; о создании художественного образа;
- приобретут опыт в рисовании эскизов для кварцевых картин;
- приобретут опыт в раскрытии темы и сюжета композиции; в создании художественного образа;
- разовьют практические умения и навыки в работе с художественными материалами – карандаш, акварель, фломастеры;
- освоят приемы песочной техники в последовательности выполнения кварцевых картин;
- освоят некоторые приемы стилизации;
- освоят алгоритм анализа своих учебных работ и произведений изобразительного и декоративно прикладного искусства.

17. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа **«Пёстрый мир узоров»»** художественной направленности рассчитана на 2-летнее обучение учащихся 7 – 16 лет, реализуется педагогом дополнительного образования О.А. Трефиловой.

Учащиеся изучают технические приемы плетения макраме и вязания крючком.

Планируемые результаты

Личностные результаты – выпускник творческого объединения, эстетически отзывчивый к образцам декоративно-прикладного искусства, сформировавший в течение образовательного процесса качества личности: традиционного для русской культуры мировоззрения (духовно-нравственных принципов), организационно-волевых качеств (терпение и воля при выполнении практических заданий), ориентационных качеств (увлеченность и интерес к выбранному делу, добросовестность, скромность). поведенческих качеств (инициативность, доброжелательность, миролюбие). Учащийся, предъявляющий результаты, отражающие социальную активность - культуру общения и поведения в социуме.

Метапредметные результаты – учащийся, освоивший ключевые компетенции:

общекультурная (понимание важной роли российских традиционных ценностей и культурного наследия в истории и современной жизни государства и человека);

учебно-познавательная (умение самостоятельно применять мелкие раздаточные материалы, схемы, выкройки по разным видам практической деятельности; умение анализировать материал, представляемый педагогом);

учебно-коммуникативная (умение внимательно слушать и понимать задания педагога, умение рассказать товарищам о своей творческой работе);

социально-трудовая (уважение к труду и людям труда, трудовым достижениям, приобщения детей к социально значимой трудовой деятельности (выставка, благотворительная акция, подарки ветеранам);

У учащихся сформированы *учебно-организационные умения и навыки (регулятивные действия)* – умение организации своего рабочего места для разных видов практической деятельности, самообслуживания, работы с инструментами с соблюдением инструкций по охране труда; развитие навыков совместной работы, умения работать самостоятельно, мобилизуя необходимые ресурсы, правильно оценивая смысл и последствия своих действий.

Предметные результаты **–** учащийся, творчески владеющий приемами плетения макраме и вязания крючком, освоивший приемы практической деятельности с материалами: веревками, нитями (разного качества, происхождения и свойств), фурнитурой; освоивший знания, предусмотренными программой, по теоретическим основам декоративно-прикладного и народного искусства, основам цветоведения, дизайну интерьера.

18. Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа **«Прекрасный мир»** ***естественнонаучной*** направленности рассчитана на 5-летнее обучение учащихся 7– 17 лет, реализуется педагогом дополнительного образования И.И. Коваленко.

Учащиеся овладевают средствами выразительности, техникой рисунка, живописи и композиции в контексте художественного изображения живой и неживой природы.

Планируемые результаты

Личностные результаты – учащийся, выпускник творческого объединения, с сформированным традиционным для русской культуры мировоззрения (духовно-нравственных принципов), сформированными организационно-волевыми качествами (терпение и воля при выполнении практических заданий), ориентационными качествами (увлеченность и интерес к выбранному делу, добросовестность, скромность), поведенческими качествами (инициативность, доброжелательность, миролюбие), с уважением относящийся к людям, к окружающему миру и родной природе.

Метапредметные результаты **–** учащийся, освоивший ключевые компетенции:

общекультурная (понимание важной роли экологии в современной жизни государства и человека, понимание возможностей изобразительного искусства в передаче отношения человека, общества к проблемам экологии, социальным проблемам);

учебно-познавательная (умение анализировать материал, представляемый педагогом, самостоятельно ставить перед собой композиционные, живописные, графические задачи для того, чтобы осуществить художественный замысел);

учебно-коммуникативная (умение внимательно слушать и понимать задания педагога, умение рассказать товарищам о своей творческой работе, доброжелательно и вежливо оценивать работы товарищей на просмотрах рисунков по окончании тем);

социально-трудовая (воспитание у детей уважения к труду и людям труда, приобщения детей к социально значимой трудовой деятельности (выставка, благотворительная акция, подарки ветеранам);

учебно-организационная (регулятивные действия) - организации своего рабочего места для разных видов практической деятельности (рисование, вырезание), самообслуживания и гигиены труда на занятиях с различными материалами; работы с инструментами с соблюдением инструкций по охране труда; развитие навыков совместной

работы, умения работать самостоятельно, мобилизуя необходимые ресурсы, правильно оценивая смысл и последствия своих действий.

Предметные результаты **–** учащийся с сформированными первичные знаниями по теоретическим основам изобразительного искусства, живописи, рисунку, композиции, цветоведению; по конструкции и строению живого и неживого предмета; умеющий передавать фактуру, линейную и воздушную перспективу; свободно рисующий по памяти и по воображению, с освоенными приемами практической деятельности с материалами: акварель, гуашь, мелки, карандаши, ручки; овладевший навыками по выполнению учебных и авторских творческих работ из перечисленных материалов на темы, предусмотренные Программой.

19. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа **«Рисуем пластилином»** художественной направленности рассчитана на обучение учащихся 6– 16 лет в течение 1 года, реализуется педагогом дополнительного образования М.В. Данилиной.

Учащиеся приобретают навыки применения нетрадиционной художественной техники изобразительного искусства - пластилинографии.

Планируемые результаты

Личностные

Учащиеся

- сформируют учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу;
- разовьют потребности в решении учебных и творческих задач, в поиске и созидании;
- сформируют целостность мировоззрения, учитывающего культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- сформируют понимание бережного отношения к предметам быта, природе, памятникам мировой культуры;
- сформируют коммуникативную компетентность в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми в процессе образовательной, творческой деятельности;

Метапредметные

Учащиеся

- сформируют творческие способности;
- разовьют эмоциональные качества;
- разовьют тактильную чувствительность, мелкую моторику рук;
- сформируют навыки коллективного творчества;
- сформируют интерес к творческой деятельности в области искусства;
- разовьют способности наблюдения, воображения, зрительной памяти, творческого пространственного мышления, планирования и анализа проделанной работы.

Предметные

Учащиеся

- сформируют представления о видах и жанрах изобразительного искусства; об основных художественных терминах и понятиях; об основных памятниках мирового художественного наследия; о творчестве выдающихся живописцев, о предметах декоративно-прикладного искусства,
- сформируют знания о законах композиции; об основах цветоведения; о некоторых приемах стилизации; об основах изображения объектов окружающего мира, животных, растений, человека, пространства; плоскостного и объемного изображения предметов; о создании художественного образа;
- приобретут опыт в рисовании эскизов для своих работ;
- приобретут опыт в раскрытии темы и сюжета композиции; в создании художественного образа;

- разовьют практические умения и навыки в работе с художественными материалами – карандаш, восковые мелки, пластилин;
- освоят приемы техники в последовательности выполнения пластилиновых картин;
- освоят алгоритм анализа своих учебных работ и произведений изобразительного и декоративно прикладного искусства.

20. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа **«С карандашом и кистью»**» художественной направленности рассчитана на 4-летнее обучение учащихся 7 – 17 лет, реализуется педагогом дополнительного образования И.З. Жестяниковой.

На занятиях в изостудии учащиеся приобретают опыт создания художественного образа в разных жанрах изобразительного искусства.

Планируемые результаты

Личностные результаты это сформированные у учащихся:

- организационно-волевые качества (терпение и воля при выполнении практических заданий),
- ориентационные качества (увлеченность и интерес к выбранному делу, добросовестность),
- поведенческие качества (инициативность, доброжелательность, умение радоваться успеху другого).

Метапредметные результаты **это** освоенные учащимися ключевые компетенции:

- общекультурная:
  - уважение к культуре, быту и обычаям разных народов,
  - понимание роли художника в жизни общества и изобразительного искусства в мировом художественном процессе;
- учебно-познавательная:
  - умение анализировать представляемый педагогом визуальный ряд (произведения изобразительного и декоративно-прикладного искусства, предметов, окружающих человека, объектов природы)
- учебно-коммуникативная:
  - умение внимательно слушать и понимать задания педагога,
  - умение объяснять идею композиции и защищать свое решение;
- социально-трудовая:
  - воспитание уважения к собственной работе и работе товарища
- учебно-организационные умения и навыки (регулятивные действия):
  - самообслуживания и гигиены труда,
  - организации своего рабочего места,
  - работы с инструментами (карандаш, кисть, рисовальные перья, кнопки, макетный нож) с соблюдением инструкций по охране труда; умения работать самостоятельно, мобилизуя необходимые ресурсы, правильно оценивая смысл и последствия своих действий.

