

СОГЛАСОВАНО
Заместитель председателя
Комитета по образованию
А.А. Борщевский
« _____ » _____ 2021 г.

УТВЕРЖДЕНО
директор ГБУ ДО ДДЮТ
«На Ленской»
И.А. Семина
« _____ » _____ 2021 г.

СОГЛАСОВАНО
Первый заместитель
главы администрации
Красногвардейского района
Санкт-Петербурга
О.П. Козлова
« _____ » _____ 2021 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
О XI ОТКРЫТОМ ГОРОДСКОМ КОНКУРСЕ
ЮНЫХ ИНСТРУМЕНТАЛИСТОВ «ПОДСНЕЖНИК»

1. Общие положения

1.1. Конкурс юных инструменталистов «Подснежник» (далее Конкурс) проводится в Красногвардейском районе около тридцати лет. Начинаясь он как конкурсное мероприятие между юными инструменталистами детской хоровой студии «Искра». Постепенно границы конкурса расширились, и в последние годы в нем принимают участие творческие коллективы образовательных учреждений из девяти районов города, демонстрируя успехи учащихся в изучении музыкального искусства. С 2015-2016 уч. г. конкурс проводился в статусе открытого городского конкурса.

1.2. Настоящее Положение определяет порядок проведения и систему оценки результатов Конкурса.

1.3. Цель Конкурса: формирование музыкальной культуры путем развития творческих способностей юных инструменталистов.

1.4. Задачи Конкурса:

- развитие детского музыкального творчества;
- формирование и развитие художественного вкуса;
- приобщение юных исполнителей к лучшим образцам музыкальной культуры;
- поддержка и продвижение талантливых исполнителей;
- обмен педагогическим опытом.

2. Учредители и организаторы Конкурса

2.1. Комитет по образованию Санкт-Петербурга.

2.2. Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Дворец детского (юношеского) творчества Красногвардейского района Санкт-Петербурга «На Ленской», Образцовый детский коллектив Санкт-Петербурга «Детская хоровая студия «Искра».

Handwritten signatures and initials at the bottom left of the page.

2.3. Информационную поддержку оказывает Городское учебно-методическое объединение методистов и педагогов государственных образовательных учреждений дополнительного образования детей по направлению «фортепиано» и «электронные клавишные инструменты».

3. Сроки и место проведения Конкурса

3.1. Сроки проведения: 14, 15, 18 марта 2022 г.

3.2. Место проведения: Дворец детского (юношеского) творчества Красногвардейского района Санкт-Петербурга «На Ленской» (ул. Ленская, дом 2, корп. 2).

Организаторы оставляют за собой право изменения дат проведения конкурса.

При неблагоприятной санитарно-эпидемиологической обстановке возможна дистанционная форма проведения конкурса по видеозаписям.

4. Порядок проведения конкурса

14 марта 2022 г. (понедельник): 12:00

- регистрация,
- открытие фестиваля-конкурса,
- конкурсные выступления солистов.

15 марта 2022 г. (вторник): 12:00

- регистрация,
- конкурсные выступления ансамблей и исполнителей на электронных инструментах.

18 марта 2022 г. (пятница): 18:00

- церемония награждения и гала-концерт лауреатов (актовый зал ГБУ ДО ДДЮТ «На Ленской»).

5. Участники Конкурса

5.1. В Конкурсе принимают участие учащиеся учреждений дополнительного образования Санкт-Петербурга (дворцы и дома детского и юношеского творчества, центры внешкольной работы, центры эстетического образования); отделений дополнительного образования в общеобразовательных школах.

5.2. Возрастные категории: (4 возрастные группы)¹

- 8-9 лет;
- 10-11 лет;
- 12-13 лет;
- 14-15 лет.

6. Номинации

- «Солисты» (фортепиано, баян-аккордеон, скрипка, флейта, гитара и др.),
- «Ансамбли» разных форм (только инструментальные) до 8 чел.,
- «Исполнители на электронных инструментах».

¹ Участники Конкурса младше 8 лет и старше 16 лет выступают вне конкурса.

7. Программные требования

- 7.1. «Солисты» – 2 разнохарактерные пьесы, одна – кантилена, вторая – контрастная (исключается исполнение этюдов, полифонии, произведений крупной формы),
- 7.2. «Ансамбли» – 2 разнохарактерных произведения.
- 7.3. Участие педагогов в конкурсе не допускается.

8. Руководство Конкурсом

8.1 Непосредственную подготовку и проведение Конкурса осуществляет Оргкомитет, в функции которого входит:

- определение условий и порядка проведения Конкурса, требований к исполняемой программе;
- приобретение памятных подарков,
- организация фестивальных мероприятий,
- оформление протоколов, ведомостей и других документов отчетности.
- формирование жюри, в состав которого входят ведущие специалисты, методисты, педагоги учреждений дополнительного образования, преподаватели музыкальных школ и средних специальных учебных заведений.

8.2. Состав Оргкомитета:

Председатель Оргкомитета:

- Семина Ирина Александровна, директор ГБУ ДО ДДЮТ «На Ленской».

Члены Оргкомитета:

- Блыкина Ирина Николаевна – заведующий хоровым отделам ГБУ ДО ДДЮТ «На Ленской»,
- Косаченко Татьяна Николаевна – заведующая инструментальной секцией ДХС «Искра» ГБУ ДО ДДЮТ «На Ленской»,
- Низдойминова Вера Леонидовна – педагог ДХС «Искра» ГБУ ДО ДДЮТ «На Ленской»,
- Дедова Наталия Владимировна – педагог ДСХ «Искра» ГБУ ДО ДДЮТ «На Ленской»,
- Горохова Елена Васильевна - педагог ДХС «Искра» ГБУ ДО ДДЮТ «На Ленской»,
- Комарова Людмила Геннадьевна - педагог ДХС «Искра» ГБУ ДО ДДЮТ «На Ленской».