Предметные результаты **это** сформированные у учащихся:

- первичные знания по основам теории и истории изобразительного искусства;
- освоенные учащимися приемы практической деятельности художественными материалами: графитными и цветными карандашами, гуашью, акварелью, сухой и масляной пастелью, тушью, ретушью, соусом, сангиной, углем, сепией, гелевыми ручками.

21. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа **«Студия «Зазеркалье»** художественной направленности рассчитана на 3-летнее обучение учащихся 10– 15 лет. Разработчик Т.П. Никанорова. Программа реализуется педагогами дополнительного образования Т.П. Никаноровой, М.А. Медведевой.

Обучаясь по программе, ребята раскрывают свой творческий потенциал и овладевают приёмами росписи и другими техниками обработки стекла, фарфора.

Планируемые результаты:

Результат освоения программы это:

- эмоционально развитый, эстетически и этически образованный учащийся, творчески воспринимающий мировую, европейскую и русскую культуру, с уважением и интересом относящийся к традициям народного и современного декоративно-прикладного искусства ***(личностные результаты);***
- творчески владеющий техническими приемами росписи и декорирования стекла, зеркала, фарфора, заинтересованно и активно подходящий к выполнению поставленных перед ним задач, освоивший знания умения и навыки работы и умеющий самостоятельно реализовать свой проект **(*предметные результаты*);**
- учащийся, способный ставить цели и формулировать задачи для их достижения, планировать последовательность и прогнозировать итоги действий и всей работы в целом, анализировать полученные результаты (и отрицательные, и положительные), делать соответствующие выводы (промежуточные и конечные), корректировать планы, устанавливать новые индивидуальные показатели **(*метапредметные результаты).***

22. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа **«Студия флористики «ФлорДиз»»** художественной направленности рассчитана на 2-летнее обучение учащихся 8 – 15 лет, реализуется педагогом дополнительного образования Л.О. Орешкиной.

Дети и подростки в процессе занятий приобретают знания и навыки в области флористического дизайна.

Планируемые результаты

Личностные результаты. Учащиеся проявляют художественный вкус, любовь к природе, трудолюбие, целеустремленность, коммуникативные качества. Они способны достигнуть творческий результат с помощью полученных знаний, увлеченности и интереса к делу. Умеют применять правила гармоничного выполнения творческой работы.

Метапредметные результаты. Учащиеся освоят ключевые компетенции:

- *общекультурная* (понимание важной роли естественной природы в жизни человека, бережное к ней отношение, применение ее даров эстетически направленно, понимание особенностей искусства применительно к современным тенденциям флористического дизайна);
- *учебно-познавательная* (умение самостоятельно применять раздаточные материалы, схемы на практике; умение анализировать теоретический материал и применять при создании творческой работы)
- *учебно-коммуникативные умен*ия (умение внимательно слушать и понимать задания педагога, умение помогать товарищам при создании творческой работы в коллективе);
- *социально-трудовая* (проявление уважения к труду,
- *учебно-организационная (регулятивные действия)* – (умение организации своего рабочего места для практической, самообслуживания и гигиены труда на занятиях с различными материалами; работы с инструментами с соблюдением инструкций по охране труда; развитие навыков совместной работы, умения работать самостоятельно, мобилизуя необходимые ресурсы, правильно оценивая смысл и последствия своих действий).

Предметные результаты. **У** учащихся сформируются первичные знания по теоретическим основам изобразительного искусства применительно к флордизайну; они овладеют навыками и техниками, предусмотренными программой, по выполнению учебных и авторских творческих работ из природного материала с использованием инструментов.

23. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа **«Студия «Умейка»** художественной направленности рассчитана на 3-летнее обучение учащихся 7–13 лет, реализуется педагогом дополнительного образования А.В. Галко.

Обучаясь по программе студии, дети приобретают навыки работы с различными материалами в основных жанрах изобразительного искусства (живопись, графика, декоративно-прикладное искусство).

Планируемые результаты

Личностные результаты – у учащихся формируется художественное мышление, формируются трудолюбие и аккуратность при выполнении практических заданий, учащиеся формируют ценностные ориентации (интерес к выбранному делу, добросовестность), поведенческие качества (инициативность, доброжелательность, миролюбие). Учащиеся стремятся продолжать образование в художественном направлении.

Метапредметные результаты - учащиеся освоят ключевые компетенции:

- *общекультурная* (понимание роли искусства в истории и современной жизни государства и человека);
- *учебно-познавательная* (умение анализировать материал, представляемый педагогом на доске, экране, печатных носителях; умение пользоваться инструментами и художественными материалами соответственно назначению);
- *учебно-коммуникативная* (учащиеся умеют внимательно слушать и понимать задания педагога, умеют рассказать родителям и товарищам о работе в студии, умеютпопросить товарища о помощи в работе и помочь при необходимости);
- *социально-трудовая* (у детей воспитано уважение к труду; учащиеся участвуют в выставках, благотворительных акциях по мере сил).

У учащихся сформированы *учебно-организационные умения и навыки* (регулятивные) - они рационально организуют свое рабочее место; соблюдают правила и гигиену труда на занятиях с различными материалами, инструментами; у учащихся есть навыки совместной работы и самостоятельной работы, учащиеся умеют логически спланировать свою творческую работу.

Предметные результаты – у учащихся сформируются первичные знания по теоретическим основам изобразительного искусства, декоративно-прикладному искусству России.

Учащиеся освоят приемы работы с акварелью и гуашью, пастелью и тушью, с акриловыми красками. Дети умеют изобразить пейзаж, натюрморт, портрет, аналогичные проработанным в студии. Учащиеся умеют создать из глины пластические объекты, аналогичные проработанным на занятиях. Учащиеся умеют декорировать текстильные материалы, керамическую скульптуру с помощью современных акриловых красок.

24. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа **«Цветочная палирта»** художественной направленности рассчитана на обучение подростков 11-16 лет, склонных к художественному творчеству не зависимо от пола. Срок реализации программы 1 год, реализуется педагогом дополнительного образования Орешкиной Л.О.

Планируемые результаты

Личностные результаты. Учащиеся проявляют художественный вкус, любовь к природе, трудолюбие, коммуникативные качества. Они способны достигнуть творческого результата с помощью полученных знаний, увлеченности и интереса к делу. Умеют применять правила гармоничного выполнения творческой работы.

Метапредметные результаты. Учащиеся освоят ключевые компетенции:

- *общекультурная* – умения и навыки культуры труда с природными материалами, понимание важной роли естественной природы в жизни человека, бережное к ней отношение;
- *учебно-познавательная* - умение обнаруживать и исправлять свои ошибки по просьбе педагога и самостоятельно, умение фиксировать факт расхождения действий и

образца, обосновывать свои действия по исправлению ошибок, осознанно предугадывать правильное направление действия, уверенно использовать усвоенную схему действий, осознанно контролировать процесс решения учебной задачи, умение самостоятельно применять раздаточные материалы, схемы на практике, умение анализировать теоретический материал и применять при создании творческой работы;

- *учебно-коммуникативные умени*я - соотносить собственную деятельность с деятельностью других, вырабатывать общее решение, уметь вести дискуссию, диалог при обсуждении оформления экспозиции выставка, умение внимательно слушать и понимать задания педагога, умение выстраивать коммуникацию с педагогом и учащимися коллектива.
- *социально-трудовая* - понимание важной роли собственной работы и работы товарищей при организации выставки, конкурса;
- *учебно-организационная (регулятивные действия)* – умение проявлять аккуратность и творческую инициативу, ответственно относиться к выполнению всего объёма дел, охотно принимать помощь, сознательно проявлять необходимые для выполнения работы позитивные волевые качества, умение организации своего рабочего места для практической, самообслуживания и гигиены труда, работы с инструментами с соблюдением инструкций по охране труда, развитие навыков совместной работы, умения работать самостоятельно;
- *освоение учебно-универсальных действий* – умение построения самостоятельного процесса поиска информации, обобщения и использования полученной информации.

Предметные результаты. У учащихся формируются знания и навыки в области прессованной флористики (ошибана); они овладеют навыками, предусмотренными программой, по выполнению учебных и авторских творческих работ из природного материала с использованием приспособлений и инструментов и познакомятся с основами теории по рисунку, живописи, декоративно-прикладному творчеству.

АННОТАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИХ ПРОГРАММ ХОРОВОГО ОТДЕЛА

В хоровом отделе реализуется 16 дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ (далее программ) художественной направленности, предназначенных для учащихся 6-18 лет объединений научно-технического отдела Дворца детского (юношеского) творчества «На Ленской».

Список программ:

1. Ансамбль в классе баяна –аккордеона
2. Ансамбль в классе гитары
3. Ансамбль в классе скрипки
4. Ансамбль в классе флейты
5. Ансамбль в классе фортепиано
6. Вокальный ансамбль
7. Вокальный ансамбль «Искорки»
8. Камерный ансамбль
9. Мой мир, мой синтезатор
10. Музыкальная литература
11. Подготовительный хор «Капельки»
12. Сольфеджио
13. Сольфеджио. 1 класс
14. Хор мальчиков
15. Хоровые ступени. Младший хор
16. Хоровые ступени. Средний и старший хор

1. Дополнительная общеразвивающая программа **«Ансамбль в классе баяна/аккордеона»** художественной направленности входит в вариативную часть комплекта общеразвивающих программ хоровой студии «Искра».

Цель программы: формирование основ музыкальной культуры, развитие творческих способностей учащихся для осуществления социально-значимой творческой деятельности через сольное и ансамблевое исполнительство.

Возраст детей: 7— 15 лет

Срок реализации: 7 лет

Планируемые результаты. Программа обеспечивает формирование личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты. Учащиеся будут ориентироваться в системе моральных норм и ценностей, оптимистичны в восприятии мира, проявлять доброжелательное отношение к окружающим; приобретут потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании, умение работать в группе, нравственно-этическую ориентацию; сформируют навыки здорового образа жизни.

Метапредметные результаты. Учащиеся разовьют учебно-интеллектуальные, учебно-коммуникативные, учебно-организационные умения и навыки. Умение анализировать, обобщать, систематизировать, сравнивать при работе с музыкальным материалом позволит применять эти навыки при решении проблем в реальных жизненных ситуациях.

Предметные результаты. В результате занятий по программе ожидается, что учащиеся:

- овладеют навыками сольного и ансамблевого исполнительства;
- научатся осознанности и выразительности исполнения, умению раскрывать музыкально-художественные образы;

- разовьют потребность в разнообразных формах творческого музицирования: чтении с листа, навыках подбора, аккомпанементе;
- овладеют навыками публичных выступлений на сцене.

2. Дополнительная общеразвивающая программа **«Ансамбль в классе гитары»** художественной направленности входит в вариативную часть комплекта общеразвивающих программ хоровой студии «Искра».

Цель программы: формирование основ музыкальной культуры, развитие творческих способностей учащихся для осуществления социально-значимой творческой деятельности через сольное и ансамблевое исполнительство.

Возраст детей: 7— 15 лет

Срок реализации: 7 лет

Планируемые результаты

Программа обеспечивает формирование личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты: учащиеся будут ориентироваться в системе моральных норм и ценностей, доброжелательно относиться к окружающим, обретут творческий потенциал, умение работать в группе, сформируют навыки здорового образа жизни.

Предметные результаты: в результате занятий по программе ожидается, что учащиеся овладеют навыками сольного и ансамблевого исполнительства, научатся осознанному и выразительному исполнению, раскрытию музыкально - художественного образа; разовьют потребность в разнообразных формах музицирования: чтении с листа, подборе по слуху, аккомпанементе; овладеют навыками публичных выступлений на сцене.

Метапредметные результаты: в процессе занятий учащиеся овладеют основами интеллектуальных, коммуникативных, организационных умений и навыков; работая с музыкальным материалом приобретут умения анализировать и обобщать, сравнивать и систематизировать, которые будут полезны в реальных жизненных ситуациях.

3. Дополнительная общеразвивающая программа **«Ансамбль в классе скрипки»** художественной направленности входит в вариативную часть комплекта общеразвивающих программ хоровой студии «Искра».

Цель программы: формирование основ музыкальной культуры, развитие творческих способностей учащихся для осуществления социально-значимой творческой деятельности через сольное и ансамблевое исполнительство

Возраст детей: 7— 15 лет

Срок реализации: 7 лет

Планируемые результаты. Программа обеспечивает формирование личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты.

Учащиеся будут ориентироваться в системе моральных норм и ценностей, оптимистичны в восприятии мира, проявлять доброжелательное отношение к окружающим; приобретут потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании, умение работать в группе, нравственно-этическую ориентацию; сформируют навыки здорового образа жизни.

Метапредметные результаты.

Учащиеся разовьют учебно-интеллектуальные, учебно-коммуникативные, учебно-организационные умения и навыки. Умение анализировать, обобщать, систематизировать, сравнивать при работе с музыкальным материалом позволит применять эти навыки при решении проблем в реальных жизненных ситуациях.

Предметные результаты.

В результате занятий по программе ожидается, что учащиеся:

- овладеют навыками сольного и ансамблевого исполнительства;

- научатся осознанности и выразительности исполнения, умению раскрывать музыкально-художественные образы;
- разовьют потребность в разнообразных формах творческого музицирования: чтении с листа, навыках подбора, аккомпанементе;
- овладеют навыками публичных выступлений на сцене.

4. Дополнительная общеразвивающая программа **«Ансамбль в классе флейты»** художественной направленности входит в вариативную часть комплекта общеразвивающих программ хоровой студии «Искра».

Цель программы: формирование основ музыкальной культуры учащихся, для осуществления социально-значимой творческой деятельности и развития музыкальных способностей через сольное и ансамблевое исполнительство на флейте.

Возраст детей: 7— 16 лет

Срок реализации: 7 лет

Планируемые результаты. Программа обеспечивает формирование личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты.

Учащиеся приобретут такие качества дисциплинированность, ответственность, любознательность, эрудированность, толерантность, патриотизм; будут ориентироваться в системе моральных норм и ценностей, оптимистичны в восприятии мира, проявлять доброжелательное отношение к окружающим; приобретут потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании, умение работать в группе, нравственно-этическую ориентацию; сформируют навыки здорового образа жизни.

Метапредметные результаты.

Учащиеся разовьют учебно-интеллектуальные, учебно-коммуникативные, учебно-организационные умения и навыки. Умение анализировать, обобщать, систематизировать, сравнивать при работе с музыкальным материалом позволит применять эти навыки при решении проблем в реальных жизненных ситуациях.

Предметные результаты.

В результате занятий по программе ожидается, что учащиеся:

- овладеют навыками сольного и ансамблевого исполнительства;
- научатся осознанности и выразительности исполнения, умению раскрывать музыкально-художественные образы;
- разовьют потребность в разнообразных формах творческого музицирования: чтении с листа, навыках подбора, аккомпанементе;
- овладеют навыками публичных выступлений на сцене;
- будут знать творчество различных композиторов, музыку разных жанров и эпох.

5. Дополнительная общеразвивающая программа **«Ансамбль в классе фортепиано»** художественной направленности входит в вариативную часть комплекта общеразвивающих программ хоровой студии «Искра».

Цель программы: формирование основ музыкальной культуры, развитие творческих способностей учащихся для осуществления социально-значимой творческой деятельности через сольное и ансамблевое исполнительство.

Возраст детей: 7— 16 лет

Срок реализации: 7 лет

Планируемые результаты. Программа обеспечивает формирование личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты.

Учащиеся будут ориентироваться в системе моральных норм и ценностей, оптимистичны в восприятии мира, проявлять доброжелательное отношение к окружающим; приобретут потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании, умение

работать в группе, нравственно-этическую ориентацию; сформируют навыки здорового образа жизни.

Метапредметные результаты.

Учащиеся разовьют учебно-интеллектуальные, учебно-коммуникативные, учебно-организационные умения и навыки. Умение анализировать, обобщать, систематизировать, сравнивать при работе с музыкальным материалом позволит применять эти навыки при решении проблем в реальных жизненных ситуациях.

Предметные результаты.

В результате занятий по программе ожидается, что учащиеся:

- овладеют навыками сольного и ансамблевого исполнительства;
- научатся осознанности и выразительности исполнения, умению раскрывать музыкально-художественные образы;
- разовьют потребность в разнообразных формах творческого музицирования: чтении с листа, навыках подбора, аккомпанементе;
- овладеют навыками публичных выступлений на сцене.

6. Дополнительная общеразвивающая программа **«Вокальный ансамбль»** художественной направленности входит в вариативную часть комплекта общеразвивающих программ хоровой студии «Искра».

Цель программы: формирование основ музыкальной культуры учащихся для осуществления социально-значимой творческой деятельности и развития музыкальных способностей через вокальное исполнительство.

Возраст детей: 12— 17 лет

Срок реализации: 3 года

Предметные планируемые результаты -

Учащиеся разовьют музыкальные способности и сформируют умения и навыки:

- приобретут вокальные навыки (музыкальная память, метроритм, дикция, интонация, умение работать в вокальном ансамбле, мелодический и ладогармонический слух, пение на опоре дыхания, свободный артикуляционный аппарат);
- сформируют основы певческой гигиены и самоконтроля голосового аппарата;
- будут понимать музыку и стили разных жанров и эпох;
- будут уметь свободно, музыкально, эмоционально, артистично исполнять произведение;
- научатся слышать и чисто интонировать свою партию при работе с фонограммой и в сольном одноголосном пении;

Метапредметные планируемые результаты:

- учащиеся разовьют учебно-интеллектуальные, учебно-коммуникативные, учебно-организационные умения и навыки;
- учащиеся будут уметь анализировать, обобщать, систематизировать, сравнивать при работе с музыкальным материалом, что позволит применять им эти навыки в разных творческих и жизненных ситуациях;
- учащиеся разовьют образное мышление, эмоциональное восприятие и осознанное исполнение музыкальных произведений;

У учащихся сформируются личностные качества:

- полноценное эстетическое восприятие музыкального искусства;
- дисциплинированность, ответственность;
- культура общения, чувство прекрасного;
- кругозор, эрудиция, разнообразие интересов;
- коллективизм, патриотизм, толерантность;
- культура поведения;
- воспитание нравственных качеств личности.