9. Условия участия в Конкурсе

9.1. Участники заполняют заявку на участие в Конкурсе в электронном виде (Google-форма) до 1 марта 2022 г. При дистанционном проведении Конкурса в заявке на участие указываются ссылки на конкурсную программу, сделанную единым файлом.

Единовременно с заполнением заявки участники отправляют на адрес электронной почты: phano@bk.ru, Согласие родителей (законных представителей) участников на обработку персональных данных несовершеннолетнего (Приложение 1) и Согласие педагога (Приложение 2) в формате jpeg или pdf (в соответствии с требованиями Федерального закона №152-ФЗ от 27.07.2006, на фото и видеосъемку в соответствии с ФЗ №149-ФЗ «Об информации, информационных технологиях и о защите информации» от 27.07.2006).

9.2. Участие в конкурсе бесплатное.

10. Критерии оценки

10.1. Номинация «Солисты»:

- уровень владения инструментом,
- выразительность исполнения,
- воплощение музыкального образа.

10.2. Номинация «Ансамбль»:

- слаженность ансамбля,
- уровень владения инструментом,
- выразительность исполнения,
- воплощение музыкального образа.

10.3. Номинация «Исполнители на электронных инструментах»:

- уровень владения инструментом,
- использование приемов и выразительных средств при исполнении композиции,
- воплощение музыкального образа,
- артистизм.

11. Подведение итогов и награждение

11.1. Выступление участников Конкурса оценивается по каждому критерию по десятибалльной шкале.

11.2. Участникам Конкурса, занявшим I, II, III места, присваивается звание «Лауреат» с вручением Дипломов лауреатов I, II, III степени. Участникам, занявшим IV место, присваивается звание «Дипломант» с вручением Диплома. Остальным участникам вручаются Грамоты за участие в Конкурсе.

11.3. Победителями Конкурса являются участники, набравшие определенное количество баллов в своей группе:

- 60 баллов – Гран-при,
- 55-59 баллов – Лауреат I степени,
- 50-54 баллов – Лауреат II степени,
- 45-49 баллов – Лауреат III степени,
- 40-44 балла – Дипломант,
- до 39 баллов – Грамота участника.

По решению жюри возможно присуждение специальных номинаций²:

- «Гран-при»,
- «Надежда фестиваля»,
- «За артистизм»,
- «За лучшее исполнение лирической пьесы»,
- «Юный виртуоз»,
- «За исполнение современной музыки»,
- «Лучшая аранжировка».

² По решению жюри в ходе Конкурса, в зависимости от представленных музыкальных произведений, могут вводиться другие номинации.

Жюри оставляет за собой право присуждать несколько дипломов одной степени в случаях, когда у участников разрыв в сумме двух-трех баллов.

Председатель жюри в спорных случаях имеет право «двойного голоса».

Решение жюри принимается на закрытых заседаниях и пересмотру не подлежит.

Контакты:

Блыкина Ирина Николаевна, заведующий хоровым отделом, тел.: 8 (911) 908-47-06.

Косаченко Татьяна Николаевна, заведующая инструментальной секцией ДХС «Искра», тел.: 8 (981) 895-50-10.

Контактные телефоны: 246-04-66 – учительская ДХС «Искра».

В оргкомитет XI открытого городского конкурса юных инструменталистов «Подснежник»

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

Я, родитель (законный представитель) _____

ФИО ребёнка _____

в соответствии с Федеральным законом РФ «О персональных данных», №152-ФЗ от 27.07.2006 даю свое согласие на обработку предоставленных персональных данных моего ребенка, а также публикацию фото и видео материалов с его участием.

Использование фото и видеоматериалов не носит коммерческий характер и не используется в рекламных целях.

Подтверждаю своё ознакомление с нормативными документами, определяющими порядок проведения конкурсного мероприятия, направленного на выявление, развитие и поддержку одарённых детей в Санкт-Петербурге, а именно – с Положением о XI открытом городском конкурсе юных инструменталистов «Подснежник».

Настоящее согласие действительно со дня его подписания и до момента отзыва в письменной форме.

Содержание действий по обработке персональных данных, необходимость их выполнения, а также мои права по отзыву данного согласия мне понятны.

ФИО _____

ФИО (родителя /законного представителя)

« » 20 г.

В оргкомитет XI открытого городского конкурса юных инструменталистов «Подснежник»

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

Я, педагог _____

ФИО

в соответствии с Федеральным законом РФ «О персональных данных», №152-ФЗ от 27.07.2006 даю свое согласие на обработку предоставленных мною персональных данных, а также публикацию фото и видео материалов с моим участием.

Использование фото и видеоматериалов не носит коммерческий характер и не используется в рекламных целях.

Подтверждаю своё ознакомление с нормативными документами, определяющими порядок проведения конкурсного мероприятия, направленного на выявление, развитие и поддержку одарённых детей в Санкт-Петербурге, а именно – с Положением о XI открытом городском конкурсе юных инструменталистов «Подснежник».

Настоящее согласие действительно со дня его подписания и до момента отзыва в письменной форме.

Содержание действий по обработке персональных данных, необходимость их выполнения, а также мои права по отзыву данного согласия мне понятны.

ФИО, подпись

« » 20 г.