- умение работать в коллективе.

7. Дополнительная общеразвивающая программа **«Вокальный ансамбль «Искорки»** художественной направленности входит в вариативную часть комплекта общеразвивающих программ хоровой студии «Искра».

Цель программы: формирование основ музыкальной культуры учащихся, способствующих осуществлению социально-значимой творческой деятельности и развитие музыкальных способностей через вокально-ансамблевое исполнительство; выявление, развитие и поддержка талантливых учеников.

Возраст детей: 8— 16 лет

Срок реализации: 5 года

Планируемые результаты. Программа обеспечивает формирование личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты.

Учащиеся будут ориентироваться в системе моральных норм и ценностей, оптимистичны в восприятии мира, проявлять доброжелательное отношение к окружающим; приобретут потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании, умение работать в группе, нравственно-этическую ориентацию; сформируют навыки здорового образа жизни.

Метапредметные результаты.

Учащиеся разовьют учебно-интеллектуальные, учебно-коммуникативные, учебно-организационные умения и навыки. Умение анализировать, обобщать, систематизировать, сравнивать при работе с музыкальным материалом позволит применять эти навыки при решении проблем в реальных жизненных ситуациях.

Предметные результаты.

В результате занятий по программе ожидается, что учащиеся:

- овладеют навыками сольного и ансамблевого исполнительства;
- научатся осознанности и выразительности исполнения, умению раскрывать музыкально-художественные образы;
- разовьют потребность в разнообразных формах творческого музицирования: пении a’capella, в сопровождении фортепиано, хора, ансамбля инструменталистов, под фонограмму;
- овладеют навыками публичных выступлений на сцене.

8. Дополнительная общеразвивающая программа **«Камерный ансамбль»** художественной направленности входит в вариативную часть комплекта общеразвивающих программ хоровой студии «Искра».

Цель программы: формирование основ музыкальной культуры, развитие творческих способностей учащихся для осуществления социально-значимой творческой деятельности через камерное ансамблевое исполнительство.

Возраст детей: 7–16 лет

Срок реализации: 7 лет

Планируемые результаты. Программа обеспечивает формирование личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты.

Учащиеся будут ориентироваться в системе моральных норм и ценностей, оптимистичны в восприятии мира, проявлять доброжелательное отношение к окружающим; приобретут потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании, умение работать в группе, нравственно-этическую ориентацию; сформируют навыки здорового образа жизни.

Метапредметные результаты.

Учащиеся разовьют учебно-интеллектуальные, учебно-коммуникативные, учебно-организационные умения и навыки. Умение анализировать, обобщать, систематизировать, сравнивать при работе с музыкальным материалом позволит применять эти навыки при решении проблем в реальных жизненных ситуациях.

Предметные результаты.

В результате занятий по программе ожидается, что учащиеся:

- овладеют навыками камерного ансамблевого исполнительства;
- научатся осознанности и выразительности исполнения, умению раскрывать музыкально-художественные образы;
- разовьют потребность в разнообразных формах творческого музицирования: чтении с листа, навыках подбора, аккомпанементе;
- овладеют навыками публичных выступлений на сцене в разных камерных составах.

9. Дополнительная общеразвивающая программа **«Мой мир, мой синтезатор»** художественной направленности входит в вариативную часть комплекта общеразвивающих программ хоровой студии «Искра».

Цель программы: способствовать формированию личности средствами музыкально-эстетического образования в классе ансамбля синтезатора.

Возраст детей: 10–16 лет

Срок реализации: 5 лет

Планируемые результаты

Предметные:

Учащийся будет знать:

- творчество различных композиторов, музыку и стили разных жанров и эпох;
- основы сценической культуры;
- основы музыкального компьютера;
- разнообразные формы творческого музицирования - чтение с листа, навыки подбора, аккомпанемента, импровизации и сочинения;
- владеть музыкальными компьютерными программами;
- уметь работать в ансамбле, осознанно исполнять музыкальные произведения.

Метапредметные:

Учащиеся разовьют учебно-интеллектуальные, учебно-коммуникативные, учебно-организационные умения и навыки.

Умение анализировать, обобщать, систематизировать, сравнивать при работе с музыкальным материалом закладывает основы формирования критического мышления.

Создание музыкальных аранжировок позволяет обучающимся находить нестандартные пути решения задач, и приводит к развитию навыка креативности.

Личностные результаты:

Учащийся сформирует личностные качества:

- полноценное эстетическое восприятие музыкального искусства;
- дисциплинированность, ответственность;
- чувство прекрасного;
- кругозор, эрудицию, разнообразие интересов;
- коллективизм, патриотизм, терпимость;
- умение работать в коллективе;
- культуру общения и поведения.

Программа предполагает удовлетворение познавательного интереса учащегося, близкое знакомство с различными музыкальными инструментами, приобретение им умений в совместной творческой деятельности, обогащение навыками общения. Программа направлена на выявление интересов и возможностей каждого учащегося. Независимо от

музыкальных способностей учащийся получает возможность для творческой самореализации.

10. Дополнительная общеразвивающая программа **«Музыкальная литература»** художественной направленности входит в инвариантную часть комплекта общеразвивающих программ хоровой студии «Искра».

Цель программы: формирование общей культуры и развитие творческих способностей учащихся средствами музыкальной литературы.

Возраст детей: 10— 16 лет

Срок реализации: 4 года (начиная с 4-го года обучения в ДХС «Искра»).

Планируемые результаты

Предметные:

- знание музыкальных произведений русской и зарубежной классики в объеме программы;
- понимание основных этапов творчества изучаемых композиторов;
- знание музыки и стилей разных жанров и эпох.

Метапредметные:

Учащиеся разовьют учебно-интеллектуальные, учебно-коммуникативные, учебно-организационные умения и навыки. Умение анализировать, обобщать, систематизировать, сравнивать при работе с музыкальным материалом позволит применять эти навыки при решении проблем в реальных жизненных ситуациях.

Личностные:

полноценное эстетическое восприятие музыкального искусства,
дисциплинированность, ответственность,
культура общения, чувство прекрасного,
кругозор, эрудиция, разнообразие интересов.

11. Дополнительная общеразвивающая программа **«Подготовительный хор «Капельки»**

художественной направленности входит в вариативную часть комплекта общеразвивающих программ хоровой студии «Искра.

Цель программы: раскрытие музыкально-творческих способностей учащихся, воспитание эмоциональной культуры, навыков социализации учащихся.

Возраст детей: 6—7 лет

Срок реализации: 1 год

Планируемые результаты:

Предметные

Учащийся будет знать:

1.начальные элементарные певческие навыки (певческая установка, звукообразование, правильное дыхание, чистота интонации, строй, дикция, хоровой ансамбль);

2.название шумовых и мелодических инструментов, различать их по внешнему виду и звучанию;

3.ноты, основные длительности, гаммы до одного знака в ключе.

Метапредметные

Учащийся будет развивать музыкальные способности и сформирует умения и навыки:

1.развитие комплекса музыкальных способностей (музыкальная память, ритм, слух);

2.умение выразительно исполнять песни и стихи;

3. умение работать в коллективе.

Личностные

Учащийся будет формировать такие качества, как:

1.дисциплинированность, ответственность;

2.культуру общения,

3.культуру поведения.

12. Дополнительная общеразвивающая программа **«Сольфеджио»** художественной направленности входит в инвариантную часть комплекта общеразвивающих программ хоровой студии «Искра».

Цель программы: развитие индивидуальных способностей, организация и развитие музыкального слуха для успешной творческой и исполнительской деятельности.

Возраст детей: 8— 16 лет

Срок реализации: 6 лет

Планируемые результаты

Личностные:

- воспитать культурного слушателя, подготовленного к полноценному эстетическому восприятию музыкального искусства;
- воспитать творческие и коммуникативные качества личности, культуру общения;
- сформировать трудолюбие, настойчивость и упорство в личностном самосовершенствовании.

Предметные:

- сформировать навыки чистого и выразительного интонирования, подбора аккомпанемента, элементарной композиции и импровизации;
- грамотного чтения и письма нот,
- способность определять на слух элементы музыкальной речи, как изолированно, так и во взаимодействии;
- различать и выявлять особенности стиля, сформировать знания по теории музыки, представления по основам грамматики и синтаксиса музыкального языка.

Метапредметные:

Учащиеся разовьют учебно-интеллектуальные, учебно-коммуникативные, учебно-организационные умения и навыки. Умение анализировать, обобщать, систематизировать, сравнивать при работе с музыкальным материалом позволит применять эти навыки при решении проблем в реальных жизненных ситуациях.

13. Дополнительная общеразвивающая программа **«Сольфеджио 1 класс»** художественной направленности входит в инвариантную часть комплекта общеразвивающих программ хоровой студии «Искра».

Цель программы: музыкально-эстетическое развитие учащихся, направленное на творческо-созидательную деятельность.

Возраст детей: 7— 8 лет

Срок реализации: 1 год

Планируемые результаты:

Личностные:

- воспитать культурного слушателя, подготовленного к эстетическому восприятию музыкального искусства;
- воспитать творческие и коммуникативные качества личности, культуру общения;
- сформировать трудолюбие, настойчивость и упорство в личностном самосовершенствовании.

Предметные:

- сформировать навыки чистого и выразительного интонирования, подбора аккомпанемента, элементарной композиции и импровизации;
- грамотного чтения и письма нот,
- способность определять на слух элементы музыкальной речи, как изолированно, так и во взаимодействии;

- сформировать элементарные знания по теории музыки, представления по основам грамматики и синтаксиса музыкального языка.

Метапредметные:

Учащиеся разовьют учебно-интеллектуальные, учебно-коммуникативные, учебно-организационные умения и навыки. Умение анализировать, обобщать, систематизировать, сравнивать при работе с музыкальным материалом позволит применять эти навыки при решении проблем в реальных жизненных ситуациях.

14. Дополнительная общеразвивающая программа **«Хор мальчиков»** художественной направленности входит в инвариантную часть комплекта общеразвивающих программ хоровой студии «Искра».

Цель программы: формирование основ музыкальной культуры учащихся для осуществления социально-значимой творческой деятельности и развития музыкальных способностей через вокально-хоровое исполнительство.

Возраст детей: 6 — 15 лет

Срок реализации: 7 лет

Планируемые результаты

Предметные результаты - *учащийся будет знать*:

- что такое певческая установка, звукообразование, правильное дыхание, чистота интонации, строй, дикция, хоровой ансамбль,
- нотную грамоту, музыкальные термины,
- имена и биографии композиторов, их творчество,
- музыку и стили разных жанров и эпох.

Учащийся разовьёт музыкальные способности и сформирует умения и навыки:

- вокально-хоровые (музыкальная память, метроритм, дикция, умение работать в ансамбле, ладогармонический слух.);
- понимание и следование дирижерским жестам, умение работать по партитуре;

Метапредметные результаты:

- образное мышление;
- эмоциональное восприятие и осознанное исполнение музыкальных произведений;
- умение работать в коллективе.

У учащегося сформируются личностные качества:

- приращение нравственных качеств личности;
- полноценное эстетическое восприятие музыкального искусства;
- дисциплинированность, ответственность;
- культура общения, чувство прекрасного;
- кругозор, эрудиция, разнообразие интересов;
- коллективизм, патриотизм, толерантность;
- культура поведения.

15. Дополнительная общеразвивающая программа **«Хоровые ступени. Младший хор»** художественной направленности входит в инвариантную часть комплекта общеразвивающих программ хоровой студии «Искра».

Цель программы: формирование основ музыкальной культуры учащихся для осуществления социально-значимой творческой деятельности и развития музыкальных способностей через вокально-хоровое исполнительство.

Возраст детей: 7—10 лет

Срок реализации: 3 года

Планируемые результаты

Предметные :

Учащийся будет знать:

- что такое певческая установка, звукообразование, правильное дыхание, чистота интонации, строй, дикция, хоровой ансамбль,
- нотную грамоту, музыкальные термины,
- имена и биографии композиторов, их творчество,
- музыку и стили разных жанров и эпох.

Учащийся разовьёт музыкальные способности и сформирует следующие умения и навыки:

- вокально - хоровые (музыкальная память, метроритм, дикция, умение работать в ансамбле, ладогармонический слух.);
- понимание и следование дирижерским жестам, умение работать по партитуре;

***Метапредметные**:*

- образное мышление;
- эмоциональное восприятие и осознанное исполнение музыкальных произведений;
- умение работать в коллективе.

Личностные:

- дисциплинированность, ответственность
- нравственно-этическая ориентация
- культура общения, культура поведения
- кругозор, эрудиция, разнообразие интересов
- коллективизм, патриотизм
- эстетическое восприятие музыкального искусства

16. Дополнительная общеразвивающая программа **«Хоровые ступени. Средний и старший хор»** художественной направленности входит в инвариантную часть комплекта общеразвивающих программ хоровой студии «Искра».

Цель программы: формирование основ музыкальной культуры учащихся для осуществления социально-значимой творческой деятельности и развития музыкальных способностей через вокально-хоровое исполнительство.

Возраст детей: 10— 17 лет

Срок реализации: 4 года

Планируемые результаты

Предметные:

Учащийся разовьёт музыкальные способности и сформирует умения и навыки:

- приобретёт вокально-хоровые навыки (музыкальная память, метроритм, дикция, интонация, умение работать в хоровом ансамбле, ладогармонический слух);
- сформирует основы певческой гигиены и самоконтроля голосового аппарата;
- освоит нотную грамоту, будет понимать музыкальные термины,
- будет знать имена и биографии композиторов, познакомится с их творчеством через хоровое пение,
- будет понимать музыку и стили разных жанров и эпох,
- будет понимать и следовать дирижерским жестам, уметь работать по партитуре.

Метапредметные:

Регулятивные:

Учащиеся будут:

- уметь анализировать и составлять динамический план исполняемого произведения;
- уметь определять средства музыкальной выразительности музыки;
- уметь провести анализ собственного интонирования, исполнения музыкального произведения.

Коммуникативные

Учащиеся будут:

- уметь взаимодействовать внутри хорового коллектива с учащимися разных возрастов;
- толерантно относиться к представителям разных национальностей.

Познавательные

Учащиеся будут:

- знать современных композиторов, пишущих для хора;
- знать особенности разных музыкальных стилей, эпох;
- знать основные вехи биографий музыкантов и авторов стихов исполняемых произведениях.

У учащегося сформируются ***личностные качества***:

- полноценное эстетическое восприятие музыкального искусства;
- дисциплинированность, ответственность;
- культура общения, чувство прекрасного;
- кругозор, эрудиция, разнообразие интересов;
- коллективизм, патриотизм, толерантность;
- культура поведения;
- умение работать в коллективе.

АННОТАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИХ ПРОГРАММ ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО ОТДЕЛА

В хореографическом отделе реализуется комплект дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ (далее программ), предназначенных для учащихся всех возрастов хореографического коллектива «Ансамбль «Юный ленинградец».

В комплект входят программы:

- Общая физическая подготовка
- Специальная физическая подготовка с элементами акробатики
- Хореография для девочек
- Хореография для девочек (углубленный курс)
- Хореография для мальчиков
- Хореография для мальчиков (углубленный курс)

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Общая физическая подготовка».

Разработчики: *Мудрик Жанна Николаевна, Посредников Виталий Сергеевич,* педагоги дополнительного образования.

Программа направлена на физическое развитие учащихся, совершенствование их двигательных способностей, укрепление здоровья, обеспечение творческого долголетия.

Цель программы: формирование физической культуры учащегося посредством занятий ОФП.

Возраст детей: 6 –10 лет.

Срок реализации программы: 3 года.

Планируемые результаты:

Предметные. Учащиеся овладеют основными видами движений для укрепления мускулатуры и опорно-двигательного аппарата, элементарными навыками гимнастики и танцевальной выразительности.

Личностные. Учащиеся воспитают в себе трудолюбие, аккуратность, уважение к традициям ансамбля «Юный ленинградец», сформируют эстетический вкус.

Метапредметные. Учащиеся разовьют творческие способности, умение выполнять движения в соответствии с характером музыкального сопровождения, координацию движений, двигательную память, смелость и решительность, умение ориентироваться в пространстве.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Специальная физическая подготовка с элементами акробатики».

Разработчик: *Посредников Виталий Сергеевич*, педагог дополнительного образования.

Цель программы: общее эстетическое и общефизическое развитие на основе овладения элементами акробатики, хореографии, а также выявление и воспитание предпрофессиональных данных и способностей.

Возраст детей: 10 –16 лет.

Срок реализации программы: 3 года.

Планируемые результаты:

*Предметные. У*чащиеся овладеют умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность; сформируют навыки наблюдения за своим физическим состоянием, показателями основных физических качеств (гибкости, быстроты, выносливости, координации, растяжки), освоят выполнение акробатических и гимнастических элементов,

комплексов упражнений под музыкальное сопровождение на необходимом уровне.

*Личностные. У*чащиеся разовьют трудолюбие и упорство в достижении поставленных задач; научатся проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях, оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы; сформируют установки на безопасный и здоровый образ жизни.

*Метапредметные результаты. У*чащиеся овладеют умением анализировать и объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения; овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления; будут формироваться умение понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности, оценивать красоту телосложения и осанки, сравнивать их с эталонными образцами; представлять физическую культуру как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Хореография для девочек».

Разработчики: *Пелина Елена Викторовна, Айзатуллова Екатерина Рафаилевна, Посредников Виталий Сергеевич,* педагоги дополнительного образования.

Возраст детей: 6 – 12 лет.

Срок реализации: 5 лет.

Программа **адресована *девочкам*** с 6 лет до 12 лет, желающим обучится танцевальному искусству и обладающим определенными физическими, природными данными (растяжка, подъем стопы, осанка, чувство ритма).

Цель программы: формирование творческой личности средствами хореографического искусства, способной к социальному, культурному самоопределению и сознательному выбору своего будущего.

Планируемые результаты:

*Предметные. У*чащиеся достигнут высокого исполнительского уровня (техничность, артистизм), овладеют знаниями теоретических терминов, познакомятся с традициями национальных культур.

*Личностные. У*чащиеся будут в своих поступках ориентироваться на общечеловеческие ценности (Родина, общество, природа, семья, Санкт-Петербург, культура, здоровье, человек); демонстрировать организационно-волевые, ориентационные, поведенческие качества.

*Метапредметные. У*чащиеся по окончании обучения разовьют хореографическое мышление. Накопленные знания и опыт творчества позволят пользоваться ими в разных танцевальных стилях, жанрах, бытовых ситуациях.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Хореография для девочек (углубленный курс)».

Разработчики: *Пелина Елена Викторовна, Айзатуллова Екатерина Рафаилевна, Посредников Виталий Сергеевич,* педагоги дополнительного образования.

Возраст детей: 12 – 18 лет.

Срок реализации: 4 года.

Программа **адресована** мотивированным на занятия хореографией ***девочкам,*** получившим начальные навыки и умения по программе «Хореография для девочек».

Цель программы: формирование творческой личности средствами хореографического искусства, способной к социальному, культурному самоопределению и сознательному выбору своего будущего.

Планируемые результаты:

Личностные. Учащиеся будут в своих поступках ориентироваться на ценности (Родина, общество, природа, семья, Санкт-Петербург, культура, здоровье, человек); демонстрировать организационно-волевые, ориентационные, поведенческие качества.

Предметные. Учащиеся достигнут высокого исполнительского уровня (техничность, артистизм), овладеют знаниями теоретических терминов, познакомятся с традициями национальных культур. Научатся творчески решать задачи организации своего досуга (постановка хореографической композиции, проведение «капустников» и т.д.).

Метапредметные. Учащиеся по окончании обучения разовьют хореографическое мышление. Накопленные знания и опыт творчества позволят пользоваться ими в разных танцевальных стилях, жанрах, бытовых ситуациях.

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Хореография для мальчиков».

Разработчики: *Федотов Олег Александрович*, педагог дополнительного образования, *Кириллова Татьяна Евгеньевна*, концертмейстер.

Возраст детей: 6 — 12 лет.

Срок реализации: — 5 лет.

Планируемые результаты:

Предметные. Учащиеся достигнут высокого исполнительского уровня (техничность, артистизм), овладеют знаниями теоретических терминов, познакомятся с традициями национальных культур.

Личностные. Учащиеся будут в своих поступках ориентироваться на ценности (Родина, общество, природа, семья, Санкт-Петербург, культура, здоровье, человек); демонстрировать организационно-волевые, ориентационные, поведенческие качества.

Метапредметные. Учащиеся по окончании обучения разовьют хореографическое мышление, включающее такие процессы как осмысление и выполнение творческой задачи, поставленной педагогом (анализ заданий, проектирование этюда и пр.), анализ музыкальных и хореографических произведений.

Таким образом, в процессе развития творческих способностей будет обогащаться личность, появится интерес к искусству танца. У учащихся будут заложены основы моральных норм поведения.

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Хореография для мальчиков (углубленный курс)».

Разработчики: *Федотов Олег Александрович*, педагог дополнительного образования, *Кириллова Татьяна Евгеньевна*, концертмейстер.

Возраст детей: 12 — 18 лет.

Срок реализации: — 3 года.

Планируемые результаты:

*Предметные***.** Учащиеся достигнут высокого исполнительского уровня (техничность, артистизм), овладеют знаниями теоретических терминов, познакомятся с традициями национальных культур.

Личностные. Учащиеся будут в своих поступках ориентироваться на общечеловеческие ценности (Родина, общество, природа, семья, Санкт-Петербург, культура, здоровье, человек); демонстрировать организационно-волевые, ориентационные, поведенческие качества.

Метапредметные. Учащиеся по окончании обучения разовьют хореографическое мышление, включающее такие процессы как осмысление и выполнение творческой задачи, поставленной педагогом (анализ заданий, проектирование этюда и пр.), анализ музыкальных и хореографических произведений.

Таким образом, в процессе развития творческих способностей будет обогащаться личность, появится интерес к искусству танца. У учащихся будут заложены основы моральных норм поведения.

Художественный опыт, как опыт общения с искусством, станет жизненным опытом, ведь ребенку удастся увидеть за художественной картиной реальность в ее обобщении, идею в предметной форме и закономерность жизни.

АННОТАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИХ ПРОГРАММ

ХУДОЖЕСТВЕННОГО ОТДЕЛА

1. **Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Аккордеон. Общий курс».** Разработчик: *Емельянова Ирина Климентьевна*, педагог дополнительного образования. Возраст детей: 7-18 лет. Срок реализации программы: 6 лет. Освоив программу, дети смогут уверенно владеть инструментом, самостоятельно выучить и исполнить музыкальное произведение; подобрать по слуху и выучить понравившуюся мелодию; свободно и уверенно держаться на сцене.

2. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Ансамблевое музицирование». Разработчик: *Емельянова Ирина Климентьевна*, педагог дополнительного образования. Срок реализации программы - 6 лет обучения. Возраст детей: 7-18 лет. Принимаются все желающие после обязательного прослушивания. На прослушивании определяются природные музыкальные данные ребенка: гармонический и мелодический слух; чувство ритма; музыкальная память. В результате освоения данной программы учащиеся научатся играть на аккордеоне (баяне), приобретут навыки ансамблевой игры.

3. **Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Ансамбль «Аккорд» (баян-аккордеон)».** Разработчик: *Игнатьева Ирина Юрьевна*, педагог дополнительного образования. Возраст детей: 6-18 лет. Срок реализации программы: 7 лет. В результате освоения данной программы обучающийся приобретет навыки игры на музыкальном инструменте (баян-аккордеон) и научится играть в ансамбле. Программа включает изучение элементарных основ блюза и идущих от него направлений: буги-вуги, рок-Н-ролла, джаза.

4. **Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Актерское мастерство».** Разработчик: *Кондратьева Анастасия Вячеславовна***,** педагог дополнительного образования. Возраст детей: 7 — 14 лет. Срок реализации: 4 года. В результате освоения данной программы учащиеся сформируют начальные навыки актерского мастерства, научится искусству самовыражения через сценический образ в театральном спектакле.

5. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Актерское мастерство в эстрадной студии». Разработчик: *Бочаркина Мария Алексеевна,* педагог дополнительного образования. Возраст обучающихся: 13 — 18 лет. Срок реализации программы — 4 лет. Программа имеет углубленный уровень. В результате освоения данной программы у учащихся формируются определенные актерские исполнительские знания, умения и навыки. После окончания курса предусмотрен переход в концертный состав студии, где подростки профессионально занимаются по всем трем направлениям студии:

эстрадная хореография, эстрадный вокал, актерское мастерство, что дает им возможность поступить в учебные учреждения данного профиля.

6. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Акустическая гитара. Классика и современность» Разработчик: *Ладыгин Алексей Викторович,* педагог дополнительного образования. Возраст обучающихся: 10 — 18 лет. Срок реализации программы — 2 года. В результате освоения данной программы учащиеся освоят классические произведения, гитарные пьесы в стиле блюз, рок, рок-н-ролл, популярные эстрадные пьесы, смогут познакомиться и частично освоить испанскую технику игры фламенко, научатся исполнять аккомпанемент к различным песням, освоят пальцевую и медиаторную технику, основы теории и сольфеджио, подбор на слух, нотное редактирование в программе guitar pro.

7. **Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Ансамбль спортивных бальных танцев «Родничок».** Разработчики: *Орлова Наталья Сергеевна, Матвеева Татьяна Романовна*, педагоги дополнительного образования.

Возраст детей: 6 - 15 лет. Срок реализации программы 7 лет. В результате освоения данной программы учащиеся овладеют танцевальными формами на основе учебной программы, включающей элементы латиноамериканских, западноевропейских, отечественных и историко-бытовых танцев.

8. **Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Вокально-эстрадный ансамбль».** Разработчик: *Ладыженская Ирина Петровна*, педагог дополнительного образования. Возраст детей: 6-18 лет. Срок реализации: 4 года. Окончившие курс будут исполнять вокальные произведения в современном эстрадном стиле, используя приобретенные вокальные навыки (правильное дыхание, звукообразование, интонирование, дикция, артистичность исполнения песен); работать в вокальном ансамбле; исполнять многоголосие; исполнять песни, используя микрофон и фонограмму.

9. **Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Вокальный ансамбль эстрадной студии «ФантаZёры».** Разработчик: *Чепик Эльвира Ильшатовна,* педагог дополнительного образования. Программа рассчитана на детей в возрасте от 7 до 11 лет. Продолжительность освоения программы 4 года. В результате освоения данной программы учащийся освоит технику эстрадного ансамблевого пения, необходимую для всестороннего раскрытия своих творческих и вокальных способностей.
При обучении по комплексу программ: «Мастерство актера», «Хореография в эстрадной студии «ФантаZёры», «Вокальный ансамбль в эстрадной студии «ФантаZёры» учащиеся эстрадной студии научаться исполнять вокальное произведение с учетом актерской задачи и включением хореографических элементов.

10. **Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Вокальный ансамбль в эстрадной студии «ФантаZёры. Углубленный курс»** реализуется в коллективе «ФантаZёры» после программы 4х летнего начального этапа обучения в студии.

Разработчик: *Евстафьева Татьяна Юрьевна,* педагог дополнительного образования. Данная программа создана для детей одаренных и профессионально ориентированных. Возраст детей, участвующих в реализации программы: от 11 до 18 лет. Срок обучения – 4 года. Пользуясь полученными знаниями начального курса, в процессе освоения данной программы обучающиеся научатся музыкально воплощать на сцене художественный образ, превращать исполняемые вокальные произведения в театрализованное действие, научаться исполнять вокальное произведение с учетом актерской задачи и включением хореографических элементов.

11. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Детский духовой оркестр *«Серебряные трубы»*. Разработчик: *Ободеев Борис Павлович*, педагог дополнительного образования. Возраст детей: 7-15 лет. Срок реализации программы: 2 года. В результате освоения данной программы учащиеся будут играть на музыкальном инструменте в коллективе духового оркестра, знать основы музыкальной грамоты, приобретут навыки концертного исполнения.

12. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Искусство игры на шестиструнной гитаре». Разработчик: *Шишканов Никита Олегович,* педагог дополнительного образования. Возраст детей: 7-17 лет. Срок реализации программы: 5 лет. В результате освоения данной программы учащиеся научатся грамотно, выразительно исполнять на гитаре произведения различных жанров и стилей, читать с листа; освоят основы музыкальной грамоты, приобретут элементарные навыки творческого музицирования и подбора по слуху.

13. **Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Искусство игры на шестиструнной гитаре в ансамбле».** Разработчик: *Шишканов Никита Олегович,* педагог дополнительного образования. Возраст детей: 7-17 лет. Срок реализации программы: 5 лет. В результате освоения данной программы учащиеся освоят приемы музицирования в ансамбле на шестиструнной гитаре, научатся самостоятельно работать над музыкальным текстом; освоят основы музыкальной грамоты, приобретут элементарные навыки подбора по слуху. Ансамбль прививает навыки коллективной игры, позволяет приобщать детей к публичным выступлениям уже на раннем этапе обучения.

14. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Камерный ансамбль». Разработчики: *Шарапова Лариса Львовна, Имамеева Раиса Анатольевна, Низдойминога Вера Леонидовна, Горохов Вадим Анатольевич, педагоги дополнительного образования*. Возраст детей: 7-16 лет. Срок реализации программы —7 лет. В результате освоения данной программы учащийся научится играть на синтезаторе в ансамбле, а также в различных смешанных ансамблях.

15. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Класс баяна-аккордеона». Разработчик: *Игнатьева Ирина Юрьевна*, педагог дополнительного образования. Возраст детей: 6-18 лет. Срок реализации программы: 7 лет. В результате освоения данной программы учащийся будет владеть инструментом (баяном или

аккордеоном) на любительском уровне, овладеет нотной грамотой, научится играть по нотам, читать с листа, подбирать по слуху, приобретет навыки концертного исполнения.

16. «Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Класс медных духовых инструментов». Разработчик: *Абрамов Руслан Анатольевич,* педагог дополнительного образования. Программа рассчитана обучающихся в возрасте от 7 до 15 лет. Срок обучения 2 года. В результате освоения данной программы учащийся приобретет основные начальные навыки игры на духовом инструменте.

17. «Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Контемпорари. Техника». Разработчик: *Сорокина Наталья Вячеславовна,* педагог дополнительного образования. Возраст детей: 12-18 лет. Срок реализации программы —1 год. Программа реализуется в студии «ФантаZёры» наряду с другими программами углубленных курсов: «Вокальный ансамбль в эстрадной студии «ФантаZёры» и «Мастерство актера в студии ФантаZёры». В результате освоения данной программы учащийся смогут более глубоко освоить технику свободной пластики, раскрыть в себе новые грани движения тела, тем самым усовершенствоваться, как исполнители, готовые справляться со сложными сценическими задачами.

18. **Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Класс академического вокала»**. Разработчик: *Варфоломеева Екатерина Владимировна,* педагог дополнительного образования. Возраст обучающихся по программе детей: 8 — 16 лет. Срок реализации программы: 5 лет. Программа нацелена на удовлетворение познавательного интереса ребенка, приобретение им умений в вокальной творческой деятельности, обогащение навыками творческого общения в ансамблевом вокальном исполнительстве. За учебный год педагог готовит с учеником 5-6 произведений в младшей группе, 3-4 различных по жанру и форме произведений в средней и старшей группах. По итогам 5-летнего обучения выпускник должен освоить и исполнить такие жанры как романс русского или зарубежного композитора, народную песню, арию или ариетту из оперного произведения, вокальный ансамбль.

19. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Классическая хореография». Разработчик: *Тонких Виктория Алексеевна***,** педагог дополнительного образования. Возраст детей: 7 — 10 лет. Срок реализации — 2 года. Программа «Классическая хореография» реализуется только в комплексе с программой обучения бальному танцу в школе-студии «Престиж». В результате освоения данной программы учащиеся овладеют элементами классического танца в объеме, необходимом для занимающихся в школе - студии «Престиж»; приобретут хорошие манеры и благородство поведения, красоту тела, красивую осанку и здоровый позвоночник.

20. **Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мастерство актера».** Разработчик: *Бочаркина Мария Алексеевна*, педагог дополнительного образования. Возраст обучающихся: 7 — 15 лет. Срок реализации программы — 4 года. В результате

освоения данной программы у обучающихся сформируются определенные актерские исполнительские знания, умения и навыки, в том числе: умение найти внешний образ (пластический), адекватно выражающий чувство, характер, настроение; навык сочинения, подготовки и осуществления этюдной работы.

При обучении по комплексу программ: «Мастерство актера», «Хореография в эстрадной студии «ФантаZёры», «Вокальный ансамбль в эстрадной студии «ФантаZёры» учащиеся эстрадной студии научаться исполнять вокальное произведение с учетом актерской задачи и включением хореографических элементов.

21. **Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Музыкальный тренинг».** Разработчик: *Комарова Ксения Владимировна*, педагог дополнительного образования. Возраст детей: 7-12 лет. Срок реализации программы: 4 года. Программа реализуется в театре-студии «Сказка». В результате освоения данной программы учащийся будет слышать и чисто интонировать свою партию в не сложном двухголосии; уметь свободно, музыкально, эмоционально, артистично исполнять произведение; уметь правильно вести себя на сцене. Владеть основами сценического поведения.

22. **Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Обучение в ансамбле (гитара)».** Разработчик: *Ступина Нина Андреевна*, педагог дополнительного образования. Возраст детей: 7-12 лет. Срок реализации программы: 5 лет.

23. **Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Оркестр баянистов «Квиатон».** Разработчик: *Гладких Владимир Вениаминович*, педагог дополнительного образования. Возраст детей: 9-18 лет. Срок реализации программы: 5 лет. Условием, необходимым для поступления в оркестр, является владение учащимися приемами игры на баяне, аккордеоне, гитаре, скрипке, трубе. В процессе занятий учащиеся знакомятся с такими инструментами как ударная установка, ксилофон, синтезатор, электропиано, электрогитара - ритм, бас-гитара. В результате освоения данной программы учащиеся приобретут навыки игры на нескольких инструментах в ансамбле и оркестре, навык публичного концертного выступления.

24. **Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Сольфеджио» (оркестровая секция)».** Разработчик: *Емелина Юлия Павловна,* педагог дополнительного образования. Возраст детей: 7-15 лет. Срок реализации программы: 5 лет. В результате освоения данной программы учащиеся освоят музыкальную грамоту, научатся петь по нотам, подбирать по слуху мелодии.

25. **Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Студия ударных инструментов».** Разработчик: *Куликов Георгий Романович,* педагог дополнительного образования. Возраст детей: 9-17 лет. Срок реализации программы: 2 года. В результате освоения данной программы учащиеся освоят строение различных ударных инструментов, основы музыкальной грамоты и техники звукоизвлечения, грувы и биты, рудименты, брейки, особенности музыкальных форм; познакомятся с наследием великих ударников, барабанщиков и перкуссионистов.

26. **Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Сценическая речь и актерское мастерство».** Разработчик: *Серебрякова Елена Вадимовна*, педагог дополнительного образования. По данной программе занимаются дети от 7 до 16 лет. Срок реализации программы: 2 года. В результате освоения данной программы учащиеся приобретут навыки работы над ролью и сценического выступления перед зрителями, навыки бессловесного действия – «говорю телом» при выполнении пластических этюдов.

27. **Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Ступени актерского мастерства»** Разработчик: *Серебрякова Елена Вадимовна*, педагог дополнительного образования. Возраст детей: 7 — 14 лет. Срок реализации — 4 года. В результате освоения данной программы учащиеся сформируют начальные навыки актерского мастерства; научатся самостоятельно сочинять и ставить актерские этюды, владеть словесным действием в спектакле; создавать яркие и точные актерские образы.

28. **Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Сценическое движение с элементами хореографии».** Разработчик: *Гурина Ирина Владимировна*, педагог дополнительного образования. Программа предназначена для детей, обучающихся в театре-студии «Сказка» и желающих заниматься сценическими видами искусства: вокалом, театром, хореографией. Программа реализуется для детей в возрасте от 7 до 12. Срок обучения: 4 года. В результате обучения по данной программе учащиеся освоят танцевальный экзерсис, овладеют элементами классического и народно-сценического танца, смогут исполнять танцевальные композиции к спектаклю.

29. **Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Школа игры на синтезаторе».** Разработчик: *Горохов Вадим Александрович*, педагог дополнительного образования. Возраст детей: 9-17 лет. Срок реализации: 7 лет. В результате освоения данной программы обучающиеся приобретут музыкально-исполнительские навыки игры на синтезаторе.

30. **Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Хореография в эстрадной студии «ФантаZёры».** Разработчик: *Попова Анастасия Александровна*, педагог дополнительного образования. Возраст детей: 6-12 лет. Срок реализации программы: 4 года. В результате освоения данной программы учащиеся овладеют: хорошим уровнем танцевальной техники, умением быстро схватывать любые комбинации и правильно их исполнить; “легко” слышать музыку и ритм; свободно импровизировать.
При обучении по комплексу программ: «Мастерство актера», «Хореография в эстрадной студии «ФантаZёры», «Вокальный ансамбль в эстрадной студии «ФантаZёры» учащиеся эстрадной студии научаться исполнять вокальное произведение с учетом актерской задачи и включением хореографических элементов.

31. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Хореография в эстрадной студии “ФантаZёры”. Углубленный курс».

Разработчик: *Сорокина Наталья Вячеславовна,* педагог дополнительного образования. Программа реализуется в коллективе «ФантаZёры». Возраст учащихся: 11-18 лет. К обучению по программе допускаются школьники с начальной хореографической

подготовкой или после прохождения программы 4х летнего начального этапа обучения в студии. Срок обучения – 4 года.

В результате освоения данной программы обучающийся освоит основы хореографии; изучит современные техники хореографии, в том числе модерн-джаз, познакомится с contemporary, африканским джазом; приобретет навыки грамотного владения своим телом и основные навыки исполнительского мастерства.

32. **Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа** «**Эстрадный вокал**». Разработчик: *Ладыженская Ирина Петровна*, педагог дополнительного образования. Возраст детей: 6-18 лет. Срок реализации: 4 года. В результате освоения данной программы учащиеся научатся чисто интонировать, воспроизводить джазовый ритм. Приобретут навык несложной импровизации, на основе имеющегося материала; научатся работать на сцене сольно или в группах, согласовывая свои действия с партнерами.

33. **Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Фортепиано. Общий курс».** Разработчик: *Емелина Юлия Павловна,* педагог дополнительного образования. Возраст детей: 7-15 лет. Срок реализации программы: 6 лет. В результате освоения данной программы обучающиеся приобретут навыки игры на клавишном музыкальном инструменте (фортепиано, цифровое и синтезатор) в формате любительского музицирования.

34. **Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Aerodance». Современные танцы».** Разработчик: *Барсукова Мария Сергеевна*, педагог дополнительного образования. Возраст обучающихся по программе: 7 – 16 лет. На занятия по программе первого года обучения приглашаются дети от 7 до 10 лет. Группы формируются по возрастам: 7-9, 10-12, 13-14 и старших подростков 15-16 лет. Срок обучения – 4 года. В результате освоения данной программы учащиеся освоят навыки сценической деятельности, смогут самостоятельно создавать музыкально – двигательный образ, знать и применять на практике современные танцевальные стили.

35. **Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Общая физическая подготовка с элементами танцевальной аэробики и хореографии».** Разработчик: *Басукова Мария Сергеевна*, педагог дополнительного образования. Возраст обучающихся по программе: 7 – 10 лет. Срок обучения: 2 года. В результате освоения данной программы учащиеся сформируют навык систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, показателями основных физических качеств; учащиеся разовьют в себе основные физические качества (координация, гибкость, выносливость); освоят основы базовых шагов аэробики и простые элементы хореографии.

36. **Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Коллектив спортивного бального танца «Омега».** Разработчик: *Макерова Октябрина Николаевна,* педагог дополнительного образования Возраст детей: 7-18 лет. Срок реализации программы: 8 лет. Программа нацелена на достижение высокого уровня исполнительского мастерства учащимися. Окончившие данный курс овладеют композиционными и музыкально-ритмическими соединениями фигур (уровень «Е» класса по классификации Федерации Танцевального Спорта России); разовьют спортивный и эстетический аспекты личности, научатся работать над собой.

37. **Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Метаморфозы движения».** Разработчик: *Гурина Ирина Владимировна*, педагог дополнительного образования. Программа основана на сочетании элементов ритмопластики, общеразвивающих упражнений, с добавлением элементов из современных и народных танцев. Возраст обучающихся: 6 – 9 лет. Срок реализации программы – 2 года. В результате освоения данной программы обучающиеся научатся правильно двигаться на сцене, смогут показать кукольный спектакль, сценку или один из ритмических комплексов.

38. **Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Школа-студия спортивного бального танца «Престиж».** Разработчики: *Фрейнд Игорь Владимирович, Фазуллин Роберт Амирович, Бессарабов Евгений Алексеевич*, педагоги дополнительного образования. Возраст детей: 6-16 лет. Срок реализации программы: 8 лет. Программа обучения составлена в соответствии с последовательным прохождением обучающимися квалификационных уровней исполнения бальных танцев - Е, Д, С, В, А и М. В результате освоения данной программы учащиеся приобретут высокий уровень танцевальной культуры и эстетического воспитания, будут готовы к участию в конкурсных соревнованиях по бальным танцам.

39. **Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Лик актера и режиссера».** Программа реализуется в подростковом театре-студии «СИНТЕЗ». Разработчики: *Саклакова Анастасия Андреевна*, педагог дополнительного образования. Возраст обучающихся: 11-18 лет. Срок обучения: 4 года. В результате обучения по данной программе у учащихся будут сформированы представления о профессии актера и режиссера; они обучатся основам актерской и режиссерской грамоты на теоретическом уровне; овладеют практическими навыками актерского мастерства, режиссерской постановки любого театрализованного действа.

40. **Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Лик чтеца и драматурга».** Программа реализуется в подростковом театре-студии «СИНТЕЗ». Разработчик: *Сорокина Юлия Александровна,* педагог дополнительного образования. Возраст обучающихся: 11-16 лет. Срок обучения: 3 года. В результате обучения по данной программе учащиеся сформируют ценностное отношение к художественной литературе, воспитают любовь и тягу к чтению классической отечественной драматургии; будут иметь представление о роли драматурга в театре и работе артиста в жанре художественного слова; обучатся основам декламации и драматургии на теоретическом и практическом уровне.

41. **Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа *«Многоликий театр».*** Разработчик: *Сорокина Юлия Александровна*, педагог дополнительного образования. Возраст детей: 11-18 лет. Срок реализации программы: 4 года. В результате освоения данной программы обучающиеся сформируют целостное представление о театре, который включает в себя синтез искусств, видов деятельности, людей и профессий; приобретут навыки свободного культурного общения на темы, касающиеся театра, его истории, известных личностей, выдающихся постановок и т.д. научатся понимать языки разных жанров театрального искусства; получат представление о роли, функциях и

значимости разных театральных профессий, воспитают в себе компетентного, интеллектуального и культурного зрителя.

42. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Театральный Петербург». Разработчики: *Кондратьева Анастасия Вячеславовна***,** педагоги дополнительного образования. Возраст детей: 10 — 14 лет. Срок реализации: 2 года. Юные петербуржцы, освоив данный курс, откроют для себя культурное пространство нашего города через историю театров Петербурга, через знакомство с судьбами и творчеством выдающихся петербургских актеров и режиссеров. Учебное время распределяется с учетом регулярного посещения детьми театров города, экскурсий по городу и музеям Петербурга.

43. **Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Удачный кадр».** Разработчик: *Дрозд Елена Петровна*, педагог дополнительного образования. Возраст детей: 10-15 лет. Срок реализации программы: 2 года. В результате освоения данной программы обучающиеся будут свободно владеть специфическими понятиями, терминологией, применять изученные технологические операции в создании фильма, разбираться в основных жанрах и направлениях киноискусства, фотографии, живописи.

44. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Визаж». Разработчик: *Серебрякова Елена Вадимовна*, педагог дополнительного образования. Возраст детей: 10-16 лет. Срок реализации программы - 2 года. Данная программа представляет собой теоретико-практический курс по освоению основ современного макияжа и визажа, элементам парикмахерского искусства. Теоретическая часть обучения дает возможность познакомиться с искусством макияжа, понять и освоить его историю, а также познакомиться и расширить свои знания в таких науках как анатомия и физиология человека.